



اشاعت کا چھبیسواں سال

ماہنامہ

معارف رضا

کراچی

ذی الحجہ ۱۴۲۶ھ

جنوری ۲۰۰۶ء

شمارہ: ۱

جلد: ۲۶

مدیر اعلیٰ: صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

مدیر: پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹرنیشنل، کراچی

اسلامی جمہوریہ پاکستان

www.imamahmadraza.net



15

15

15

15

مسلسل اشاعت کا چھبیسواں سال

کراچی

ماہنامہ

معارفِ رضا

شمارہ نمبر 1 جلد نمبر 26 ذی الحجہ 1432ھ / جنوری 2006ء

بانی ادارہ / مولانا سید محمد ریاست علی قادری رحمۃ اللہ علیہ

اول نائب صدر / الحاج شیخ محمد قادری رحمۃ اللہ علیہ

زیر سرپرستی / پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مدظلہ العالی

مدیر اعلیٰ / صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

مدیر / پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

نائب مدیر / پروفیسر دلاور خان

مشاورتی بورڈ:

- ☆ علامہ سید شاہ تراب الحق قادری
- ☆ منظور حسین جیلانی
- ☆ حاجی عبداللطیف قادری
- ☆ ریاست رسول قادری
- ☆ کے۔ ایم۔ زاہد (اسلام آباد)
- ☆ حافظ عطاء الرحمن رضوی (لاہور)
- ☆ مولانا اجمل رضا قادری (گوجرانوالہ)
- ☆ راؤ سلطان مجاہد القادری (ویب نگران۔ اوکاڑہ)
- ☆ راؤ ریاض شاہد قادری (ویب ماسٹر۔ اوکاڑہ)

ادارتی بورڈ:

- ☆ صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری
- ☆ پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری
- ☆ پروفیسر ڈاکٹر محمد احمد قادری
- ☆ پروفیسر ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی (لاہور)
- ☆ ریسرچ اسکالر سلیم اللہ جندران (منڈی بہاؤ الدین)
- ☆ پروفیسر مجیب احمد (لاہور)
- ☆ پروفیسر دلاور خان

آفس سیکریٹری : وزیر احمد شان القادری

سرکولیشن انچارج : ریاض احمد صدیقی

انچارج کمپیوٹریسٹیشن : عماد رضا خاں

دارے میں سرخ نشان ممبر شپ ختم ہونے کی علامت ہے۔
زیر تعاون ارسال فرما کر مشکور فرمائیں۔

ہدیہ بی شمارہ: = 25 روپے

سالانہ: عام ڈاک سے: -/200

رجسٹرڈ ڈاک سے: -/350

رکنیت برائے ماہانہ لٹریچر: -/100 روپے ماہانہ

بیرون ممالک: -/15 ڈالر سالانہ

لائف ٹائم ممبر شپ: -/400 ڈالر

نوٹ: رقم دستی یا منی آرڈر / بینک ڈرافٹ بنام ”ماہنامہ معارف رضا“ ارسال کریں، چیک قابل قبول نہیں۔

ادارہ کا اکاؤنٹ نمبر: کرنٹ اکاؤنٹ نمبر 45-5214-حبیب بینک لمیٹڈ، پریڈی اسٹریٹ، کراچی۔

نوٹ: ادارتی بورڈ کا مراسلہ نگار / مضمون نگار کی رائے سے متفق ہونا ضروری نہیں۔ ادارہ

25۔ جاپان مینشن، رضا چوک (ریگل)، صدر، کراچی 74400۔ پوسٹ بکس نمبر 489

فون: 0091-21-2725150 فیکس: 0091-21-2732369

ای میل: marifraza_karachi@yahoo.com

ویب سائٹ: www.imamahmadraza.net

(پبلشر مجید اللہ قادری نے باہتمام حریت پرنٹنگ پریس، آئی آئی چندریگر روڈ، کراچی سے چھپوا کر دفتر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل سے شائع کیا)



فہرست عنوانات

نمبر شمار	موضوعات	مضامین	نگارشات	صفحہ
1	نعت	وہ سوائے لالہ زار پھرتے ہیں	امام احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ	3
2	منقبت	گلشن عشق نبی کا عندلیب خوشنوا	محمد حسین مشاہد رضوی	4
3	اپنی بات	مشرقی پاکستان کے شہیدوں غازیوں کو سلام	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	5
4	معارف قرآن	سورۃ البقرۃ - تفسیر رضوی	مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی	11
5	معارف حدیث	بدعت، شرک و کفر - شارح امام احمد رضا	مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی	13
6	معارف القلوب	کن کن باتوں کی دعا نہ کرنی چاہئے	علامہ نقی علی خاں / شارح: امام احمد رضا	15
7	معارف اسلاف	سید شاہ آل رسول قادری برکاتی	علامہ محمد حسن علی رضوی قادری میلی	17
7	معارف اسلاف	مفتی اعظم مصطفیٰ رضا خاں بحیثیت نقاد و شارح	ڈاکٹر عبدالنعم عزیزی	21
8	ریسرچ فارمیٹ	تھیسس اور تحقیقی مقالہ نگاروں کے لئے رہنما اصول اور تجاویز	خورشید احمد سعیدی	31
9	فروع رضویات کا سفر	اپنے دیس۔۔۔ بنگلہ دیس میں	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	37
10	دور و نزدیک سے	خطوط کے آئینہ میں	ترتیب: عمار ضیاء خاں	44
11	دینی، تحقیقی و ملی خبریں	فروع رضویات کے حوالے سے مختلف خبریں	ترتیب: عمار ضیاء خاں	46
12	معارف کتب	بارانِ رحمت - امام احمد رضا اور ملک العلماء	وزیر احمد شان القادری	52
13	ذکر و فکر رضا	جرائد و رسائل کے آئینہ میں	ترتیب: وزیر احمد شان القادری	53
14	کتب موصولہ	ماہ رواں میں ادارہ کو موصول ہونے والی کتب	ترتیب: وزیر احمد شان القادری	54

”مقالہ نگار حضرات اپنی نگارشات ہر انگریزی ماہ کی ۱۰ تاریخ تک ہمیں بھیج دیا کریں، مقالہ تحقیقی، مع حوالہ جات ہو، ۵ صفحات سے زیادہ کا نہ ہو، کسی دوسرے جریدہ یا ماہنامہ میں شائع شدہ نہ ہو۔ اس کی اشاعت کا فیصلہ ادارے کی مجلس تحقیق و تصنیف کرے گی۔“ (ادارتی بورڈ)



کلام الامام امام الکلام

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ والرضوان

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں
تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں

جو ترے در سے پار پھرتے ہیں
دربدر یونہی خوار پھرتے ہیں

اس گلی کا گدا ہوں میں جس میں
مانگتے تاجدار پھرتے ہیں

جان ہیں جان کیا نظر آئے
کیوں عدو گرد غار پھرتے ہیں

پھول کیا دیکھوں، میری آنکھوں میں
دشتِ طیبہ کے خار پھرتے ہیں

لاکھوں قدسی ہیں کارِ خدمت میں
لاکھوں گردِ مزار پھرتے ہیں

ہائے غافل وہ کیا جگہ ہے جہاں
پانچ جاتے ہیں چار پھرتے ہیں

کوئی کیوں پوچھے تیری بات رضا
تجھ سے کتنے ہزار پھرتے ہیں



گلشنِ عشقِ نبی ﷺ کا عندلیب خوشنوا

کلام: محمد حسین مشاہد رضوی*

روحِ قرآن سے کیا کس نے جہاں کو آشنا
کس نے عشقِ مصطفیٰ ﷺ کو عام دنیا میں کیا
ورشہٴ پیغمبری کا حق ادا کس نے کیا
مصطفیٰ ﷺ پیارے کے ارشادات کو پہنچا دیا
کر اٹھے عش عش مہارت دیکھ کر کے سر ضیا
کون تھا جس نے ہمیں پابندِ سنت کر دیا
دینیات و سائنس اور فلسفہ و ہیئت کا
کون کارِ خیر کا یہ درس ہم کو دے گیا
کون ساری دنیا میں اب مرجعِ تحقیق^۵ ہوا
کون ہے فکر و نظر کا آج مرکزِ حبرا!
وہ محقق، وہ مصنف، وہ سراپاِ اتقا
گلشنِ عشقِ نبی ﷺ کا عندلیب خوش نوا

کس نے روح و قلب میں کنزِ ایمان^۱ بھر دیا
کس نے اعدائے شہِ کونین سے روکا ہمیں
کس نے علم و فضل کے روشن کئے صدا چراغ
کس نے روح و قلب میں طرزِ الفت بار سے
کس نے لائیکل مسائلِ جبر^۲ کے یوں حل کئے
کون تھا جس نے مٹایا بدعتوں کو دہر سے
کون تھا جامعِ علوم و ماہرِ جملہ فنون
کون تھا جس نے دکھایا راہِ اصلاح و فلاح^۳
ہیں فصیحانِ عرب یہ کس کے شیدائے سخن
اے مشاہد کر رہا ہے کس کا یوں ذکرِ جمیل
وہ مفکر، وہ محدث، وہ مفسرِ باصفا
وہ مدیر، وہ معلم، وہ ہمارا رہنما

وہ امامِ عشق و الفت، وہ فنا فی المصطفیٰ ﷺ

وہ مجددِ دین کا، وہ سیدی احمد رضا

رحمۃ اللہ رحمۃ واسعہ

۱ اشارہ: ترجمہ قرآن کنز الایمان ۲ اشارہ: الجبرا ۳ اشارہ: ڈاکٹر سر ضیاء الدین احمد، سابق وائس چانسلر، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، یو پی، انڈیا
۴ اشارہ: تصنیف اعلیٰ حضرت ”تدبیر اصلاح و فلاح و نجات“ ۵ اشارہ: دنیا کی ۳۵ سے زیادہ جامعات میں امام احمد رضا کی حیات اور کارناموں پر ایم۔ فل اور
پی۔ ایچ۔ ڈی کے مقالات



مدیر (اعلیٰ)



اپنی بات

صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

کے فلم سے

مشرقی پاکستان کے شہیدوں، غازیوں کو سلام

گفتگو نہیں کر رہا اس لئے کہ وہ اس وقت موضوع نہیں لیکن اپنے مطالعہ اور تجربہ کی بنیاد پر اتنا ضرور عرض کرے گا کہ فطرتاً مشرقی پاکستان کے مسلمان بھائی بالعموم نہایت سادہ اور وطن سے محبت کرنے والے لوگ تھے۔ وہ فرنگیوں کے ستائے اور ہندو بیوں کے ڈسے ہوئے تھے۔ اگر دیکھا جائے تو مسلم بنگال کی سیاسی آزادی کی تحریک، تحریک پاکستان سے کہیں قدیم ہے۔ انہوں نے تحریک پاکستان میں قائد اعظم اور مسلم لیگ کا بھرپور ساتھ دیا۔ قیام پاکستان سے انہیں امید تھی کہ ان کے بھلے دن آئیں گے اور وہ سیاسی اور اقتصادی اعتبار سے خود مختار و خود کفیل ہو جائیں گے لیکن ہمارے مغربی پاکستان کے ارباب حل و عقد (سیاستدان اور فوجی دونوں) نے اپنے غیر جمہوری اور آمرانہ اختیارات کے جاوے استعمال سے نہ صرف یہ کہ انہیں بنیادی حقوق سے محروم رکھا بلکہ بار بار بننے اور ٹوٹنے والے آئین میں ان کے لئے جو کچھ بھی صوبائی اور سیاسی و معاشی اختیارات و حقوق تھے اس کو بھی نظریہ ضرورت کے تحت وقتاً فوقتاً سلب کر کے انہیں اس قدر مایوس کر دیا کہ وہ سیاسی بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ حالانکہ یہ وہ لوگ تھے جو اکثریت میں ہونے کے باوجود مغربی پاکستان کو برابری (PARITY) کا حق دینے پر تیار تھے۔ اس کا نتیجہ ۱۹۷۰ء کے الیکشن میں چھ نکاتی پروگرام کی صورت میں سامنے آیا۔ یہ تاریخ پاکستان کا وہ اہم موڑ تھا کہ اگر اس وقت پاکستان کے ارباب حکومت ذرا بھی سیاسی سوجھ بوجھ سے کام لیتے اور منتخب پارلیمنٹ اور منتخب وزیر اعظم کو تسلیم کر کے انہیں حکومت کا موقع دیتے تو سقوط مشرقی پاکستان کا المیہ ہرگز رونما نہ ہوتا۔ اس میں

قارئین کرام!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

۱۶ دسمبر پاکستان کی تاریخ کا ایک المناک و سیاہ ترین دن ہے جب آج سے ۳۴ سال قبل ۱۹۷۱ء میں مشرقی پاکستان کا سقوط عمل میں آیا۔ افسوسناک امر یہ ہے کہ ہم نے نہ تو اس المیہ سے سبق حاصل کیا اور نہ ہم نے اپنے ان جیا لے غازیوں اور شہیدوں کو یاد رکھا جنہوں نے اپنے خون جگر سے جواں مردی، جرأت اور بہادری کی وہ تاریخ رقم کی ہے جس کی مثال تاریخ اسلامی کے دور ”وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ“ یا پھر بعد کے دوسرے اور تیسرے دور میں ملتی ہے جب مسلمان مجاہدوں نے اپنی کشتیاں جلا کر ہسپانیہ اور یورپ کے میدانوں اور کوساروں میں اپنی شجاعت اور جانثاری کے جوہر دکھائے۔

راقم کا تعلق مشرقی پاکستان سے بڑا گہرا رہا ہے۔ والد ماجد مولانا سید وزارت رسول قادری علیہ الرحمۃ ایسٹ انڈیا ریلوے میں ملازم تھے۔ جب انہوں نے پاکستان کے لئے ترجیح (Option) دی تو ان کا تبادلہ مشرقی بنگال ریلوے میں ہو گیا۔ ۲۵ ستمبر ۱۹۷۱ء سے ۱۹۷۳ء تک راقم مشرقی پاکستان میں مقیم رہا۔ ۱۹۷۳ء میں راقم نے راجشاہی یونیورسٹی سے اکنامکس میں ایم۔ اے کیا، ۱۹۷۴ء کے شروع میں کراچی آ گیا۔ تقریباً ۱۶ سال وہاں گزارے۔ اپنے بنگالی بھائیوں کی زبان، طور طریقے، مزاج، معیشت و معاشرت کے انداز اور ان کے مذہبی، سیاسی اور اقتصادی افکار کا بہت قریب سے مطالعہ کرنے کا موقع ملا۔ سر دست مشرقی پاکستان کی علیحدگی کے سیاسی اور معاشی اسباب و علل پر



کے ذریعہ ہوائی جہاز کا تھا جو آٹھ گھنٹے کا طویل راستہ تھا اور اگر کوئٹہ میں ایندھن وغیرہ لینا پڑ جاتا تو یہ فاصلہ تقریباً ۱۲ گھنٹے کا ہو جاتا۔ فوجی نقل و حرکت کے لئے بڑے بونٹک جہازوں کے بیڑے کی ضرورت ہوتی ہے۔ پاکستان کے پاس اس وقت ایک بھی نہیں تھا۔ اس پر بھی صرف فوجی جوانوں اور ہلکے ہتھیاروں کی نقل و حمل کے علاوہ کچھ اور نہیں لے جایا جاسکتا تھا۔ آج کل کی لڑائی نیوی، ایئر فورس، ٹینکوں، آرٹیلری اور میزائلوں کے بغیر نہیں لڑی جاسکتی۔ پاکستان کی جو دو تین ڈویژن فوج وہاں تھی وہ ان سب ضروریات سے بہت حد تک محروم تھی۔ مزید یہ کہ پاکستانی فوج (جو مغربی پاکستان میں تربیت یافتہ تھی) وہ میدانی، پہاڑی اور صحرائی علاقوں میں جنگ کی تربیت یافتہ تھی۔ مشرقی پاکستان میں زمینی حقائق بالکل مختلف اور نئے تھے۔ وہ وسیع و عریض دریاؤں، ندیوں اور ڈیلٹوں کا ملک ہے۔ اس طرح پورا ملک دلدلی ہے۔ اس علاقہ میں جنگ کے لئے نہ صرف یہ کہ فوج تربیت یافتہ نہیں تھی بلکہ اس کے مطابق سامان حرب مثلاً گن بوٹ، اسپید بوٹس، عام کشتیاں، اسٹیمر اور چھوٹے، بڑے بحری جہاز، یہ سب کچھ بھی ہماری فوج کے پاس نہ تھا۔ مزید یہ کہ فوجیوں کو تیراکی کی بھی تربیت نہ تھی۔ ایک وجہ یہ بھی تھی کہ پاکستان کی زیادہ تر فوج مارچ ۱۹۷۱ء کی بغاوت فرو کرنے کے لئے وہاں بھیجی گئی تھی۔ البتہ مشرقی پاکستان کے دفاع کے لئے پاکستان نے جو فوج تیار کی تھی وہ بنگالیوں کی تھی۔ چند ایک مغربی پاکستانی یونٹوں کو چھوڑ کر جو فوج تیار کی گئی تھی وہ تمام کی تمام وہیں کے باشندوں کی تھی۔ لڑاکا بنگالی فوجی یونٹوں کے علاوہ تربیت یافتہ اور مکمل طور پر مسلح نیم فوجی تنظیمیں اور مسلح پولیس دولاکھ کے قریب تھی۔ اس کی تصدیق ۲۴ مئی ۱۹۷۱ء کے سنڈے ٹائمز سے بھی ہوتی۔ اس کی رپورٹ کے مطابق ۱۷۶۰۰۰ مکمل تربیت یافتہ مسلح لوگوں نے مشرقی پاکستان میں علم بغاوت بلند کیا تھا۔ ان کے علاوہ تقریباً بیس ہزار کے قریب تربیت یافتہ ریٹائرڈ فوجی بھی تھے جنہوں نے پاکستان کے خلاف باقاعدہ جنگ لڑی۔ مکتی باہنی کے نام سے سب سے پہلے جو فوجی تنظیم پاکستانی فوج

اس وقت کے ایوانِ حکومت اور فوجی قیادت میں شامل قادیانیوں اور ان کے گماشتوں کا بھی بہت بڑا ہاتھ ہے۔ راقم کو مشرقی پاکستان سے کراچی آنے کے بعد ۲۰۰۳ء اور ۲۰۰۴ء میں دوبار بنگلہ دیش جانے کا اتفاق ہوا (جس کی تفصیل معارفِ رضا میں بعنوان ”اپنے دیس..... بنگلہ دیس میں“ قسط وار شائع ہو رہی ہے)۔ راقم نے محسوس کیا کہ وہاں ملاقات کرنے والے بنگالی بھائیوں کی اکثریت اب بھی پاکستان کو یاد کرتی ہے اور ہمارے لئے نیک خواہشات رکھتی ہے۔ اس سفر کے دوران راقم نے وہاں کے بعض مقتدر بنگالی بھائیوں و نیز بہاری بھائیوں سے (جن میں بعض سابق فوجی اور رضا کار مجاہدین بھی تھے) اس موضوع پر گفتگو کی کہ ۱۹۷۱ء کے سانحہ کے وقت اور بعد میں بھی ہندوستانی اور مغربی اخبارات و میڈیا کے اس پروپیگنڈے میں کتنی صداقت ہے کہ پاکستانی افواج نے وہاں کے عوام پر نہایت ظلم کیا لیکن ہندوستانی افواج کے مقابلہ میں نہایت آسانی سے ہتھیار ڈال دیئے۔ اس ضمن میں جو حقائق سامنے آئے وہ درج ذیل ہیں:

سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ یہ جنگ پاکستان نے لڑی نہیں تھی بلکہ اس پر تھوپی گئی تھی، اسے مجبوراً اپنے دفاع کی جنگ لڑنی پڑی اور اس کی پلاننگ ہمارا دشمن، ہماری سیاسی کمزوریوں اور ناعاقبت اندیش حکمرانوں کے غیر دانشمندانہ فیصلوں اور ہماری قوم کی اندرونی کمزوریوں سے بھرپور فائدہ اٹھاتے ہوئے برسوں پہلے، بلکہ قیام پاکستان کے وقت سے ہی کر رہا تھا۔ جنگیں ہمیشہ ایسے محاذ پر لڑی جاتی ہیں جہاں فوجی کمک اور فوجی ساز و سامان کی سپلائی بلا روک ٹوک جاری و ساری رہے۔ بری، بحری اور فضائی راستے محاذِ جنگ تک کھلے ہوئے ہوں تاکہ حالتِ جنگ میں ہر طرح کی مدد بلا روک ٹوک پہنچائی جاسکے لیکن مشرقی پاکستان میں جنگی نقطہ نگاہ سے معاملہ بالکل برعکس تھا۔

یہ ملک کی واحد جنگ تھی جو تقریباً تین ہزار میل دور لڑی گئی جبکہ درمیان میں دشمن کا بہت بڑا ملک تھا۔ دشمن نے اعلانِ جنگ کے بغیر ہی تمام بری، بحری اور فضائی راستے بند کر دیئے تھے۔ واحد راستہ سری لنکا



کے خلاف لڑی اس میں زیادہ تر ریٹائرڈ اور پاکستانی فوج سے سبھوڑے بنگالی فوجی ہی تھے اور اس کو منظم کرنے والا جنرل ایم۔ اے۔ جی عثمانی پاکستانی فوج کا ایک ریٹائرڈ کرنل تھا جو بعد میں آزاد بنگلہ دیش فوج کا پہلا چیف آف اسٹاف مقرر ہوا۔ یہی شخص بھارت بھاگ کر جانے والا پہلا آرمی آفیسر تھا جس نے بھارتی فوج کے ساتھ مل کر مکتی بھنی کی یونٹوں کو تین تین ماہ کی کمانڈ و تربیت دلوائی۔ بھارتی ویسٹرن کمانڈ کے چیف آرمی اسٹاف لیفٹنٹ جنرل جیکب کا جو بیان ان دنوں کے اخبارات میں شائع ہوا تھا اس کے مطابق بنگالی کمانڈر کی تعداد ڈیڑھ لاکھ کے لگ بھگ تھی اور یہ نہ صرف یہ کہ ہر طرح کے ہتھیار سے مسلح تھے بلکہ جنگ عظیم دوم کے جاپانی گوریلوں کی طرح چاقو زنی میں بھی ماہر تھے۔ ہندوستانی فوجی قیادت نے ان کو بھرپور طریقہ سے اپنے مفاد میں استعمال کیا۔ مکتی بھنی کے علاوہ بھی متعدد گوریلا تنظیمیں معرض وجود میں آگئی تھیں۔ ان کے کمانڈروں میں ایک مشہور نام گوریلا ٹائیگر صدیقی کا ہے جو بعد میں ”جنرل صدیقی“ کے نام سے مشہور ہوا۔ ان گوریلوں نے پاکستانی فوج کی تمام نقل و حرکت پر نظر رکھتی اور خطرناک گوریلا کاروائیوں میں مشغول رہے۔ مارچ ۱۹۷۱ء سے ۱۶ دسمبر ۱۹۷۱ء تک پاکستانی فوج اور بہاریوں پر خفیہ حملے کرتے رہے اور پاکستانی فوج کو شدید نقصان پہنچایا۔ پاکستانی فوج کی ایک بد قسمتی یہ بھی تھی کہ نہ تو وہ وہاں کے راستوں سے واقف تھے نہ ان کے پاس مقامی طور پر انہیلی جنس میٹ ورک قائم کرنے کے لئے افراد یا جگہیں دستیاب تھیں، نہ وہ بنگالی زبان سے واقف تھے اور نہ ہی مقامی ٹرانسپورٹروں کی حمایت انہیں حاصل تھی۔ ان حالات میں فوجیوں کا گوریلوں اور ہندوستانی فوج سے شدید جنگ لڑنا کس قدر جان جو کھم کا کام تھا۔ یہ تو وہی مجاہدین بتا سکتے ہیں جو اس آگ اور خون کے دریا سے گزرے ہیں۔ ان تمام باتوں کے علاوہ یہ حقیقت بھی اس وقت کے اخبارات کے صفحات پر ریکارڈ ہے کہ ہندوستانی فوج کے فیلڈ مارشل مائیک شا نے تین مسلح کمانڈو بریگیڈ مکتی بھنی اور دیگر گوریلا اور باغی بنگالی فوجیوں

کے ساتھ مارچ ۱۹۷۱ء میں مشرقی پاکستان میں داخل کر دیئے تھے جن کے سپرد پاکستانی فوج اور ان کے ہمدردوں خصوصاً بہاریوں اور بعض محب وطن بنگالیوں کو عقب سے زیادہ سے زیادہ نقصان پہنچانا تھا تاکہ پاکستانی فوج کسی جنگی ضرب کاری کے قابل ہی نہ رہے۔ ان حالات میں بنگالی نیشنلسٹوں نے فائدہ اٹھاتے ہوئے ایسے لٹریچر عام بنگالیوں میں تقسیم کئے جس میں پاکستانی فوج کے ظلم کی نام نہاد داستانیں تھیں گرچہ اس میں بعض حقائق بھی تھے مثلاً مغربی پاکستان کے حکمرانوں نے ان کے جو سیاسی اور معاشی حقوق غصب کئے تھے انہیں بڑھا چڑھا کر پیش کیا گیا۔ مشرقی پاکستان کے اسکول، کالج اور یونیورسٹیوں میں طلباء کو خاص طور سے بغاوت پر اکسایا گیا۔ اس سلسلے میں ہندو سائنسدان اٹل بھٹل اور مصنفین نے خاص کردار ادا کیا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ بنگالیوں کی عام آبادی فوج کے خلاف اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر پاکستانی فوجیوں، ان کے اہل خانہ اور خصوصاً بہاری آبادی پر جو ظلم و ستم ہوا اس کے بیان کرنے سے کلیجہ منہ کو آتا ہے۔ راقم کے بعض کالج یونیورسٹی کے ہم جماعت اور والد ماجد علیہ الرحمۃ کے دوست بھی اس حادثہ جانکاہ میں لقمہ اجل بنے تھے۔ دینا چپور، رنگپور، سنتا ہار، ڈھاکہ، کھلنا، کشتیا وغیرہ میں بہاریوں کا جو قتل عام ہوا، جس میں زیادہ تر بوڑھے، بچے اور عورتیں شامل تھیں، اس ظلم و ستم نے چنگیز اور ہلاکو خاں کے ظلم کی داستانیں دہرا دیں۔ مسجدوں میں پناہ لینے والوں کو بھی پناہ نہ دی گئی اور انہیں قتل کیا گیا، حتیٰ کہ ایسے بھی متعدد واقعات ہوئے جس میں اُن محب وطن بنگالیوں کو بھی گولیوں کا نشانہ بنایا گیا جنہوں نے کسی فوجی یا بہاری کو اپنے گھر میں پناہ دی۔ اللہ کی پناہ! ان حالات میں تو کوئی سپر پاور بھی ہوتا تو وہ جنگ نہیں لڑ سکتا تھا اور آج عراق میں جو کچھ ہو رہا ہے، امریکہ جیسے سپر پاور کی جو درگت بن رہی ہے اور اس سے قبل دینام میں جو انہیں ہزیمت اٹھانی پڑی وہ سب کے سامنے ہے جبکہ امریکیوں کی جنگ اور ہماری جنگ میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ وہ ایک بے مقصد جنگ لڑتے ہیں اور ہم اللہ سبحانہ و تعالیٰ اور اس کے رسول مکرم ﷺ کی



ہے کہ دشمن بھی اس کی گواہی دے۔ یہ ہے ایک دشمن فوج کے جنرل کا ہماری بہادر فوج کو خراج تحسین۔

اب پاکستانی فوج کی شجاعت و بہادری اور فداکاری کی چند مثالیں ملاحظہ ہوں:

(۱) کیپٹن ملک نے چودہ دنوں تک بھارتی بریگیڈ کو پریشان کئے رکھا اور سرحدوں کے اندر نہ گھسنے دیا حتیٰ کہ جب سیز فائر معاہدہ کے تحت پاکستانی فوجیں ہتھیار ڈال رہی تھیں کیپٹن ملک نے ہتھیار ڈالنے سے انکار کر دیا۔ آخر کار پاکستان کی مشرقی کمانڈ کو ریڈیو پر اسے ہتھیار ڈالنے کو کہا گیا۔ جب اس نے ہتھیار ڈالے تو بھارتی بریگیڈ زیرِ لگیا اور جنرل ہر بخش سنگھ اس بہادر آفیسر کو دیکھنے کے لئے آئے اور فیلڈ مارشل مانک شانے اپنے دستخطوں سے اسے بہادری کا سرٹیفکیٹ دیا۔

(۲) ایک مجاز پر میجر اکرم شہید نے راکٹ لانچر سے دشمن کے ٹینک تباہ کر دیئے اور دشمن کو شدید نقصان پہنچایا۔ میجر اکرم شہید کی شہادت کے بعد اس کی بہادری کا اعتراف خود بھارتی کمان نے بھی کیا۔

(۳) ایف۔ ایف کی ایک کمپنی نے دشمن کے پورے بریگیڈ کو تین دن تک روکے رکھا تا وقتیکہ دشمن بھاری ٹینکوں کے ساتھ آیا۔ میجر صابر کمال اور اس کے سپاہی موقع پر شہید ہو گئے۔ ان کے ساتھ کے سپاہی فیض اور یعقوب کے جسموں کو روندتے ہوئے ہندوستانی ٹینک گزر گئے لیکن کوئی بھی میدانِ جنگ سے نہ بھاگا۔

(۴) کیپٹن اخوند شہید کا مقابلہ ایک محاذ پر ہندوستان کی ڈوگرہ بٹالین سے ہوا۔ کیپٹن اخوند نے اپنے چند سپاہیوں کے ساتھ بے جگری سے دشمن کا مقابلہ کیا، جب تک زندہ رہے دشمن پاکستانی سرحد میں داخل نہ ہو سکا۔ آخر کار شہید ہو گئے تو دشمن کی بٹالین کا لیڈر میجر ٹھا کر اس بہادر شہید کیپٹن کی لاش پر سلامی کو آیا اور اپنی رپورٹ میں اس بہادر افسر کی جرات و شجاعت کی دل کھول کر تعریف کی۔

۵۔ ایک اور مجاز پر فرنیر کور کے میجر انیس نے اپنی بہادری، جرات اور نامساعد حالات میں اپنی بہترین حکمتِ عملی کے وہ جوہر دکھائے کہ

خوشنودی کی خاطر جنگ لڑتے ہیں۔ مر گئے تو شہید ورنہ غازی۔ سیاسی معاملات و حالات کچھ بھی رہے ہوں، مشرقی پاکستان میں ہماری جنگ حق کی جنگ تھی، وطن کے دفاع کی جنگ تھی۔ غرض کہ مذکورہ حالات میں مشرقی پاکستان پر حکومت پاکستان کی عملی گرفت (WRIT) صرف اخبارات کے صفحات کی حد تک تھی۔

قارئین کرام! یہ وہ حالات تھے جن میں چھوٹی سی پاکستانی فوج سے یہ توقع کی جا رہی تھی کہ وہ اندرونی بغاوت سے بھی نبرد آزما ہو اور پھر ہندوستان کی حملہ آور بارہ ڈویژن فوج سے جو ہر طرح کے وسائل اور جدید ترین اسلحوں سے لیس تھی، مقابلہ کر کے انہیں شکست بھی دے، جبکہ ادھر مغربی پاکستان میں ہمارے حکمران ایوانِ صدر میں شراب کے نشہ میں دھت ہوتے یا لاڑکانہ کے جنگلوں میں تیر کا شکار کھیل رہے ہوتے۔ ان نہایت ہمت شکن اور نامساعد حالات کے باوجود ہماری فوج نے تمام محاذوں پر نہایت بہادری اور بے جگری سے دشمن کا مقابلہ کیا، مٹھی بھریوں نے کئی کئی ہندوستانی بریگیڈ کا چودہ دن تک سخت مقابلہ کیا اور انہیں اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کر کے سرحد پر روکے رکھا۔ اس طرح تاریخِ اسلام میں جرات و بہادری کی نئی تاریخ رقم کی گئی۔ اس جنگ میں ۳۵۴ آفیسر، ۱۹۲ جونیر کیشنڈ آفیسر اور ۵۳۲۰ سپاہی شہید ہوئے جبکہ زخمی اس سے کہیں زیادہ تھے۔ فیلڈ مارشل مانک شانے جنگ کے اختتام پر اپنے ایک انٹرویو میں اس بات کا اعتراف کیا کہ ”ہم نے اپنے کمانڈ وز بھیج کر پاکستانی فوج کو بہت نقصان پہنچایا۔ ان کے کردار کشی کر کے ان کے مورال تباہ کرنے کی کوشش کی۔ نو ماہ ان پر مسلسل بمباری کی۔ پاکستانی فوجیوں کے جسم زخموں سے چور چور تھے۔ دریاؤں اور نہروں میں مسلسل چل چل کر ان کے پاؤں پر درم آ گئے تھے اور جگہ جگہ سے گلنے لگے تھے۔ ان کے جسم میں جو تکلیں چٹنی ہوئی تھیں، ادھر ان کے ملک میں ہر بنگالی ان کے خون کا پیا سا تھا، لیکن آفریں ہے ان پاکستانی فوجیوں پر کہ ان سخت حالات کے باوجود نہ وہ جنگ کے میدان سے فرار ہوئے اور نہ ہی غاروں میں چھپے۔“ سچ وہ



گزر جانے کے بعد بھی نہیں بھولے اور اپنے مجاہدین اور جنگ میں جان دینے والوں کو نذرانہ عقیدت پیش کر رہے ہیں اور ان کی یادگار پر پھول چڑھا رہے ہیں۔ ہم مسلمان ہیں، ہمارے مجاہد فوجیوں اور شہیدوں نے وطن کے دفاع میں مشرقی پاکستان کے محاذ پر جرات و بہادری و جاں نثاری کی وہ مثال پیش کی ہے جس کی نظیر دیگر قوموں کی تاریخ میں نہیں ملے گی۔ ہمارے مجاہدین اللہ عزوجل اور اس کے رسول

مکرم ﷺ کے حکم، بلکہ ان کے نام پر، سرکھاتے ہیں: ع

سرکھاتے ہیں ترے نام پہ مردانِ عرب

اور قرآن ان کو زندگی جاوداں کا مژدہ سناتا ہے۔ ہم مسلمان ہو کر اپنے شہیدوں اور مجاہدین کی قربانیوں کو بھلا بیٹھے ہیں۔

اموی بن نصیر اور طارق بن زیاد عالم اسلام کے عظیم فاتح گزرے ہیں۔ انہوں نے اموی خلیفہ ولید بن عبد الملک (۶۹۶ء) کے دور میں اندلس کو فتح کیا۔ مغرب (طرابلس اور الجزائر وغیرہ) کے لوگ آج تک ان کو بطور ہیرو یاد کرتے ہیں حالانکہ اندلس پر مسلمانوں کی حکومت ختم ہوئے پانچ سو سال سے زیادہ عرصہ گزر گیا۔ یہ ہماری کتنی بد نصیبی اور بے حسی ہے کہ ہم پہلی مئی کو امریکہ یا روس میں مرنے والے مزدوروں کا دن تو مناتے ہیں لیکن افسوس صد افسوس! کہ اپنے پیارے فرزندوں اور پیارے وطن پاکستان کے جاں نثاروں، بہادر فوجیوں اور شہید مجاہدوں کی یاد نہیں مناتے۔ یہ وہ لوگ ہیں کہ جنہوں نے اپنے عزیز وطن پر اس طرح جانیں قربان کیں کہ ان کے بے گوروفن اجساد کو نہ تو جنازہ نصیب ہوا اور نہ ہی دفن کو گز بھر زمین۔ کسی خوش نصیب کو ہی قبر کا ٹھکانہ ملا۔ چاہئے تو یہ تھا کہ ان سب شہداء کے اجساد یہاں لائے جاتے اور بعد احترام فوجی اعزازات کے ساتھ ان کے جنازے پڑھے جاتے اور تدفین ہوتی لیکن ہم یہ سب کچھ ان کے ساتھ نہ کر سکے۔ کیا ہم نے ان شہیدوں کے خون کے ساتھ دعا بازی نہیں؟ کیا زندہ قوموں کا یہی شعار ہے؟

ہمیں چاہئے کہ ۱۶ دسمبر کو شہدائے مشرقی پاکستان کے یوم کے

دشمن کے دانت کھٹے ہو گئے۔ ساز و سامان اور اپنی افرادی برتری کے باوجود وہ پاکستانی سرحد کو عبور نہ کر پایا۔ میجر انیس کی شہادت کے بعد جب اس علاقہ پر قبضہ کیا تو بھارتی ڈویژن کمانڈر میجر جنرل دبیر سنگھ خود اس بہادر میجر کو دیکھنے آیا جس نے ہندوستان کی ایک ڈویژن فوج کا راستہ روکے رکھا تھا اور پوری عزت و احترام اور فوجی اعزاز کے ساتھ انہیں دفن کیا۔ یہ ایک بہادر دشمن کا اعتراف تھا۔

(۶) اسی طرح مشرقی پاکستان کی اس وقت کی سول آرڈ فورسز کے ایک مجاہد نے جنہیں راقم ”حسین“ کے نام سے یاد کرے گا، راقم کو بتایا کہ وہ شمال مغرب میں مشرقی پاکستان کے ایک محاذ پر تھے۔ چودہ دن تک ہندوستانی فوج کو سرحد کے اندر گھسنے نہ دیا۔ جب مشرقی کمان نے ریڈیو پر ان کی کمپنی کے کمانڈر کو ہتھیار رکھنے کا حکم دیا گیا پھر ہندوستانی فوج داخل ہو سکی۔ اس وقت ”حسین“ صاحب کی عمر ۱۶ برس تھی۔ اس حادثہ سے دل برداشتہ ہو کر وہ ہندوستان چلے گئے۔ ادھر مکتی باہنی اور ہندوستانی گوریلوں نے گھس کر ان کے خاندان کے تقریباً ۵۰ افراد کو شہید کر ڈالا جن میں ان کے سگے چچا اور چچا زاد بھائی بھی شامل تھے حالانکہ وہ سب کے سب بنگالی تھے۔ جب چند برسوں کے بعد حالات سدھرے تو وہ دوبارہ اپنے شہر واپس آئے۔

تلاش و تحقیق کی جائے تو اس طرح کی بہادری کی ہزاروں داستانیں ملیں گی جن پر ہماری قوم تاصح قیامت فخر کر سکتی ہے۔ زندہ قوموں کی یہی روایت ہے۔ یادش بخیر! کوسوو کی جنگ کے بعد ایک بار سابق امریکی صدر کلنٹن سربیا کے دورے پر گئے۔ انہوں نے اپنی ایک تقریر میں سربیا اور کوسوو کی سرحد پر ایک شہر کا ذکر کیا جہاں کے مسلمان سلطان اول ترکی کی اس شہر کی فتح کا جشن مناتے ہیں جبکہ سربیا کے عیسائی اپنی شکست کا دن اس لئے مناتے ہیں کہ ان کی فوجوں نے سلطان اسلام کی فوجوں کا بہت بہادری سے مقابلہ کیا، وہ ان کی یادگار پر پھول چڑھاتے ہیں۔ راقم نے جب یہ رپورٹ اخبار میں پڑھی تو سانحہ مشرقی پاکستان یاد آیا۔ سربیا کے عیسائی اس شکست کو آٹھ سو سال



قارئین کرام توجہ فرمائیں!

ان شاء اللہ معارفِ رضا کا آئندہ شمارہ سالنامہ ہوگا جو مارچ ۲۰۰۶ء میں امام احمد رضا کانفرنس ۲۰۰۶ء کے موقع پر شائع ہوگا۔ ساتھ ہی عربی اور انگریزی کا الگ شمارہ بھی شائع ہوگا۔ اس لئے فروری، مارچ اور اپریل کا معارفِ رضا شائع نہیں ہوگا۔ اگلا ماہنامہ مئی ۲۰۰۶ء کا ہوگا۔ جو حضرات معارفِ رضا کا سالنامہ (اردو/عربی/انگریزی) حاصل کرنا چاہتے ہیں اور معارفِ رضا کے رکن نہیں ہیں وہ -150 روپے فی سالنامہ کے حساب سے رقم بذریعہ منی آرڈر بھیج دیں۔ جو رکن ہیں ان کو اردو سالنامہ معارفِ رضا اعزازی طور پر روانہ کیا جائے گا۔ عربی اور انگریزی معارفِ رضا ان کو 50 فیصد رعایت پر ملے گا۔ چونکہ عربی اور انگریزی معارفِ رضا زیادہ تر باہر کے ملکوں میں جاتا ہے اس لئے اس کی تعداد کم ہوتی ہے۔ جو حضرات عربی اور انگریزی معارفِ رضا حاصل کرنا چاہتے ہیں تو وہ مندرجہ ذیل ریٹ سے رقم ادارہ کے نام منی آرڈر کر دیں۔

عربی معارف برائے رکن حضرات - (50 فیصد رعایت) -75/- روپے تقریباً
عربی معارف برائے غیر رکن حضرات -150/- روپے تقریباً
انگریزی معارف برائے رکن حضرات - (50 فیصد رعایت) -75/- روپے تقریباً
انگریزی معارف برائے غیر رکن حضرات -150/- روپے تقریباً
اس کے علاوہ ہماری درج ذیل مطبوعات بھی امام احمد رضا کانفرنس ۲۰۰۶ء کے موقع پر ان شاء اللہ شائع ہوں گی۔

۱۔ حسام الحرمین کے سوسال ۲۔ امام احمد رضا بحیثیت شاعر نعت

۳۔ امام احمد رضا کی عربی زبان و ادب کی خدمات

۴۔ امام احمد رضا اور علمائے مکہ المکرمہ

نوٹ: بیک وقت ۵۰ یا اس سے زیادہ کتب/معارفِ رضا کا آرڈر کرنے والے حضرات کے لئے بھی ۵۰ فیصد کی رعایت ہوگی۔ پیشگی رقم بھیجنے کی آخری تاریخ ۲۵ فروری ۲۰۰۶ء ہے۔ رقم منی آرڈر یا بینک ڈرافٹ کی صورت میں ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کے نام درج ذیل پتہ پر بھیجی جائے:

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹرنیشنل، ۲۵۔ جاپان مینشن، دوسری

منزل، رضا چوک (ریگل) صدر، کراچی۔ فون نمبر 021-2725150

اکاؤنٹ نمبر: 5214-45۔ حبیب بینک لمیٹڈ، پریڈی اسٹریٹ، صدر، کراچی

(پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری۔ مدیر)

طور پر منائیں۔ ان کی جرأت و بہادری کو خراج تحسین پیش کرنے کے لئے محفلیں سجاائیں، حکومت کو چاہئے کہ ان شہیدوں کے حالات و واقعات اسکول و کالج کی درسی کتب میں شامل کر کے بطور نصاب پڑھانے کا انتظام کرے تاکہ نونہالان وطن اور آنے والی نسلیں اپنے محسنین کو نہ صرف یاد رکھ سکیں بلکہ ان کی زندگی سے روشنی بھی حاصل کریں۔ وہ اپنے ملک میں تھے۔ وہ پاکستان کے فرزند تھے۔ کسی تفریح پر وہاں نہیں گئے تھے۔ وطن کی سلامتی اور اس کی حفاظت کی خاطر انہوں نے اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کیا۔ انہوں نے وطن کی مٹی کا حق ادا کیا۔ وہ تو مقام بلند پر فائز ہو گئے۔ وہ ہماری ستائش کے محتاج نہیں لیکن بحیثیت قوم اپنی بقا و ترقی کی خاطر ہمیں ان کے ذکر اور ان کی یاد منانے کی ضرورت ہے۔ سیاسی اور بین الاقوامی مصلحتیں کچھ بھی ہوں، یہ مجاہد اور شہداء ہمارے محسن اور ہیرو ہیں۔ ان کا ہم پر، ہماری آنے والی نسلوں پر یہ حق ہے کہ ان کو ان کا جائز مقام دیں، ان کی یاد شاندار طریقہ اور پوری عزت و وقار اور احترام کے ساتھ ہر سال منائیں۔ اگر ہم نے ایسا نہ کیا تو تاریخ ہمیں معاف نہ کرے گی اور سب سے بڑھ کر (معاذ اللہ) اگر بروز حشر اللہ جل جلالہ اور اس کے رسول مکرم و مختتم صلی اللہ علیہ وسلم ہم سے ناراض ہو گئے کہ تم نے اللہ کی راہ میں لڑنے اور جان دینے والوں کے ساتھ کیا سلوک کیا تو ہم کیا جواب دیں گے؟

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ہمیں عمل کی توفیق عطا فرمائے، ہمیں اپنے محسنین کی قدر کرنے، انہیں عزت و احترام کا مقام دینے کی توفیق بخشے۔ یا اللہ رب العزت! تو ان تمام مجاہدین کو جو مشرقی پاکستان کے محاذ پر دشمن سے لڑے، جنہوں نے جام شہادت نوش کیا، جو فحش ہوئے اور جنہوں نے طویل قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں، مغفرت فرما، انہیں اعلیٰ علیین میں جگہ عطا فرما اور انہیں وہ صلہ عطا فرما جس کا تو نے دین کی راہ میں لڑنے والوں اور جان دینے والوں سے وعدہ فرمایا ہے۔ ع

صلہ شہید کیا ہے تب و تابِ جادوانہ!

آمین۔ بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم



معارف قرآن
من افاضات امام احمد رضا

گزشتہ سے پیوستہ

تفسیر رضوی سورة البقرة

مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی*

شیء خلقت وترتیب مراتبها وجميع ما فيها من الحور وعدد من يسكنها بعد البعث ويعلم من لفظ النار مثل ذلك ويعلم من لفظ السماء مثل ذلك ولاى شیء كانت الاولى فى محلها والثانية وهكذا فى كل سماء ويعلم من لفظ الملائكة من اى شیء خلقوا ولاى شیء خلقوا وكيفية خلقهم وترتيب مراتبهم وبأى شیء استحق هذا الملك هذا فى كل ملك فى العرش الى ماتحت الارض فهذه علوم آدم واولاد آدم من الانبياء عليهم الصلوة والسلام والاولياء الكمل رضى الله تعالى عنهم اجمعين وانما خص آدم بالذكر لانه اول من علم هذه العلوم ومن عليها من اولاده فانما علمها بعده وليس المراد انه لا يعلمها الا آدم وانما خصصناها بما يحتاج اليه وذريته وبما يطبقونه لئلا يلزم من عدم التخصيص الاحاطة بمعلومات الله تعالى وفرق بين علم النبي ﷺ بهذه العلوم وبين علم ادم وغيره من الانبياء عليهم الصلوة والسلام فانهم اذا توجهوا اليها يحصل لهم شبه منام من مشاهدة الحق سبحانه وتعالى واذا توجهوا نحو مشاهدة الحق سبحانه وتعالى حصل لهم شبه النوم عن هذه العلوم ونبيننا صلى الله تعالى عليه وسلم لقوته لا يشغله هذا عن هذا هو اذا توجه نحو الحق سبحانه وتعالى حصلت له المشاهدة التامة وحصل له مع ذلك مشاهدة هذه العلوم وغيرها مما لا يطاق واذا توجه نحو هذه العلوم حصلت له مع حصول هذه المشاهدة فى

(۱۳) وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿۳۱﴾ (البقرة: ۳۱) اور اللہ تعالیٰ نے آدم کو تمام اشیاء کے نام سکھائے پھر سب اشیاء کو ملائکہ پر پیش کر کے فرمایا سچے ہو تو ان کے نام بتاؤ۔

﴿۳۱﴾ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں حافظ الحدیث سیدی احمد سلجما سی قدس سرہ اپنے شیخ کریم حضرت سیدی عبدالعزیز ابن مسعود باغ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کتاب مستطاب ابریز میں روایت فرماتے ہیں کہ انہوں نے اس آیت کریمہ کے متعلق فرمایا:

المراد بالاسماء الاسماء العالیة لا الاسماء النازلة فان كل مخلوق اسم عال و نازل فالاسم النازل هو الذى يشعر بالمسمى فى الجملة والاسم العالی هو الذى يشعر باصل المسمى من اى شیء هو بفائدة المسمى ولاى شیء يصلح الفاس من سائر ما يستعمل فيه وكيفية الحدادله فيعلم من مجرد سماع لفظه هذه العلوم والمعارف المتعلقة بالفاس وهكذا كل مخلوق والمراد بقوله تعالى الاسماء كلها الاسماء التى يطبقها آدم ويحتاج اليها سائر البشر اولهم بها تعلق وهى كل مخلوق وتحت العرش الى ماتحت الارض فيدخل فى ذلك الجنة والنار والسموات السبع وما فيهن وما بينهن وما بين السماء والارض وما فى الارض من البراز والقفار والادوية والبحار والاشجار فكل مخلوق فى ذلك ناطق او جامد الا آدم يعرف من اسمه تلك الامور الثلاثة ابله وفائدته وكيفية ترتيبه ووضع شكله فيعلم من اسم الجنة من اين خلقت ولاى



الحق سبحانه وتعالى فلا تحجبه مشاهدة الحق عن مشاهدة الخلق ولا مشاهدة الخلق عن مشاهدة الحق سبحانه وتعالى۔

اس کلام نورانی و اعلام ربانی ایمان افروز کفران سوز کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر چیز کے دو نام ہیں، علوی و سفلی۔ سفلی نام تو صرف مسمیٰ سے ایک گونہ آگاہی دیتا ہے اور علوی نام سنتے ہی یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ مسمیٰ کی حقیقت و ماہیت کیا ہے اور کیونکر پیدا ہوا اور کس سے بنا اور کس لئے بنا۔ آدم علیہ السلام کو تمام اشیاء کے یہ علوی نام تعلیم فرمائے گئے جس سے انہوں نے حسب طاقت و حاجت بشری تمام اشیاء جان لیں اور یہ زیر عرش سے زیر فرش تک کی تمام چیزیں ہیں جس میں جنت و دوزخ و ہفت آسمان اور جو کچھ ان میں ہے اور جو کچھ ان کے درمیان ہے اور جو کچھ آسمان و زمین کے درمیان ہے اور جنگل اور صحرا اور نالے اور دریا اور درخت وغیرہ جو کچھ زمین میں ہے غرض یہ تمام مخلوقات ناطق و غیر ناطق۔ ان کے صرف نام سننے سے آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو معلوم ہو گیا کہ عرش سے فرش تک ہر شے کی حقیقت یہ ہے اور فائدہ یہ ہے اور اس ترتیب سے اس شکل پر ہے۔ جنت کا نام سنتے ہی انہوں نے جان لیا کہ کہاں سے بنی اور کس لئے بنی اور اس کے مرتبوں کی ترتیب کیا ہے اور جس قدر اس میں حوریں ہیں اور قیامت کے بعد اتنے لوگ اس میں جائیں گے، اسی طرح نار، یونہی آسمان۔ اور یہ کہ پہلا آسمان وہاں کیوں ہوا اور دوسرا دوسری جگہ کیوں ہوا۔ اسی طرح ملائکہ کا لفظ سننے سے انہوں نے جان لیا کہ کس سے بنے اور کیوں کر بنے اور ان کے مرتبوں کی ترتیب کیا ہے اور کس لئے یہ فرشتہ اس مقام کا مستحق ہوا اور دوسرا دوسرے کا۔ اسی طرح عرش سے زیر زمین تک ہر فرشتہ کا حال اور یہ تمام علوم صرف آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام ہی کو نہیں بلکہ ہر نبی اور ہر ولی کامل کو عطا ہوئے ہیں (علیہم الصلوٰۃ والسلام)۔ آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نام خاص اس لئے لیا کہ ان کو یہ علوم پہلے ملے۔ پھر فرمایا: ہم نے بقدر طاقت و حاجت کی قید لگا کر صرف عرش تا فرش کی تمام اشیاء کا احاطہ اسی لئے رکھا کہ جملہ معلومات الہیہ کا احاطہ لازم نہ آئے۔ اور

ان علوم میں ہمارے نبی ﷺ و دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام میں یہ فرق ہے: اور حضرات جب ان علوم کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو ان کو مشاہدہ حضرت عزت جلالہ سے ایک گونہ غفلت سی ہو جاتی اور جب مشاہدہ حق کی طرف توجہ فرمائیں تو ان علوم کی طرف سے ایک نیند سی آ جاتی ہے، مگر ہمارے نبی ﷺ کو ان کی کمال قوت کے سبب ایک علم دوسرے علم سے مشغول نہیں کرتا۔ وہ عین مشاہدہ حق کے وقت ان تمام علوم اور ان سوالوں اور ان علموں کو جانتے ہیں جن کی طاقت کسی میں نہیں اور ان علوم کی طرف عین توجہ میں مشاہدہ حق فرماتے ہیں اور ان کو نہ مشاہدہ خلق سے پردہ ہونہ مشاہدہ خلق مشاہدہ حق سے، پاکی و بلندی اسے جس نے ان کو یہ علوم اور قوتیں بخشیں، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

کیوں وہابیو! ہے کچھ دم؟ ہاں ہاں تقویۃ الایمان و برائین قاطعہ کی شرک دانی لے کر دوڑیو، مشرک مشرک کی تیج بھانجیو، کل قیامت کو کھل جائے گا کہ مشرک، مرتد، خاسر کون تھا۔ سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِّنَ الْكُذَّابِ الْأَشِرِّ. (القمر۔ ۲۶)

(بہت جلد کل جان جائیں گے کون تھا بڑا جھوٹا اثر اٹا۔ کنز الایمان) اشرفی بھی دو قسم کے ہوتے ہیں۔

۱۔ اشرفی کہ زبان سے بک بک کرے۔

۲۔ اشرفی کہ زبان چپ اور خباثت سے باز نہ آئے۔

وہابیہ اشرفی و اشرفی دونوں ہیں: قَاتِلْهُمْ اللَّهُ اَنِي يُؤْفِكُونَ۔

حضرت سیدی شاہ عبدالعزیز دہلوی قدسنا اللہ سرہ العزیز اجلہ اکابر اولیاء عظام و اعظم سادات کرام سے ہیں، بدلا گم وہابیہ سے کچھ تعجب نہیں کہ ان کی شان کریم میں حسب عادت لتیم گستاخی و زبان درازی کریں۔ لہذا مناسب کہ اس پاک مبارک لاڈلے بیٹے کی تائید میں اس کے مہربان باپ، مسلمانوں کے مولیٰ، اللہ واحد قہار کے غالب شیر سیدنا امیر المؤمنین مولیٰ علی مشکل کشا (کا ارشاد پیش کیا جائے کہ) اس اسد و لجلال کی بوسنگھ کر بھاگیں اور شرک شرک بکنے والے منہ میں قہر کے پتھر اور پتھروں سے آگیں۔

﴿جاری ہے﴾.....



معارف حدیث
من افاضات امام احمد رضا

۶۔ شُرک و کفر

مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی *

اسلام کی طرف دعوت کے لئے جائے جبکہ اس پر قادر ہو، یہ جانا حسن و محمود ہے اگرچہ ان کا مذہبی میلہ ہو۔ ایسا تشریف لے جانا خود حضور سید عالم ﷺ سے ثابت ہے۔ مشرکین کا موسم حج میں اعلان شرک ہوتا۔ لبیک میں کہتے: لا شریک لك الا شریک اھو لك تملکھ وماملک، جب وہ سفہاء لا شریک لك تک پہنچتے، رسول اللہ ﷺ فرماتے، ویلکم قط قط۔ خرابی ہو تمہارے لئے بس بس۔ یعنی آگے استثناء نہ بڑھاؤ۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ رضویہ۔ حصہ دوم۔ ۱۰۰/۹)

(۸) کافروں کے بت خانوں میں نہ جاؤ

۹۹۔ عن أسلم مولى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال: قال عمر: إِنَّا لَا نَدْخُلُ الْكُنَائِسَ الَّتِي فِيهَا هَذِهِ الصُّورُ.

حضرت اسلم مولى امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضرت عمر نے فرمایا: ہم عیسائیوں کے کلیسا میں داخل نہیں ہوتے کہ ان میں تصویریں ہوتی ہیں۔ ۱۲م

(فتاویٰ رضویہ۔ حصہ اول۔ ۱۳۶/۹)

(۹) مشرک کا ہدیہ قبول نہ کرو

۱۰۰۔ عن كعب بن مالك رضى الله تعالى عنه قال: قال رسول الله ﷺ: إِنِّي لَا أَقْبَلُ هَدِيَّةَ مُشْرِكٍ.

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: میں مشرک کا ہدیہ قبول نہیں کرتا۔

(فتاویٰ رضویہ۔ ۴۶/۶)

۱۰۱۔ عن عياض بن حمار المجاشعي رضى الله

۵۵۔ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں: ان کا میلہ دیکھنے کے لئے جانا مطلقاً ناجائز ہے، اگر ان کا مذہبی میلہ ہے جس میں وہ اپنا کفر و شرک کریں گے، کفر کی آوازوں سے چلائیں گے جب تو ظاہر ہے اور یہ صورت سخت حرام مجملہ کبار ہے پھر بھی کفر نہیں، اگر کفری باتوں سے نافر ہے۔ ہاں معاذ اللہ! ان میں سے کسی بات کو پسند کرے یا ہلکا تو آپ ہی کافر ہے۔ اس صورت میں عورت نکاح سے نکل جائے گی اور یہ اسلام سے۔ ورنہ فاسق ہے اور فسق سے نکاح نہیں جاتا پھر بھی وعید شدید ہے اور کفریات کو تماشا بنانا ضلال بعید۔

اور اگر مذہبی میلہ نہیں، لہو و لعب کا ہے جب بھی ناممکن کہ منکرات و قبائح سے خالی ہو اور منکرات کا تماشا بنانا جائز نہیں۔ شعبہ باز بھان متی باز گیر کے افعال حرام ہیں اور اس کا تماشا دیکھنا بھی حرام ہے کہ حرام کو تماشا بنانا حرام ہے، خصوصاً اگر کافروں کی کسی شیطانی خرافات کو اچھا جانا تو آفت اشد ہے اور اس وقت تجدید اسلام و تجدید نکاح کا حکم کیا جائے گا۔

اور اگر تجارت کے لئے جائے تو اگر میلا ان کے کفر و شرک کا ہے جانا ناجائز و ممنوع ہے کہ اب وہ جگہ ان کا معبد ہے اور معبد کفار میں جانا گناہ اور اگر لہو و لعب کا ہے اور خود اس سے بچے، نہ اس میں شریک ہو، نہ اسے دیکھے، نہ وہ چیزیں بیچے جو ان کے لہو و لعب ممنوع کی ہوں تو جائز ہے پھر بھی مناسب نہیں، کہ ان کا مجمع ہر وقت محل لعنت ہے تو اس سے دوری ہی میں خیر و سلامت ہے۔ لہذا علماء نے فرمایا کہ: ان کے محلہ میں ہو کر نکلے تو جلد ملکتا جائے۔

اور اگر خود شریک ہو یا تماشا دیکھے یا ان کے لہو و لعب ممنوع کی چیزیں بیچے تو آپ ہی گناہ و ناجائز ہے۔

ہاں ایک صورت جواز مطلق کی ہے، وہ یہ کہ عالم انہیں ہدایت اور



بِالْثَّمَنِ، فاعطيته حين أبى على الهدية.

(فتاویٰ رضویہ۔ حصہ اول۔ ۹/۹۳)

حضرت حکیم بن حزام رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور سید عالم ﷺ ایام جاہلیت میں مجھے سب سے زیادہ عزیز و محبوب تھے۔ جب حضور نے اعلان نبوت فرمایا اور مدینہ طیبہ ہجرت فرمائی تو میں حالت کفر ہی میں موسم حج میں گیا۔ وہاں میں نے یمن کے بادشاہ ذویزن کا لباس فروخت ہوتے دیکھا۔ میں نے اس کو حضور کی خدمت میں ہدیہ کرنے کے لئے پچاس دینار میں خرید لیا۔ اس کو لے کر حضور کی خدمت میں مدینہ آیا تاکہ حضور اس کو بطور ہدیہ قبول فرمائیں لیکن حضور نے انکار فرمادیا۔ عبید اللہ راوی حدیث کہتے ہیں: مجھے خیال ہے کہ حکیم بن حزام نے کہا تھا کہ حضور ﷺ نے فرمایا: میں مشرکین سے کچھ نہیں لیتا، ہاں تم چاہو تو بطور قیمت ہم لے سکتے ہیں لہذا میں نے آپ کو قیمتاً پیش کر دیا۔ ۱۲م

حواشی

- ۹۹۔ الجامع الصحيح للبخاری، الصلوة، ۶۲/۱
- ۱۰۰۔ الجامع للترمذی، السیر، ۱۹۱/۱
- ☆ کنز العمال للمتقی، ۱۴۴۸۵، ۵/۲۲۲
- ☆ دلائل النبوة للبيهقي، ۳/۳۴۳
- ☆ شرح السنة للبغوی، ۶/۱۰۸
- ☆ تاریخ دمشق لابن عسکر، ۲/۳۹۹
- ☆ المعجم الكبير للطبرانی، ۱۹/۷۰
- ☆ المصنف لعبد الرزاق، ۵/۹۷۴۱
- ☆ مجمع الزوائد للهيثمی، ۶/۱۲۷
- ☆ ۱۰۱۔ الجامع للترمذی، السیر، ۱/۱۹۱
- ☆ السنن لابی داؤد، الامارة، ۲/۴۳۴
- ☆ المسند لاحمد بن حنبل، ۵/۱۶۶
- ☆ المعجم الكبير للطبرانی، ۱۸/۳۶۴
- ☆ فتح الباری للعسقلانی، ۵/۲۳۱
- ☆ التمهيد لابن عبد البر، ۲/۱۲
- ☆ منحة المعبود للساعاتی، ۱۴۱۷
- ☆ المصنف لابن ابی شیبہ، ۶/۵۲۰
- ☆ ۱۰۲۔ المعجم الكبير للطبرانی، ۱۹/۱۸
- ☆ المصنف لعبد الرزاق، ۵/۳۸۲
- ☆ ۱۰۳۔ المسند لاحمد بن حنبل، ۳/۴۰۳
- ☆ المستدرک للحاکم، ۳/۲۰۲
- ☆ مصنف ابن ابی شیبہ، ۱۲/۴۶۹
- ☆ مجمع البحرین، ۴/۱۵۱

جاری ہے

تعالیٰ عنہ وکانت بینہ وبين النبي ﷺ معرفة قبل أن يبعث، فلما بعث النبي ﷺ أهدى له هدية، قال: أحسبها إبلا، فأبى أن يقبلها وقال: إِنَّا لَا نَقْبَلُ رِبَاَ الْمُشْرِكِينَ. (فتاویٰ رضویہ۔ ۹/۳۱۰)

حضرت عیاض بن حمار جاشعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے ان کے اور حضور سید عالم ﷺ کے درمیان بعثت سے پہلے تعارف تھا۔ جب حضور مبعوث ہوئے تو میں نے حضور کی خدمت میں ہدیہ پیش کیا۔ کہتے ہیں: مجھے خیال ہے کہ اونٹ تھا۔ حضور نے لینے سے انکار فرمادیا اور کہا: میں مشرکین کا ہدیہ قبول نہیں کرتا۔ ۱۲م

۱۰۲۔ عن كعب بن مالك رضى الله تعالى عنه ان عمر بن مالك الذي كان يقال له: ملاعب الاسنة، قدم على النبي ﷺ بتبوك، فعرض عليه النبي ﷺ الاسلام فأبى وأهدى الى النبي ﷺ فقال النبي ﷺ: إِنَّا لَا نَقْبَلُ هَدِيَّةَ مُشْرِكٍ. (فتاویٰ رضویہ۔ حصہ اول۔ ۹/۹۳)

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ عمر بن مالک جو ملاعب الاسنة، نیزوں سے کھیلنے والا مشہور تھا، حضور نبی کریم ﷺ کی خدمت میں مقام تبوک میں آیا۔ حضور نے اس پر اسلام پیش کیا، اس نے انکار کر دیا۔ اس نے حضور کی خدمت میں ہدیہ پیش کرنا چاہا لیکن حضور سید عالم ﷺ نے یہ کہہ کر رد فرمادیا کہ ہم مشرک کا ہدیہ نہیں لیتے۔ ۱۲م

۱۰۳۔ عن حكيم بن حزام قال: كان محمد ﷺ أحب رجل في الناس الى في الجاهلية، فلما تنبأ وخرج الى المدينة شهد حكيم بن حزام الموسم وهو كافر فوجد حلة لذي يزن تباع فاشتراها بخمسين دينارا ليهدئها رسول الله ﷺ فقدم بها الى المدينة فأراده على قبضها هدية فأبى، قال عبید الله: حسبته أنه قال: إِنَّا لَا نَقْبَلُ شَيْئًا مِنَ الْمُشْرِكِينَ، وَلَكِنْ إِنْ شِئْتَ أَخَذْنَا.



معارف القلوب (گزشتہ سے پیوستہ)

کن کن باتوں کی دعا نہ کرنی چاہیے

مصنف: رئیس المتکلمین حضرت علامہ نقی علی خاں حبیبہ (رحمۃ اللہ علیہ)

محشی: مولانا عبدالمصطفیٰ رضا عطاری *

بشارح: امام احمد رضا خاں محدث بریلوی حبیبہ (رحمۃ اللہ علیہ)

مسلمانوں کے سب گناہ بخش دے جائز نہیں کہ جس طرح وہاں تکذیب آیات لازم آتی ہے، اس دعا سے ان احادیث کی تکذیب ہوتی ہے جن میں بعض مسلمانوں کا دوزخ میں جانا وارد ہوا اور ان کا آحاد ہونا اس جرأت کا مجوز نہیں (۳۰۶) اور قولہ عز وجل: **يَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ** (۳۰۷) اور **فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا** (۳۰۸) **أَيُّ مَنِ الْكَفْرِ فَيَغْفِرُ الْمُسْلِمِينَ** (۳۰۹) ان کے منافی اور اس دعا کے جواز کے لئے کافی نہیں (۳۱۰) کہ افعال سیاق (۳۱۱) ثبوت میں اجماعاً عموم پر دلالت نہیں کرتے اور بر تقدیر تسلیم، اس جگہ خصوص مراد ہے تاکہ قواعد شرع سے خلاف لازم نہ آئے۔ ہاں **اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ** (۳۱۲) بے نیت تعمیم حقیقی جائز ہے (۳۱۳)۔

ہذا حاصل کلام قرآنی ذکرہ فی شرح المنیۃ لابن امیر الحاج۔

قول رضا: یہ دوسرا مسئلہ معرکہ الآراء ہے۔ علامہ قرآنی وغیرہ علماء تو عدم جواز کی طرف گئے اور علامہ کرمانی نے اس میں منازعت کی (۳۱۳) جسے شرح منیہ میں رد کر دیا۔ پھر محقق حلبی نے اس بناء پر کہ مسلمانوں کے لئے خلف وعید بمعنی عطا و مغفرت جائز (بلکہ قطعاً واقع ہے) اور اس دعا میں بردارانِ دینی پر شفقت سمجھی جاتی ہے اور جواز دعا جواز مغفرت پر مبنی ہے نہ کہ وقوع پر تو عدم وقوع مغفرت جمیع کی حدیثیں اس دعا کے خلاف نہیں، اس کے جواز کی طرح میل کیا۔ (۳۱۵)

علامہ زین نے البحر الرائق، پھر علامہ محقق علائی نے در مختار میں ان کی تبعیت کی (۳۱۶)۔

وقد ثبت فی الصحيحین ان سبب نزول هذه الاية قوله

صلى الله عليه وسلم **لَا يَبِي طَالِبٌ لَّا سَتَغْفِرُونَ لَكَ مَا لَمْ اَنْه عَنكَ** (۲۹۹)

علامہ شہاب الدین قرآنی مالکی تصریح کرتے ہیں کہ کفار کے لئے دعائے مغفرت کفر ہے کہ آیت کریمہ **إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ** بہ (۳۰۰) میں معاذ اللہ کذب قول الہی چاہتا ہے۔ (۳۰۱)

قول رضا: یعنی اگر کفار کی مغفرت اور ان کا دوزخ سے نجات پانا شرعاً جائز مانتا ہے تو بیشک منکر نصوص قاطعہ ہے، ورنہ یہ کلمہ حرام و ناروا ہے (۳۰۲) کہ اس سے انکار لازم آتا ہے بلکہ عند التفتیش اسے دو سخت آفتوں کا سامنا ہے۔ شرعاً محال مان کر، اب جو استدعا کرتا ہے آیا واقعی وقوع چاہتا ہے یا یونہی لفظ بے معنی بک رہا ہے۔ اول میں حق سبحانہ تعالیٰ سے اس کی خبر کی تکذیب چاہتا (۳۰۳) اور دوم عبث و استہزاء ہے (۳۰۴) اور دونوں کا پہلو معاذ اللہ جانب کفر جھکتا ہے۔ بہر حال صورت سابقہ یقیناً کفر اور ثانی اشد حرام، سخت کبیرہ جس سے توبہ و تجدید اسلام و نکاح لازم۔

فافهم فان المقام مزلّة الاقدام وقد اطلال الكلام ههنا العلامة الحلبي في الحلية ولخصه في رد المحتار وزادوا الكل غير محرّر ولولا غرابة المقام لنباتك بمالهما وعليهما وقد بيناه فيما علقناه عليهما ولعل الحق لا يتجاوز عن الحكيمين الذين اشرت اليهما والله سبحانه وتعالى اعلم

مسئلہ نمبر ۱۲: نظر بدلیل سابق (۳۰۵) یہ دعا کہ خدایا! سب



حواشی

(۳۰۸) ٹو انہیں بخش دے جنہوں نے توبہ کی۔ سورۃ المؤمن، آیت ۷،

ترجمہ کنز الایمان

(۳۰۹) یعنی جنہوں نے کفر سے توبہ کی اور یہ آیت مسلمانوں کو بھی شامل ہے۔

(۳۱۰) یعنی قرآن پاک کی یہ مذکورہ آیات ان احادیث مبارکہ کے منافی

نہیں کہ جن میں بعض مسلمانوں کا دوزخ میں جانا وارد ہوا اور نہ ہی یہ آیات

کریمہ سب مسلمانوں کے سب گناہوں کی ایسی بخشش کے لئے دعا کو جائز

قرار دیتی ہے کہ اصلاً کوئی گناہ نام کو بھی باقی نہ رہے۔

(۳۱۱) یہاں افعال سے مراد وہ ہیں کہ جو فرشتوں سے صادر ہوئے یعنی تمام

زمین والوں کے لئے بخشش کی دعا کرنا۔ تو اس بات پر اجماع ہو چکا۔ نہ کہ

ان کے افعال کی طرح ہمیں بھی وہی فعل کرنا یعنی تمام مسلمانوں کے سب

گناہوں کی ایسی مغفرت طلب کرنا کہ اصلاً کوئی گناہ نام کو بھی باقی نہ رہے،

جائز نہیں کہ یہ انہی کا خاصہ ہے اور اگر بالفرض یہ تسلیم کر بھی لیا جائے کہ

ہمارے حق میں بھی وہ افعال جائز ہیں تو پھر ہم یہ کہیں گے کہ اس جگہ خصوص

مراد ہے یعنی زمین والوں سے مراد یہاں سب زمین والے نہیں بلکہ بعض

مراد ہیں اور یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ سب زمین والے ہی مراد ہیں مگر ان

سب کے تمام گناہوں کی ایسی بخشش مراد نہیں کہ اصلاً کوئی گناہ نام کو بھی باقی

نہ رہے بلکہ تمام مسلمانوں کے لئے فی الجملہ مغفرت طلب کی گئی ہے اور تمام

مسلمانوں کے لئے فی الجملہ مغفرت اور بعض پر گناہوں کے سبب عذاب

ہونے میں کوئی تضاد نہیں۔

(۳۱۲) اے اللہ عزوجل! میری اور تمام مسلمانوں کی بخشش فرما۔

(۳۱۳) تعمیم حقیقی، مثلاً یوں کہنا، الہی! سب مسلمانوں کے سب گناہوں کی

ایسی بخشش فرما کہ اصلاً کوئی گناہ نام کو بھی باقی نہ رہے۔

(۳۱۴) یعنی علامہ کرماتی نے اس مسئلہ میں بحث کی اور اپنی طرف سے دلائل

وغیرہ پیش کئے۔

(۳۱۵) یعنی علامہ حلی نے مذکورہ طریقہ پر دعا کو جائز بتایا۔

(۳۱۶) یعنی پیر دی کی اور اسی جواز کی طرف میل کیا۔

(۲۹۹) بخاری و مسلم میں مذکور ہے کہ مذکورہ آیت کے نزول کا سبب رسول

اللہ ﷺ کا ابوطالب کے بارے میں یہ فرمانا ہے کہ میں تمہارے لئے اس

وقت تک بخشش طلب کرتا رہوں گا جب تک مجھے میرے رب کی جانب سے

منع نہ کیا جائے۔

(۳۰۰) اللہ اسے نہیں بخشا کہ اس کا کوئی شریک ٹھہرایا جائے۔

سورۃ النساء، آیت ۱۱۶، ترجمہ کنز الایمان

(۳۰۱) یعنی معاذ اللہ، اللہ تعالیٰ کے فرمان کو جھوٹا ثابت کرنا چاہتا ہے کہ اس

نے تو فرمادیا کہ وہ مشرکین کو نہیں بخشے گا اور یہ چاہتا ہے کہ ان کی بخشش

ہو جائے۔

(۳۰۲) یعنی اگر کفار و مشرکین کی بخشش و نجات کو شرعاً جائز سمجھتا ہے تو یہ

آیات قرآنیہ کے انکار و تکذیب کے سبب کھلا کفر ہے اور اگر شرعاً ان کی

مغفرت و نجات کو جائز نہ سمجھتے ہوئے ان کے لئے بخشش کی دعا کرتا ہے تو یہ

کفر نہیں البتہ شدید حرام و سخت کبیرہ گناہ ہے اور اس سے تجدید ایمان و نکاح

دونوں لازم ہیں۔

(۳۰۳) یعنی اللہ تعالیٰ کی آیتوں کو جھوٹا ثابت کرنا چاہتا ہے۔

(۳۰۴) یعنی فضول کہنا اور اللہ عزوجل کی آیتوں کے ساتھ ٹھٹھا مذاق کرنا ہے۔

(۳۰۵) یعنی وہ دلیل جو مسئلہ ۱۱ کے تحت علامہ شہاب الدین علیہ الرحمۃ

سے منقول ہوئی۔

(۳۰۶) یعنی جن احادیث میں بعض مسلمانوں کا دوزخ میں جانا وارد ہوا

اگرچہ وہ احادیث خیر واحد (یہ حدیث کی ایک قسم ہے، اس کی تفصیل جاننے

کے لئے فقہ العصر ”شارح بخاری“ نامی مفتی اعظم، مفتی محمد شریف الحق

احمدی علیہ الرحمۃ کی نزہۃ القاری شرح صحیح البخاری کی جلد

اول کا مقدمہ ملاحظہ فرمائیے) کے زمرے سے ہیں۔ اس کے باوجود اس

بات کو کسی طور پر بھی جائز قرار نہیں دیا جاسکتا کہ سب مسلمانوں کے سب

گناہوں کی ایسی بخشش طلب کر کے کہ کوئی گناہ نام کو بھی باقی نہ رہے، فرمان

رسول ﷺ کی تکذیب کی جائے۔

(۳۰۷) زمین والوں کے لئے معافی مانگتے ہیں۔ سورۃ الشوری، آیت ۵،

ترجمہ کنز الایمان

ضو بار ہے مارہرہ پُر نور کی مشعل یہ جلوہ گاہِ برکت و آلِ رسول ہے

خاتم الاکابر تاجدار مسند مارہرہ مطہرہ

اثر خامہ ضعیف اہل سنت مولانا علامہ محمد
حسن علی رضوی برکاتی بریلوی میلی

سیدنا سید شاہ آل رسول قادری برکاتی رضی اللہ عنہ

شاہ اولیس قادری ہوئے۔ آپ کے بڑے صاحبزادے صاحب
البرکات بانی سلسلہ عالیہ قادریہ برکاتیہ سلطان العاشقین سیدنا شاہ
برکت اللہ قدس سرہ کی ولادت ۱۰۷۰ھ میں ہوئی۔ آپ کے بڑے
صاحبزادہ سیدنا شاہ آل محمد قدس سرہ کی ولادت ۱۱۱۱ھ میں ہوئی۔ آپ
کے بڑے صاحبزادے کی ولادت ۱۱۳۱ھ میں ہوئی اور ان کے بڑے
صاحبزادے سیدنا شاہ آل احمد اچھے میاں قدس سرہ کی ولادت ۱۱۶۰ھ
میں ہوئی۔ سیدنا شاہ حمزہ کے منجھلے صاحبزادہ سیدنا شاہ آل برکات
سقرے میاں کی ولادت ۱۱۶۳ھ میں ہوئی۔ زینتِ عنوان خاتم الاکابر
سیدنا شاہ آل رسول قبلہ قدس سرہ، منجھلے صاحبزادے سیدنا شاہ آل
برکات سقرے میاں کے ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۲۰۹ھ میں
ہوئی۔ آپ کے عہدِ حیات و ایامِ سجادہ نشینی میں سلسلہ عالیہ برکاتیہ کو
بہت عروج و فروغ ملا اور عالمگیر شہرت ہوئی۔ آپ نے اپنے جلیل
القدر عمِ مکرم شاہ آل احمد اچھے میاں قدس سرہ، مولانا مولوی شاہ عبد
الجید، مولانا مولوی شاہ سلامت اللہ قدس سرہ سے اسرارِ ہم سے تعلیم کو تکمیل
تک پہنچایا۔ حضور سیدنا شاہ آل رسول قدس سرہ کو شرفِ بیعت اپنے عم
مکرم سیدنا شاہ آل احمد اچھے میاں قدس سرہ سے اور اجازت و خلافت
اپنے عمِ مکرم اور والدِ معظم سیدنا شاہ آل برکات سقرے میاں قدس سرہ
سے حاصل ہیں، سلسلہ رزاقیہ کی اجازت استاد محترم مولانا مولوی نور
فرنگی محلی سے اور سلسلہ علویہ منامیہ کی اجازت اور احادیث کی اجازت
استاد مولانا شاہ عبد العزیز دہلوی سے حاصل ہیں۔ حضور سیدنا شاہ آل
رسول قدس سرہ کا عقد مبارک ثارِ فاطمہ سید واژہ بلگرام سے ہوئی اور دو
صاحبزادے جناب سید شاہ ظہور حسن و سید شاہ ظہور حسین اور تین

ماہِ رواں ذوالحجہ ہمارے عظیم المرتبت امام و مجدد سیدنا سرکارِ اعلیٰ
حضرت امام اہلسنت مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب قادری برکاتی
فاضلِ بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے جلیل القدر شیخ طریقت پیر و مرشد
خسر و اولیاء خاتم الاکابر تاجدارِ مسند مارہرہ مطہرہ کا ماہ وصال و ماہِ عرس
ہے۔ اکابرِ علماء بریلی، اکابرِ علماء بدایوں و فرنگی و غیر ہم آپ کے بحرِ فیض
دامنِ شریعت و طریقت سے وابستہ ہیں۔ بلاشبہ و بلا مبالغہ آستانہ عالیہ
خانقاہِ برکاتیہ قادریہ مارہرہ مطہرہ کا علمی و روحانی فیضان عالمگیر ہے۔ یہ
آستانہ مدتوں سے زیرِ ظلِ غوثِ کریم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے اور فیوض و
برکات کا منبع و مصدر ہے۔ الحمد للہ ماشاء اللہ خانوادہ عالیہ برکاتیہ کا ہر فرد
آج تک عالمِ دین باعمل شریعت و طریقت کا جامع اور عقیدہ و مسلک
کے اعتبار خالص مخلص ہادی مہدی سنی صحیح العقیدہ ہے۔ آج اس خانقاہِ
عالیہ قدسیہ کا فیض برصغیرِ پاک و ہند و بنگلہ دیش و برما سے بڑھ کر حرمین
طہیین و ممالکِ اسلامیہ بلاذیرِ عربیہ بلکہ افریقی و یورپی و مغربی ممالک تک
میں جاری و ساری ہے۔

سیدنا شاہ آل رسول کے اکابر خانوادہ کی مارہرہ مطہرہ میں آمد

سیدنا شاہ میر عبد الواحد قادری بلگرامی کے عظیم المرتبت صاحبزادہ
اور ساداتِ زید یہ بلگرام کے مقتدر شخصیت سیدنا شاہ عبد الجلیل قدس
سرہ ۱۰۷۱ھ میں مارہرہ مطہرہ وارد ہوئے۔ یہ وہی بلگرام شریف ہے
جس کے لئے سیدنا اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔

اللہ اللہ عز و شان احترام بلگرام

عبد الواحد کے تہدق جنت نشان ہے بلگرام

آپ کی ولادت ۱۷۷۲ھ میں ہوئی۔ آپ کے صاحبزادے سیدنا

مطہرہ سیدنا شاہ آل رسول قدس سرہ کی بارگاہ میں لے گئے۔ سیدنا شاہ آل رسول قدس سرہ نے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کو دور سے آتے دیکھ کر فرمایا آئیے مولانا ہم تو کئی دن سے انتظار کر رہے ہیں، سلسلہ عالیہ میں داخل کیا اور اسی وقت سلسلہ عالیہ کی اجازت و خلافت سے مشرف اور سرفراز و سربلند کیا۔ اس پر وہاں موجود بعض علماء و مشائخ کو رشک ہوا اور عرض کیا کہ حضور اس بچے پر اتنی جلدی ایسا کرم کیوں ہوا؟ سیدنا شاہ آل رسول قدس سرہ نے فرمایا: لوگو! تم احمد رضا کو کیا جانو! یہ چشم و چراغ خاندانِ برکات ہیں، اوروں کو تیار کرنا پڑتا ہے، یہ بالکل تیار آئے تھے، صرف نسبت کی ضرورت تھی، کل بروز قیامت جب اللہ تعالیٰ پوچھے گا کہ اے آل رسول تو دنیا سے کیا لایا؟ تو میں احمد رضا کو پیش کروں گا۔ سیدنا شاہ آل رسول قبلہ قدس سرہ کے خلفاء میں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے علاوہ اعلیٰ حضرت کے والد ماجد رئیس الاقنیاء مولانا مفتی نقی علی خاں علیہ الرحمۃ اور تاج الفحول محبت الرسول مولانا شاہ عبد القادر قادری بدایونی قدس سرہ جیسے اکابر امت شامل ہیں۔ بعض فقہین عناصر اکابر علماء بریلی و بدایوں کا اختلاف ظاہر کر کے مغالطہ دیتے ہیں مگر اعلیٰ حضرت اپنے پیر بھائی مولانا شاہ علامہ عبد القادر قادری بدایونی علیہ الرحمۃ کی مدح و منقبت میں فرماتے ہیں۔

نہ تو مجھ سے جدا نہ میں تجھ سے تو مرا، میں ترا محب رسول
حشر میں زیرِ ظلِ غوثِ کریم رہیں یک جا رضا محب رسول
رفض و تفضیل و نجدیت کا گلہ تیرے ہاتھوں کٹنا محب رسول
بجہ تعالیٰ اکابر بریلی و بدایوں میں کوئی اختلاف نہ تھا۔ ملاں
ماچھڑوی قسم کے معاندین کا دروغ بے فروغ ہے۔

وصال:

سیدنا شاہ آل رسول قدس سرہ کا وصال ۱۸ رزی الحجہ ۱۲۹۶ھ میں ہوا۔ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت قدس سرہ ۱۶، ۱۷، ۱۸ رزی الحجہ کو ہر سال بریلی شریف میں عرس کرتے تھے اور خود بھی خطاب فرماتے تھے اور مارہرہ مطہرہ میں مرکزی عرس ہوتا ہے۔ حضور اعلیٰ حضرت نے اپنے

صاحبزادیاں ہوئی۔ سید شاہ ظہور حسن کی ولادت ۱۲۲۹ھ میں ہوئی۔ ان کی شادی اکرامِ فاطمہ بنت سید دلدار حیدر ابن سید منتخب حسین سے ہو جن سے ایک جلیل القدر عظیم المرتبت صاحبزادہ سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ اور ایک صاحبزادی کلثوم فاطمہ ہوئی۔ سیدنا اعلیٰ حضرت امام اہل سنت قدس سرہ نے اپنے دونوں صاحبزادوں حجۃ الاسلام مولانا شاہ محمد حامد رضا خاں اور مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں قدس سرہما کو سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ سے بیعت کرایا اور اجازت و خلافتیں دونوں شہزادگان امام اہلسنت کو عطا ہوئیں۔ ان سب مشائخ کرام، اولیاء و پیرانِ عظام قدس سرہ کی سرکاروں میں سیدنا مجدد اعظم امام اہل سنت قدس سرہ کا روح پرور خراج عقیدت ملاحظہ ہو۔

خسرو اولیاء ہیں آل رسول شاہزادہ ہے احمد نوری
میرے آقا کا لاڈلا بیٹا نازوں پالا ہے احمد نوری
ابر برکات کی ٹپک میں ڈھلا اُجلا اُجلا ہے احمد نوری
برکاتی چمن کا بوٹا ہے برکت زا ہے احمد نوری
باغِ آل محمدی سے نہال ستھرا پودا ہے احمد نوری
رہے حمزہ کا میکدہ جس کی مدھ کا ماتا ہے احمد نوری
آل احمد ہیں مصطفیٰ کے چاند ماہ پارہ ہے احمد نوری
شمس الدین کی شعاعوں کا تیرے سر پہ سہرا ہے احمد نوری
(قدس سرار ہم)

سیدنا اعلیٰ حضرت کی بیعت و خلافت کا روح پرور واقعہ:

جمادی الاول ۱۲۹۳ھ کا واقعہ ہے کہ سرکارِ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ روتے روتے سو گئے۔ خواب میں سیدنا جاد امجد امام العلماء مولانا شاہ رضا خاں علیہ الرحمۃ کی زیارت نصیب ہوئی۔ ایک صندوق عطا فرمائی اور فرمایا عنقریب ایک شخص آنے والا آئے گا اور تمہارے درِ دل کی دوا دے گا۔ دوسرے دن محبت الرسول مولانا شاہ عبد القادر بدایونی قدس سرہ تشریف لائے اور آپ کو اپنے ہمراہ خانقاہ عالیہ مارہرہ

پہاڑ پیدا ہوا ہے	پہاڑ پیدا ہے	۲۶	۲	۶	مرشد برحق کی مدح میں فارسی زبان میں ایک طویل ترین دقیق علمی
برحمۃ رسولہ	برحمۃ رسولہ	۱۷	۱	۷	منقبت ارقام فرمائی جس کا ایک شعر ملاحظہ ہو۔
جلّ وعلا	جلّ وعلا				خوشاد لے کہ دہندش ولائے آل رسول
رَبِّکَ اَوْحٰی لَهَا	رَبِّکَ اَوْحٰی لَهَا	۸	۲	۷	خوشا سرے کہ کندش فدائے آل رسول
جاء وک	وجاؤک	۱۳	۱	۸	اور ایک دوسری جگہ عرض کرتے ہیں۔
فاستغفروا اللہ	فاستغفروا اللہ				شاہ برکات اے ابو البرکات اے سلطان جود
لوجدوا اللہ	لوجدوا اللہ	۱۴	۱	۸	بارک اللہ اے مبارک بادشاہ امداد کن
شفاء کاملہ	شفاء کاملہ	۲۳	۱	۸	تاجدار حضرت ماہرہ یا آل رسول
تطمئن	تطمئن	۲۱	۲	۸	اے خدا خواہ و جدا از ماعدا امداد کن
دور یہ پن سے	دور یہ پن سے	۳	۲	۱۰	شہزادہ اعلیٰ حضرت سیدنا حجتہ الاسلام قدس سرہ اپنے جد طریقت کی مدح
اِنْ لَّمْ یُؤْمِنُوْا	وَ اَنْ لَّمْ یُؤْمِنُوْا	۱۶	۲	۱۰	میں عرض گزار ہیں۔
رَسُوْلُ اللّٰہِ	رَسُوْلُ اللّٰہِ	۲۱	۱	۱۱	تاج والوں کا تاج عزت ہے کہنہ نعلین پائے آل رسول
لَا تَسْتَشِیْرُوْا	لَا تَسْتَشِیْرُوْا	۲۰	۲	۱۱	چاند نا چاند کا مدینے کے لمحہ حق نمائے آل رسول
القرون الثلثہ	القرون الثلثہ	۳	۲	۱۲	الحمد للہ فقیر خانقاہ عالیہ برکات کی زیارت و حاضری سے مشرف
لن تنالوا البر	لن تنالوا البر	۲۳	۱	۱۵	ہے۔ غوث بہاء الحق ذکر یا ملتانی علیہ الرحمہ کی طرز کا گنبد مبارک ہے اور
حتى تنفقوا مما	حتى تنفقون مما				ایک سو سے زائد مشائخ برکاتیہ کے مزارات ہیں۔
defeated by Islam Western Science		۱۱	۱	۱۷	
Western Science Defeated By Islam	درست				
(جلد ۳۰)	(جلد ۳۰)	۶	۱	۲۳	ماہنامہ معارف رضا کراچی، شمارہ نمبر ۸، جلد ۲۵، شوال المکرم ۱۴۲۶ھ،
الی احکام الامارۃ	الی الاحکام الامارۃ	۱۴	۲	۲۳	نومبر ۲۰۰۵ء میں اغلاط کی فہرست پیش خدمت ہے۔ قارئین کرام تصحیح
یُضِلُّ بہ کثیرا	یُضِلُّ بہ کثیرا	۲۸	۱	۲۵	فرمائیں اور اگر پھر بھی کوئی غلطی رہ گئی ہو تو نشاندہی کر کے ممنون
حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام	حضور علیہ صلوٰۃ والسلام	۳	۱	۲۶	فرمائیں۔ (ادارہ)
بلا تکیہ اطلاق	بلا تکیہ اطلاق	۱	۲	۲۶	صفحہ کالم سطر غلط درست
ان شاء اللہ	انشاء اللہ	۲۶	۲	۲۷	توجیہ
نبی مانتے	نبی مانتے	۲	۱	۲۸	توجیہ
اجتماع نقیضین	اجتماع نقیضین	۲۳	۱	۲۸	توجیہ
لاتتخذوا بطانۃ	لاتتخذوا بطانۃ	۱	۱	۳۰	Epicentre
غیروں کو اپنا رازدار نہ بناؤ	غیروں کو اپنا رازدار نہ بناؤ	۲	۱	۳۰	پیش گوئی/پیشین گوئی
					ایذیکم و یعفوا
					ایذیکم و یعفوا

اعتذار

ماہنامہ معارف رضا کراچی، شمارہ نمبر ۸، جلد ۲۵، شوال المکرم ۱۴۲۶ھ، نومبر ۲۰۰۵ء میں اغلاط کی فہرست پیش خدمت ہے۔ قارئین کرام تصحیح فرمائیں اور اگر پھر بھی کوئی غلطی رہ گئی ہو تو نشاندہی کر کے ممنون فرمائیں۔ (ادارہ)

صفحہ	کالم	سطر	غلط	درست
۶	۱	۹	توجیہ	توجیہ
۶	۱	۱۰	توجیہ	توجیہ
۶	۱	۲۱	Epicentre	Epicentre
۶	۱	۲۵	پیش گوئی	پیش گوئی/پیشین گوئی
۶	۲	۲۱	ایذیکم و یعفوا	ایذیکم و یعفوا

abandon	abandon	۱۷	۱	۳۹	جھلک اٹھا	جھلک اٹھا	۴	۱	۳۰
ان شاء اللہ	انشاء اللہ	۲۵	۲	۳۹	حفیض تنزل (پہلے گڑھے میں)	حفیض تنزل	۱۶	۲	۳۰
حضرت امام احمد علیہ الرحمۃ کا وجود مسعود ایسے ہی	۱۱، ۱۰	۱	۴۱	نباء عظیم	آخری مشرقی نباء عظیم	۲	۳۰		
علماء ربانی میں ہوتا ہے۔				بام و در	بام و در	۴	۱	۳۲	
درست: حضرت امام احمد علیہ الرحمۃ کا وجود مسعود ایسے ہی				ان شاء اللہ	انشاء اللہ	۱۲	۱	۳۳	
علماء ربانین میں شمار ہوتا ہے۔				الزوجة المثالية	الزوجة المثالية	۲۷	۱	۳۳	
ونسٹن چرچل	ونسٹن چل	۱۹	۱	۴۱	للذی بیکہ مبارک اهدی للناس		۷	۲	۳۳
منع و مبداء	منع و مبداء	۲۲	۱	۴۱	درست: للذی بیکہ مبارک اهدی للعلمین				
حضور اقدس ﷺ کے عطا	حضور اقدس ﷺ کے عطا	۲۵	۱	۴۱	بہذا الیلد	بہذا الیلد	۱۱	۲	۳۳
غلامی پر بکر بیعت	غلامی پر بکر بیعت	۲۲	۲	۴۳	”نبی دینی امور میں اپنی.....“		۲۵	۲	۳۳
ان شاء اللہ	آخری انشاء اللہ	۱	۴۴		درست: ”نبی دینی و دنیوی امور میں اپنی.....“				
ان شاء اللہ	انشاء اللہ	۲۲، ۱۸	۱	۴۵	ریت فی المنام انی اہاجرین من		۵	۱	۳۴
ان شاء اللہ	انشاء اللہ	۲۳	۱	۴۶	درست: رأیت فی المنام انی اہاجر من				
بحمد اللہ	بحمد اللہ	۸	۲	۴۶	الکیر	الکیر	۱۳	۱	۳۴
حفظ اللہ یوں بھی مرغبارغ	حفظ اللہ یوں بھی مرغبارغ	۱۰	۱	۴۸	مستشرقین	مستشرقین	۱۶	۱	۳۴
حاجی سنت	حاجی سنت	۱۰، ۹	۱	۴۹	الا تنصروه فقد نصره اللہ اذا		۷	۲	۳۴
References	Refrences	۴	۱	۵۰	درست: الا تنصروه فقد نصره اللہ اذا				
رد المحتار علی الدر المختار	الدر المختار علی رد المحتار	۵	۱	۵۰	ثانی	واثنی	۸	۲	۳۴
الدر المختار شرح تنویر الابصار	الدر مختار شرح تنویر الابصار	۱۶	۱	۵۰	فانزل اللہ مسکینہ	فانزل اللہ مسکینہ	۹	۲	۳۴
فخر الاسلام شیخ	فخر اسلام شیخ	۲	۲	۵۰	کلمۃ الذین	ملمۃ الذین	۱۰	۲	۳۴
رد المحتار	رد المختار	۲۵	۲	۵۰	و اذ یمکر	وہ اذ یمکر	۱۸	۲	۳۴
جد الممتار علی رد	آخری جد الممتار علی رد	۱	۵۱		”تو باب اہل بند ہو گیا اور امیدوں کی کلیاں مرجھا		۲۰	۱	۳۵
دل کش و دل نشین	دل کشی و دل نشین	۱۰	۲	۵۱	گئیں“ یہ جملہ محل نظر ہے۔ اسے یوں پڑھا جائے: ”تو				
کفل الفقہ	کفل الفقیح	۵	۱	۵۵	رسول کریم ﷺ نے اپنے رب تعالیٰ کے حکم سے				
”حیات محدث اعظم“	”حیات محدث اعظم“	۵	۱	۵۵	تحریریں	تحریریں	۹	۱	۳۷



مفتی اعظم مصطفیٰ رضا خاں۔ بحیثیت نقاد و شارح

تحریر: ڈاکٹر عبد النعیم عزیزی*

اے بامصار کرم دو قرن پیشین دو حرم
تو بملک اولیاء چوں ایلیاء امداد مکن
زیر نظر شعر میں شارحین دو حرم سے کعبہ معظمہ، بیت المقدس اور
مدینہ منورہ میں سے کسی دو کو مراد لیتے تھے اور ایلیاء سے مراد حضرت
خضر علیہ السلام یا انبیاء میں سے کسی کو اور کچھ حضرات ایلیاء سے مراد
عراق کے ایک مقام ایلیاء کو لیتے تھے اور اس طرح شعر کی تشریح میں الجھ
جاتے تھے۔ مفتی اعظم نے دو حرم سے مراد حسنین کریمین رضی اللہ عنہما کو
لیا اور مطلب اس طرح بیان فرمایا کہ:

”تو اپنے کرم کے شہروں سے ان دو حرم یعنی حسنین کریمین
رضی اللہ تعالیٰ عنہما جو دو قرن پہلے گزرے ان سے ملک اولیاء
کی مدد اس طرح فرما جس طرح ایلیاء علیہ السلام کی مدد اللہ
تعالیٰ نے فرمائی۔“

(ملخصاً مفتی اعظم از عبد النعیم عزیزی۔ ص: ۵۱)

۲۔ اعلیٰ حضرت کے اس شعر:

یاد حضور کی قسم، غفلتِ عیش ہے ستم
خوب ہیں قیدِ غم میں ہم، کوئی ہمیں چھڑائے کیوں؟
کی بابت حضرت صدر العلماء مولانا سید غلام جیلانی میرٹھی رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ نے سوال کیا تھا کہ ”بظاہر یہ شبہ ہوتا ہے کہ اس میں غیر ذات و
صفات عزوجل کے ساتھ قسم کھائی گئی ہے جو شرعاً مکروہ ہے۔ اس کا
جواب حضور مفتی اعظم نے بہت ہی تفصیل سے دیا ہے۔ جواب کی
ابتداء آپ اس طرح فرماتے ہیں:

”یہاں جواب یہ خیال میں آتا ہے کہ سارے حلف بغیر اللہ
مکروہ و حرام نہیں اور حرام و مکروہ حرمت و کراہت من مشاویۃ

نقد و شرح کا دائرہ شعر و ادب سے لے کر علوم و فنون، مذہب اور
شخصیات تک پھیلا ہوا ہے لیکن عام طور سے تنقید و تشریح سے مراد ادبی
تنقید و شرح لی جاتی ہے۔

مجدد دین و ملت، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ العزیز کے
فرزند اصغر مجتہد ابنِ مجتہد حضرت مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں
نورانی بریلوی علیہ الرحمۃ الرضوان نے مذہبی تنقید و شرح کا بھی فریضہ
انجام دیا ہے۔ انہوں نے جہاں بد مذہب کا رد و تقاب کیا ہے وہیں
شعری و ادبی نقد و شرح کا فریضہ بھی بحسن و خوبی انجام دیا ہے۔

زیر نظر مضمون میں حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی ادبی و لسانی
شرح و تنقید کا ایک جائزہ پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ واضح رہے کہ کسی ادب
پارہ کی تنقید کے لئے اس کی شرح ضروری ہے، تشریح کے بغیر تنقید کا
فریضہ مکمل نہ کیا جاسکتا البتہ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کسی شعریا
مذہبی و ادبی اصطلاح کی صرف شرح ہی مقصود ہوتی ہے اس پر نقد و نظر
کی ضرورت نہیں ہوتی۔

مجدد عصر، حضرت مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں نور اللہ
مرقدہ نے اشعار کی شرح بھی کی ہے، ان کی شرعی گرفت کا بھی فریضہ
انجام دیا ہے اور اصطلاحات کی بھی توضیح و تشریح کی ہے۔

حضرت مفتی اعظم کی تنقید و شرح کے چند نمونے پیش ہیں:

۱۔ ۲۲ جون ۱۹۷۸ء کو بعد نمازِ ظہر راقم عبد النعیم عزیزی، الحاج
صوفی اقبال احمد (مرحوم) اور مولانا عبدالبہادی افریقی، حضرت مفتی
اعظم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ سے حضور اعلیٰ حضرت امام
احمد رضا کے قصیدہ غوثیہ (فارسی) کے مندرجہ ذیل شعر کی تشریح کی
درخواست کی:



تاقیام قیامت دنیا و برزخ و حشر میں جو امت مرحومہ کی فرمائی، فرما رہے ہیں، فرماتے رہیں گے، اس یاد کی قسم اس حیثیت سے کہ وحی خدا ہے۔
فرمایا: وَمَا يَنْطَلِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۚ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿۱﴾
(پارہ: ۲۷: سورہ نجم: ۳) یعنی اس خاص وحی الہی کی قسم جسے یادِ حضور سے تعبیر کیا ہے۔

اور وہ جو حدیث میں فرمایا: من حلف بغیر اللہ فقد اشرك اس سے مراد یہی ہے کہ جو مشرکوں کی طرح کہ جس اعتقاد سے وہ مشرکین بتوں کی قسمیں کھاتے تھے، غیر خدا کی قسم کھائے۔ شارح حدیث نے اس کا مطلب یہ فرمادیا کہ غیر خدا کی قسم باعتبار تعظیم آن غیر کھائے تو شرک ہوگا۔ ائحدہ الممعات میں اس حدیث کا ترجمہ فرمایا: کسے کہ سوگند خورد بغیر خدا باعتبار تعظیم آن غیر پس بہ تحقیق شریک گردانند آن غیر را بخدا تعظیم۔ اگر یہ مطلب نہ ہو تو معاذ اللہ! کیا وہابی کی طرح کوئی احمق یہ کہے گا کہ خود حضور نے اسے شرک قرار دیا اور خود غیر خدا کے ساتھ حلف زبان مبارک سے ادا فرمایا؟ یہاں یا تو غیر ذات و صفات خدا کی قسم ہی نہیں یا یمنین مراد نہیں مجرد تقریر و تاکید مراد ہے اور اس میں اصلاً محذور نہیں۔ حدیث میں مراد علی الاطلاق حکم شرک نہیں۔ اوپر مرقات کی عبارت سے معلوم ہو چکا کہ خود حضور نے افلح و ابیہ فرمایا، غیر خدا کے ساتھ حلف کی نہی سے پہلے فرمایا ہے یا بعد کہ صدور شرک حضور ﷺ اور ہر نبی سے محال ہے اور وہابی تو گنگوہی کی طرح اسے صاف شرک کہہ دے گا جیسے گنگوہی نے نقدیس القدیر میں صاف کہہ دیا کہ صدور شرک آنجناب سے لامحالہ ممکن، حیط اعمال بدرجہ اولیٰ ممکن بلکہ اس کے صفحہ ۲۲ پر حضور سے معاذ اللہ شرک کا وقوع ثابت کیا کہ شرک کے افراد مباح تک ہیں (تا) خود فخر عالم آپ ہی تو شرک ثابت کرتے ہیں اور خود اس کے..... کہہ دے گا کہ خود حضور نے حلف بغیر اللہ کو شرک کہا اور خود افلح و ابیہ فرما کر (معاذ اللہ) شرک کیا.....
ولاحول ولا قوة الا بالله العلی العظیم۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(فتاویٰ مصطفویہ از مفتی اعظم ہند۔ ص: ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳)

الاقdam نہیں۔ بعض تو..... اس قدر اشد حرام ہیں جیسے طواغی و انداد کفار کے ساتھ حلف کہ ایک صورت میں کفر یقینی، ایک میں..... پھر وہ حلف جو طواغی و انداد..... کے ساتھ خاص ہو جیسے امانت کے ساتھ حلف کہ اہل کتاب کا حلف تھا پھر حلف بالآباء وغیرہ.....“

(فتاویٰ مصطفویہ از مفتی اعظم۔ ص: ۵۲۰)

اس کے بعد حلف (قسم) کی بابت متعدد احادیث کی شروع لمعات، ائحدہ الممعات، مرقات، امام نووی کی شرح مسلم وغیرہم کے حوالے سے نقل کرتے ہیں پھر اس طرح نتیجہ اخذ کرتے ہیں:

”تو ہر حلف بغیر اللہ پر حکم کراہت تحریم نہیں۔ یادِ حضور کی قسم میں بھی یا تو قسم مراد نہیں مجرد تقریر و تاکید مقصود ہے نہ قسم، یا قسم مقصود ہو تو، یا تو وہ غیر خدا کی قسم ہی نہیں یا غیر خدا کی قسم ہے مگر ناجائز نہیں۔ یادِ حضور، یادِ الہی ہی ہے۔ حدیث قدسی میں ہے جعلنک ذکرنا من ذکری فمن ذکرك فقد ذکرنی تو ذکر الہی کی قسم غیر خدا کی قسم ہی نہیں۔ اگر کوئی کہے یوں تو حضور ﷺ بھی ذاتِ خدا سے جدا نہیں، اس کا جواب یہ ہے کہ بیشک مگر حضور ﷺ خدا بھی نہیں نہ اس کی صفت، لہذا ذاتِ حضور ﷺ کی قسم نہ چاہئے اور ذکر حضور ذکرِ خدا ہی ہے لہذا اس میں حرج نہیں!

ایک مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یادِ حضور کی قسم میں یاد سے مراد وہ یاد جو ان کی ان کا رب عز و جل فرماتا ہے، یا یادِ حضور سے یہ مراد کہ وہ یادِ الہی جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قلب اقدس میں ہر آن جلوہ فرما ہے، وہ ذکرِ خداوندی جس میں حضور ہر آن اور جس سے حضور جانِ نور کا پُر نور رواں رواں ہے۔ یا یادِ حضور میں لفظ حضور مرادف شہود ہے ضد غیب، منافی غفلت یعنی شہود و شہاد و مشہود حقیقی عز جلالہ کے ذکر یاد کی قسم کہ غفلتِ عیش ستم ہے۔ یا یادِ حضور کا یہ مطلب کہ وہ یاد جو ولادتِ اقدس پھر جب سے لے کر وفاتِ اقدس تک بلکہ اس کے بعد بھی آج تک اور



حضرت کے اس تشریحی انداز میں کس قدر جامعیت اور بلاغت ہے!

۲۔ مدیر زمیندار۔ ظفر علی خاں لاہوری کے مندرجہ ذیل اشعار:

یہ سچ ہے اس پہ خدا کا چلا نہیں قابو
مگر ہم اس بُتِ کافر کو رام کر لیں گے
بجائے کعبہ خدا آج کل ہے لندن میں
وہیں پہنچ کے ہم اس سے کلام کر لیں گے
جو مولوی نہ ملے گا تو مالوی ہی سہی
خدا خدا نہ سہی رام رام کر لیں گے

کی بابت حضرت مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ سے شرعی حکم دریافت کیا گیا
تھانیر شاعر کے بارے میں حکم شرع کیا ہے؟ یہ بھی معلوم کیا گیا تھا۔
آپ نے اس مسئلہ کی وضاحت اور شرعی حکم کی بابت ایک رسالہ
بنام ”القسورة على ادوار الحمد الكفرة“ (۱۳۳۳ھ) تحریر
فرمایا جس کا عربی نام ”سیف الجبار علی کفر زمیندار“ اور
لہجی نام ”ظفر علی رمة من کفر“ ہے۔

فتویٰ کی ابتداء میں حضرت علیہ الرحمہ اس طرح فضا بندی
فرماتے ہیں:

”اے عزیز! یہ کیا پوچھتا ہے کہ یہ اشعار درست ہیں یا خلاف
شرع کہ دہنے ہاتھ سے ناک صاف کرنا بھی درست نہیں، مسجد میں
جاتے پہلے بایاں قدم رکھنا بھی درست نہیں، مسجد سے آتے پہلے دہنا
قدم نکالنا بھی درست نہیں، مسجد میں ایسے زور سے چلنا جس سے
آواز پیدا ہو دھمک ہو، یہ بھی خلاف شرع ہے۔ مسجد میں زور سے بولنا
بھی خلاف شرع ہے، مطلقاً ٹھٹھے سے ہنسا بھی خلاف شرع ہے۔
ارے برادر دینی! یہ پوچھ کیسے انجسٹ و اشع کفریات ہیں جن میں
شائبہ بھی ایمان کا نہیں اور جو ان کے کفر ہونے اور ان کے قائل و
قابل کے کافر ہونے میں شک کرے اس کا کیا حکم ہے؟ بلکہ
درحقیقت بات تو پوچھنے کی یہ بھی نہیں کہ ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ قطعاً

تبصرہ: حضرت مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ نے ”یادِ حضور کی قسم“ کی
بابت شروع احادیث و غیرہم سے اس قسم کو یا تو ”مجروح و تکرید“ قرار
دیا ہے یا پھر ”غیر خدا کی قسم“ نہیں مانا ہے اور اگر ایسا ہے بھی تو ناجائز
نہیں ہے اس لئے کہ لاریب ”یادِ حضور، یادِ الہی ہے۔“ پھر حدیث
قدسی ”جعلنا ذکرا من ذکری فمن ذکرك فقد ذکرنی“
سے ثابت کیا ہے ”ذکر الہی کی قسم غیر خدا کی قسم نہیں“ اور اس طرح اعلیٰ
حضرت کے شعر کو شرعی گرفت سے مبرا ثابت کیا ہے۔ حضرت علیہ
الرحمۃ نے لفظ ”یاد“ کی جس طرح توضیح و تشریح کی ہے وہ قابلِ دید بھی
ہے اور قابلِ داد بھی اور یہ حضرت علیہ الرحمہ کی عظمتِ نقاہت کے ساتھ
ساتھ زبان و ادب پران کی مہارت کی بھی دلیل ہے۔

وہابیہ اور رشید احمد گنگوہی کا حلف کے تعلق سے رد بھی فرمایا ہے۔
حضرت کی تشریح کا یہ انداز بہت خوب ہے۔ آپ کی تحریر میں
ترتیب و سلیقہ مندی، وضاحت و استدلال بدرجہ اتم موجود ہیں، ساتھ ہی
ساتھ وقار و متانت بھی۔ اس شرح میں نقد و نظر کا بھی انداز جلوہ گر ہے۔

۳۔ خدا ”خود آ“ ہے: حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ
سے سوال کیا گیا:

اللہ تعالیٰ کو خدا کہنا درست ہے یا نہیں؟

آپ نے جواب اس طرح تحریر فرمایا:

”اللہ عز و جل پر ہی خدا کا اطلاق ہو سکتا ہے اور سلف سے لے
کر خلف تک ہر قرن میں تمام مسلمانوں میں بلا تکثیر اطلاق ہوتا
رہا ہے اور وہ اصل میں ”خود آ“ ہے جس کے معنی ہیں وہ جو
خود موجود ہو کسی اور کے موجود کئے موجود نہ ہوا ہو اور وہ نہیں
مگر اللہ عز و جل ہمارا سچا خدا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔“

خدا ”خود آ“ ہے کہہ کر حضرت مفتی اعظم ہند نے ”سورۃ اخلاص“ کی
تفسیر بیان فرمادی ہے۔

وضاحت اس طرح فرمائی ہے: ”وہ جو خود موجود ہو اور کسی کے
موجود کئے موجود نہ ہوا ہو۔“



باضدادہا۔ چیزیں اپنی ضدوں سے پہچانی جاتی ہیں۔“

(ایضاً۔ ص: ۶۰)

اب حضرت مفتی اعظم ہند کی دلیل کا منطقی انداز ملاحظہ کیجئے:

”اندھا روشنی کی قدر کیا بتائے گا اور دوسرے نے شک کیا اور

کفر کے کفر ہونے کی تصدیق ضروری ہے تو شک و ایمان جمع

نہیں ہو سکتے کہ تصدیق ہی کا نام ایمان ہے اور وہ بحالت

شک ناممکن اور دوسرے مصرع میں برملا اپنے کو خدا سے زائد

قدرت والا بتایا تو اس کا مرتبہ گھٹایا اور اپنا مرتبہ اس سے

بڑھایا۔ ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ کتنا خبیث تر کفر ملعون ہوا۔

اس دوسرے مصرع میں اپنی الوہیت کا اثبات کیا۔ پہلے

مصرع میں خدا کی الوہیت کا اسی لئے انکار کیا تھا۔ ظاہر ہے

کہ مطلب یہ ہوا کہ لوگ جسے خدا کہتے ہیں اور اس کی قدرت

بہت عظیم مانتے ہیں اور اسے ہر شے پر قادر جانتے ہیں ہم سچ

کہتے ہیں کہ ایک چیز ایسی ہے کہ اس سے وہ عاجز رہا، وہ اسے

اپنے قدرت سے دبا تا رہا مگر اس کا اس پر قابو نہ چلا، تو وہ خدا

نہ ہوا کہ خدا عاجز نہیں ہوتا اور ہم اس چیز کو بھی رام کر لیں گے

جس پر لوگوں کے خدا کا قابو نہ چل سکا اور جس سے وہ عاجز

رہا، کسی طرح اسے رام نہ کر سکا تو ہم ہر شے پر قادر ہوئے تو ہم

خدا ہوئے نہ کہ وہ عاجز جسے لوگوں نے خدا بنا لیا۔ والعیاذ باللہ

سبحانہ۔ کیا کوئی مسلمان اس کے کفر و ملعون ہونے میں ادنیٰ

شک لائے گا؟ بے شک ہر مسلمان کہے گا کہ لا یریب یہ کفر

ہے اور اس کا قائل و قائل کا فر۔“ (ایضاً۔ ص: ۶۰، ۷۰)

خط کشیدہ جملوں سے حضرت مفتی اعظم ہند کی توضیح و تشریح اور استدلال کا نادر انداز عیاں ہے۔

اب دوسرے شعر پر نقد و جائزہ کا انداز ملاحظہ کیجئے۔ تحریر فرماتے ہیں:

”یوں ہی اس کا وہ دوسرا شعر نجس کفرِ خالص ہے۔ مسلمانوں

کفر ہیں، یقیناً کفر ہیں۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ بے شک ان اشعار کا

قائل و قائل کا فر اور جو اس کے کفر و مستحق عذاب ہونے میں ادنیٰ

شک کرے وہ بھی اسی کا ساتھی۔ شفا و در مختار و غیرہا معتدات اسفار

میں ہے: مَنْ شَكَّ فِيْ كُفْرِهِ وَعَنْ عَذَابِهِ فَقَدْ كَفَرَ

(در مختار مع رد المحتار۔ باب ۳/۳۱۷، کوئٹہ)

(القصورۃ علی ادوار الحمر الکفرۃ۔ ص: ۵۰)

اس کے بعد حضرت مفتی اعظم قدس سرہ تینوں اشعار کی تشریح

کرتے ہوئے ان میں کفر ثابت کرتے ہیں، ملاحظہ ہو:

”شعر اول کے دونوں مصرعے کفرِ خالص ہیں، پہلے میں

صاف تصریح کی کہ اس بت پر خدا کا قابو نہ چلا۔ یہ اللہ

عز و جل کی کھلی توہین اور اس کی قدرتِ عظیمہ کا ملہ کریمہ:

لِتَعْلَمُوْا اَنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ (پ: ۲۸۔

سورۃ طلاق، ع: ۲، آیت: ۱۲) تاکہ تم جان لو کہ اللہ سب کچھ

کر سکتا ہے (کنز الایمان) کا رد و انکار ہے کہ ایک شے ایسی

بھی ہے جس پر خدا کو قدرت نہیں اور اس پر اس کا قابو نہیں اور

وہ اس سے عاجز رہا۔

سُبْحٰنَہٗ وَتَعٰلٰی عَمَّا یَقُوْلُوْنَ عُلُوًّا کَبِيْرًا (سورۃ

اسراء، آیت: ۴۳) اللہ ان تمام باتوں سے منزہ اور پاک ہے

جن کو ظالم کہتے ہیں۔

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ

یہ سرے سے الوہیت کا انکار ہوا کہ جو عاجز ہو خدا نہیں ہو سکتا تو

مصرع خبیثہ لعینہ کے قائل نے الوہیت ہی کا حقیقتاً رد و ابطال کیا تو

بیشک وہ اور جو اسے قبول کرے وہ ہر مسلمان کے نزدیک کا فر ہوا۔ جو

ایسے کو کافر نہ جانے یا اس کے کافر ہونے میں شک کرے وہ بھی کافر کہ

پہلے نے کفر کو کفر نہ جانا۔ الوہیت ہی کا انکار اگر کفر نہ ہوا تو اور کیا کفر

ہوگا؟ ایمان کو ایمان جیسا جانا ضروری ہے، یونہی کفر کو کفر ماننا۔ جو کفر کو

کفر نہ جانے گا وہ ایمان کو کیا جانے گا کہ الاشیاء تعرف



انجبت کفر متعین کرتا ہے۔“ (ایضاً۔ ص: ۷۷، ۸)

تبصرہ: حضور مفتی اعظم نے اللہ عز و جل کو جسم و جسمانییت اور زمان و مکان سے پاک بتاتے ہوئے آیاتِ قرآنی سے اسے ہر شے پر قابو رکھنے والا ثابت کیا ہے اور چونکہ شاعر نے اللہ تبارک و تعالیٰ کے لئے لندن کو اس کا مکان بتایا ہے لہذا اس نے تقدیس الوہیت کا انکار کر کے کفر کیا۔

حضرت کی وضاحت اور تجزیہ کی داد دیجئے کہ آپ نے یہ بھی صاف کر دیا کہ چونکہ کعبہ معظمہ کو بیت اللہ یعنی اللہ کا گھر کہا جاتا ہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ اللہ کا مکان ہے یا وہ اس میں مکین ہیں اور ایسا عقیدہ بھی کفر ہے۔ آپ نے جس انداز میں شاعر کی گرفت کی ہے اس سے آپ کی عظمت فقاہت کے ساتھ ساتھ شرح و تنقید اور انداز استدلال کا جواب اظہار ہوتا ہے۔

اب تیسرے شعر کی بابت حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی شرح و نقد کا انداز دیکھئے، تحریر فرماتے ہیں:

”یوں ہی اس کا تیسرا شعر بھی کھلا الحاد و زندقہ ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ مولوی و مالوی اس کے نزدیک برابر ہیں۔ خدا اور رام ایک ہیں، کفر و اسلام میں کچھ فرق نہیں۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔ اس کے نزدیک خدا خدا نہ کیا رام رام کر لیا، بات ایک ہی ہے، حاصل وہی ہے حالانکہ ہرگز خدا رام نہیں اور ہرگز رام خدا نہیں!

سُبْحَانَهُ وَتَعَالٰی عَمَّا یَقُولُوْنَ غُلُوْا کَیْۤیْرًا ۝
سُبْحٰنَ اللّٰہِ عَمَّا یَصِفُوْنَ ۝ سُبْحٰنَ اللّٰہِ عَمَّا
یُشْرِکُوْنَ ۝ (اسراء: ۴۳۔ الشُّعْتُ ۱۵۹: ۳۷)
الحشر: ۵۹ (۲۳)

اللہ تعالیٰ ان تمام باتوں سے پاک و منزہ ہے جن کو وہ (خالم) جکتے ہیں۔ پاکی ہے اللہ کو ان باتوں سے کہ یہ بتاتے ہیں۔ اللہ کو پاکی ہے ان کے شرک سے۔ (ایضاً۔ ص: ۸، ۹)

کا دین مقدس اسلام اللہ کو جسم و جسمانییت سے پاک بتاتا ہے۔ مکان ہی جسم کے لئے مخصوص ہے تو اللہ تعالیٰ مکان سے پاک ہے، وہ مجسم نہیں نیز مکان مخلوق ہے وہ خالق ہے، مکان حادث ہے وہ قدیم ہے، مکان کو جسم محیط ہوتا ہے اور اللہ اس سے پاک ہے کہ کوئی شئی اس کا احاطہ کرے وہ اپنے علم و قدرت سے ہر شئی کو محیط ہے۔

اَلَا اِنَّہٗ بِکُلِّ شَیْءٍ مُّحِیْطٌ (فصلت: ۴۱: ۵۴)
(سنو! وہ ہر چیز کو محیط ہے) یعنی ہر چیز اللہ تعالیٰ کے قابو میں ہے۔

اور شاعر لندن کو خدا کا مکان بتاتا ہے تو خدا کو مجسم جانتا ہے اور لندن کو اسے محیط مانتا ہے جب ہی تو کہتا ہے کہ خدا آج کل کعبہ میں نہیں لندن میں ہے۔ بے شک وہ اہل اسلام کے نزدیک کافر ہے، اللہ و رسول کے نزدیک کافر ہے۔ باوجودیکہ مسلمان کعبہ معظمہ بلکہ ہر مسجد کو اس لئے کہ وہ خلاصاً اللہ ہی کی ملک ہیں، بیت اللہ کہتے ہیں مگر جو کعبہ معظمہ کو اللہ تعالیٰ کا مکان اور اللہ تبارک و تعالیٰ کو اس کا مکین مانے، ان کے نزدیک کافر ہے۔ یوں ہی اللہ عز و جل زمان سے بھی پاک ہے کہ زمانہ بھی حادث و مخلوق ہے اور یوں بھی کہ اس کعبہ معظمہ سے لندن کو بڑھایا، کعبہ مقدس کی توہین کی مگر جو رب کعبہ کی ایسی شدید توہین و تنقیص کر چکا ہو ایسے سے کیا شکایت۔ ع

ما علی مثله بعد الخطا (اسی جیسی غلطی کا کیا شمار و قطار)

یہاں اس احتمال کی بھی گنجائش نہیں کہ مکان سے اس کے مجازی معنی مراد ہوں اگرچہ اس طور پر بھی یہ اطلاع درست نہ ہوتی مگر خاص شہروں کا تسمیہ اور ایک میں خدا کا وجود بتانا اور دوسروں کو اس سے خالی ماننا اس احتمال کو قطع کر کے کلام کا



مدیر زمیندار ظفر علی خاں کے تینوں اشعار کی مذہبی، ادبی اور لسانی اعتبار سے جس طرح مفتی اعظم نے تشریح فرمائی ہے اور پھر اس پر نقد و نظر کا جو فریضہ انجام دیا ہے وہ لائق دید ہے۔ حضرت نے بہت ہی مدلل اور مفصل انداز میں گرفت فرمائی ہے اور آخر میں دیانت دارانہ طریقے سے ایک عظیم فقیہ اور محتاط مفتی کی حیثیت سے حکم شرع سنایا ہے۔

(نوٹ: ملاحظہ ہو حضرت مجدد عصر رحمہ اللہ تعالیٰ کی بحیثیت فقیہ باریک بینی کہ آپ نے تجدیدِ ایمان کے بعد ان تمام اعمال کی تجدید کا حکم دیا ہے جو عام طور پر مفتی صاحبان اپنے فتویٰ میں نہیں بتاتے۔ سوائے تجدیدِ ایمان اور تجدیدِ نکاح کے اور کسی کا ذکر نہیں ہوتا ہے۔ تجدیدِ حج کے سلسلہ میں ساری عمر فرضیت کا وقت قرار دینا اور تجدیدِ نکاح کے سلسلہ میں ”جبکہ وہ (بیویاں) راضی ہوں“ کی جزئیات بیان کرنا، علم فقہ اور اصول فقہ پر آپ کی دسترس اور ژرف نگاری کا بین ثبوت ہے۔ تجدیدِ احیاء دین کی اسی شان کی بناء پر پچاس سے زائد جدید علماء ہند اور مفتیان کالمین نے آپ کو موجودہ صدی ہجری کا مجدد قرار دیا ہے۔ ادارہ)

۵۔ مفتی اعظم ہند کے شرح و نقد کا انداز۔

(”کشف ضلالِ دیوبند“ (۱۳۳۷ھ) کی روشنی میں):

”کشف ضلالِ دیوبند“ از مفتی اعظم ہند ۱۸۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ زیرِ نظر تالیف میں حضرت علیہ الرحمۃ نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کی تالیف ”الاستمداد علی احوال الارتداد“ (۱۳۳۷ھ) میں شامل ۳۶۱ اشعار کے اردو قصیدہ پر حواشی اور ان کی شرح تحریر فرمائی ہے۔ ”الاستمداد“ میں شامل اشعار کی تفصیل اس طرح ہے:

- ۱۔ نعتِ انور سید اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ۳۵ اشعار
- ۲۔ استمداد از شاہ رسالت بر کبرائے کفر و ردّت ۱۵ اشعار
- ۳۔ اسمعیل دہلوی، دہابیہ اور دیوبندی ۹۶ اشعار
- ۴۔ امت محمدیہ علمائے دیوبند کی نظر میں ۳ اشعار

مشرکین کے معبودوں کو حضرت نے آیاتِ قرآنیہ سے باطل ثابت کر دیا اور ظاہر کر دیا کہ خدا رام نہیں! اب دیکھئے کہ حضور مفتی اعظم ”رام“ کی تشریح و تصریح کس انداز میں فرماتے ہیں:

”مشرکین کا مذہب نامہذب ہے کہ خدا ہر چیز میں رہا ہوا سرایت و حلول کئے ہوئے ہے اور اللہ تعالیٰ رمنے اور حلول کرنے سے پاک ہے۔ مشرک خدا کو اپنے اسی عقیدہ خبیثہ کی بناء پر رام کہتے ہیں تو خدا کو رام کہنا کفر ہوا اور خدا خدا کرنا عبادت اور کفر کو عبادت جاننا کفر اور نہ سہی فرض کیجئے کہ وہ رام کے یہ معنی بھی نہ سمجھتا ہو جب بھی ہمارا خدا وہ نہیں جو ہنود بے بہود کا مذہب موم خدا ہے جسے مشرکین نے خدا سمجھ لیا ہے۔“

(ایضاً۔ ص: ۹)

دلیل میں حضور مفتی اعظم نے قرآنی آیات بھی پیش فرمائی ہیں۔ مزید تحریر فرماتے ہیں: ”تو ظاہر ہوا کہ مسلمانوں کا خدا خدا کرنا اور کفار کا رام رام کہنا ہرگز ایک نہیں ہو سکتا اور کفار کے رام رام چپنے کو خدا کی یاد جاننا بے شک الحاد ہوا۔“ (ایضاً ص: ۱۰)

انہی میں اس طرح شرعی حکم سناتے ہیں:

”اس قائل اور ان شعراء پر جنہوں نے کہا ہے کہ ان اشعار کے مفاہیم کفر نہیں ہے، تو بہ و تجدیدِ ایمان فرض اور ہر فرض سے بڑھ کر فرض ہے۔ نئے سرے سے مسلمان ہوں اور اپنی بیویوں سے، جبکہ وہ راضی ہوں، از سر نو نکاح کریں اور اگر کہیں بیعت ہوں تو تجدیدِ بیعت بھی لازم۔ یونہی اگر حج کر چکے ہوں تو پھر حج کرنا بھی ضروری ہے کہ کفر سے اعمال حط ہو جاتے ہیں تو پہلا حج اور اعمال حط ہو گئے۔ اب دوسرا حج یوں فرض کہ حج کی فرضیت کا وقت عمر ہے لہذا اب پھر حج ضروری و واجب۔ تو بہ کریں اور بہانے نہ بنائیں کہ وہ کافر ہو چکے ایمان کے بعد۔“ (ایضاً۔ ص: ۱۱)



۲۔ ”علامہ شامی تلمیذ امام جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے سبل الہدیٰ والارشاد میں رسول اللہ ﷺ کے اسماء طیبہ میں ایک نام شانی لکھا ہے۔ علامہ زرقانی نے شرح مواہب میں اس کے معنی بتائے ہیں: ای المبری من السقم والآئیم والكاشف عن الامة کل خایب بهم الم یعنی حضور ﷺ مرض و تکلیف سے شفا دینے والے ہیں، امت پر سے ہر مصیبت دور فرمائیے ہیں، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم! قرآن عظیم میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے متعلق ہے: ”اللہ کی اجازت سے مُردے جلاتا ہوں (وَأُحْيِي الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ۔ اٰلِ عِمْرَان: ۴۹)“، یہ چھوٹی نبضیں چلانے سے بدرجہا زائد ہے۔ ہمارے حضور ﷺ سے کئی حدیثوں میں وارد ہے بلکہ حضور کے غلاموں نے کئی مُردے جلائے۔ دیکھئے: ہجۃ الاسرار شریف اور دوسرے ائمہ کی کتابیں۔“

(ایضاً۔ ص: ۲۹-۳۰)

۳۔ ”الامن والعلیٰ میں ایسی کئی حدیثیں ملتی ہیں۔ ایک صحابی نے حضور سے عرض کیا: میں اس لئے سرکار میں حاضر ہوا ہوں کہ میری سختیاں دور فرمائیں۔ کتب سابقہ میں حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے متعلق ہے، دفعِ معضلات، نہایت مشکوک کو دفع کرنے والے۔ حضور ﷺ نے سید الشہداء حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی لعش پر فرمایا: یا حمزہ یا کاشف الکربات۔ اے حمزہ اے دفع البلاء! وہابیہ اس حکم کو بھی شرک کہتے ہیں، اسی کے سبب درود تاج کو حرام بتاتے ہیں حالانکہ یہ خود ان کا کفر اور شرک ہے۔ حضور نے فرمایا: سمیت احید لانی احید عن امتی نار جہنم۔ میرا نام احید ہے، میں اپنی امت سے آتش دوزخ کو دفع فرماتا ہوں۔ اس سے بڑھ کر دفاع البلاء اور کیا ہے؟ واللہ الحمد!“ (ایضاً۔ ص: ۳۰)

۵۔ شریکستان وہابیہ ۲۸ اشعار

۶۔ اللہ تعالیٰ کے مطابق دیوبندی علماء کا عقیدہ ۳۹ اشعار

۷۔ دیوبندی عقائد کے اضافے ۱۹ اشعار

۸۔ لنگوہی صاحب کے نظریات ۵۳ اشعار

۹۔ نانوتوی صاحب کے نظریات ۲۴ اشعار

۱۰۔ تھانوی صاحب کے نظریات ۲۷ اشعار

۱۱۔ ذکر احباب و دعاء احباب ۲۴ اشعار

(اس میں امام احمد رضا کے سولہ خلفاء کا مختصر ذکر و دعا کے ساتھ ہے)

۱۔ ”نعت انور سید اکرم ﷺ“ کے چند اشعار کی تشریح ملاحظہ کیجئے۔

اشعار اس طرح ہیں:

- ۱۔ سچی بات سکھاتے یہ ہیں سیدھی راہ دکھاتے یہ ہیں
 - ۲۔ ڈوبی ناویں تارتے یہ ہیں ہلتی نیویں جماتے یہ ہیں
 - ۳۔ ٹوٹی آسیں بندھاتے یہ ہیں چھوٹی نبضیں چلاتے یہ ہیں
 - ۴۔ جلتی جانیں بجھاتے یہ ہیں روتی آنکھیں ہنساتے یہ ہیں
 - ۵۔ دفع یعنی حافظ و حامی دفع بلا فرماتے یہ ہیں
 - ۶۔ ان کے نام کے صدقے جس سے جیتے ہم ہیں، بچلاتے یہ ہیں
- ۱، ۲، ۳، ۴ کی شرح حضرت مفتی اعظم اس طرح فرماتے ہیں:

۱۔ ”اللہ عزوجل نے شیعا علیہ السلام کو جو جی بھیجی کہ (جسے)

ابن ابی حاتم والبنیم نے وہب بن عتبہ کی حدیث سے روایت کی، اس سے ثابت ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی تشریف آوری نے گمراہی کو ہدایت، جہل کو علم، گمنامی کو رفعت، ناشناسی کو ناموری، قلت کو کثرت، محتاجی کو دولت اور نا اتفاقی کو محبت سے بدل دیا۔

ناویں کتنی ڈوبی تھیں اور کیسی ترین
نیویں اکھڑ چکی تھیں کیسی جمیں

(الاستداد۔ ص: ۲۹)

”واللہ الحمد کثیراً۔“



۲ حضور اقدس ﷺ کا مُردے جلانا ابھی ابھی آپ نے پڑھا ہے۔ داری شریف میں یہ حدیث بھی ملاحظہ فرمائیں: جاءکم رسول لیحیی قلوبا غلغا ویفتح اعینا عمیا ویسمع اذاننا صما ویقیم السنۃ عوجا۔ تمہارے پاس یہ رسول تشریف لائے کہ غلاف پڑھے دلوں کو زندہ فرمادیں، اندھی آنکھوں کو اکھیری کر دیں اور بہرے کان کھول دیں، بیڑھی زبانیں سیدھی کر دیں۔ قرآن عظیم میں ہے وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَانَ مِمَّا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا (المائدہ: ۳۲) جس نے ایک جان کو زندہ کیا گویا سب کو زندہ کر دیا۔ ائمہ دین فرماتے ہیں: دنیا جس طرح اپنی ابتداء میں حضور ﷺ کی محتاج تھی، اگر حضور ﷺ نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ ہوتا، یوں ہی اپنی بقاء میں بھی حضور ﷺ کی محتاج ہے، حضور ﷺ نہ ہوں تو کچھ بھی نہ ہو۔ اس کے دلائل ”سلطنتِ مصطفیٰ“ میں تفصیل سے ملاحظہ فرمائیں۔

انسان اور حیوان کی زندگی نباتات سے ہے، نباتات کا دار و مدار بارش پر ہے، تمام مخلوق کی زندگی پانی سے پھر پانی اور دوسری اشیاء کی زندگی حضور ﷺ سے ہے، حضور ﷺ کی زندگی ذکرِ الہی سے اور ذکرِ الہی کی زندگی حضور ﷺ سے۔ حضور ﷺ نے تشریف لا کر ذکرِ الہی کو زندہ کیا۔ مطالع المسرات میں لکھا ہے: ہو علیہ السلام روح الاکوان و حیاتہا۔ نبی ﷺ تمام جہان کی (روح یا) جان ہیں۔ پھر مزید لکھا ہے: قد اتفقت کلمۃ الاولیاء اللہ علیٰ انہ علیہ السلام سر اللہ الممتد الی الارواح بینہما وتشملہا حیاتہا۔ تمام اولیاء کا اجماع ہے کہ نبی ﷺ اللہ کے وہ راز ہیں جو سب روحوں میں پھیلا ہوا ہے۔ ان ہی کی خوشبو سونگھ کر سب روحيں جیتی ہیں۔“

(ایضاً: ص: ۳۰-۳۱)

تبصرہ: اشعارِ رضا میں حضور ﷺ کے جو فضائل و مناقب بیان کئے گئے ہیں اور ان کی مسیحائی اور دافع البلاء ہونے کا اظہار کیا گیا ہے، ان کی

صدافت کو حضرت مفتی اعظم نے قرآن و احادیث اور اقوال ائمہ سے بحسن و خوبی اجاگر کیا ہے۔

اس تشریح میں حضرت مفتی اعظم کی علمی شان کے ساتھ ساتھ ان کے نبوی عشق و عقیدت کی روشنی بھی مچلتی نظر آتی ہے۔ حضرت مفتی اعظم نے اس تشریح میں یہ بھی اشارہ دیا ہے کہ حضور ﷺ کی شان تو بڑی ارفع و اعلیٰ ہے، وہ تو لاریب جانِ مسیحا ہیں! ان کے غلاموں کی یہ شان کہ انہوں نے مردے زندہ کئے ہیں۔ حضرت نے امام احمد رضا کی تصانیف ”الامن والعلیٰ“ اور ”سلطنتِ مصطفیٰ“ کے حوالے بھی دیئے ہیں کہ ان سچائیوں کا ثبوت ان تصانیف میں دیکھا جاسکتا ہے۔ (اس سے اس طرف بھی اشارہ ملتا ہے کہ اعلیٰ حضرت کی تصنیف ”سلطنتِ مصطفیٰ“ شائع ہو چکی تھی اور حضرت مفتی اعظم کے پاس اس کا ایک نسخہ محفوظ تھا۔ ادارہ)

(ب) ”اسمعیل دہلوی، وہابیہ اور دیوبندی“ کے عنوان کے تحت چند اشعار کی تشریح مع تکمیلات ملاحظہ فرمائیں:

شہ کو رسل کو ملک کو جو مانے اس کو خدا سے چھڑاتے یہ ہیں
پھر اس کلمہ کفر کی تہمت ربؐ و رسل پہ اٹھاتے یہ ہیں
شہ کو رسل کو اہل خدا کو چوہڑے چمار سناتے یہ ہیں
حقؐ سے چھوٹا ان سے اعظم بیچ میں اور مناتے یہ ہیں
وہ سب رکھے چمار سے بدتر ٹھا کر کس کو بناتے یہ ہیں
مفتی اعظم ان اشعار کی تشریح اس طرح فرماتے ہیں:

۱۔ ”تقویۃ الایمان مطبع صدیقی دہلی مطبوعہ ۱۲۷۵ھ کے صفحہ ۲۱

پر ہے کہ اللہ کے سوا کسی کو نہ مان۔ صفحہ ۸ پر ہے: اوروں کو ماننا محض خطا ہے۔ صفحہ ۷ وغیرہ۔

افول: ہر مسلمان جانتا ہے کہ رسولوں، فرشتوں کا ماننا جزو

ایمان اور ان کا نہ ماننا ایسا کفر ہے جیسا اللہ عز و جل کو نہ ماننا۔

لیکن امام الوہابیہ کے دھرم میں انہیں اور خود حضور اقدس ﷺ

کو ماننا محض حرام اور ہر حرام سے بدتر ہے۔“



ذیل میں لکھے گئے نیز سلیم طبعیتیں دو حرف بیان سے سمجھ لیتی ہیں، ان کے لئے اسی قدر باذن تعالیٰ بس تھا اور وہابیہ اگر شک ڈالیں تو بفضلہ تعالیٰ یہ تفصیل موجود باللہ التوفیق۔“

۱ کے تحت تکمیل ۱ میں تحریر فرماتے ہیں:

اقول: یہی نہیں کہ انبیاء و ملائکہ اور خود رسول اللہ ﷺ کو ماننا امام الوہابیہ نے صرف خطبہ ہی ٹھہرایا ہو بلکہ اسے ہر حرام سے بدتر حرام کہا۔ صفحہ ۵۹ پر کہا: ”آدمی کتنا ہی گناہوں میں ڈوب جائے اور محض بے حیا ہی بن جائے اور پراپا مال کھا جانے میں کچھ قصور نہ کرے اور کچھ بھلائی برائی میں امتیاز نہ کرے تو بھی شرک کرنے اور اللہ کے سوا اور کسی کو ماننے سے بہتر ہے۔“ یعنی شراب پینا، چوری کرنا، ڈاکہ ڈالنا، حرام کھانا، حرام کرنا، حرام کرنا یہ سب باتیں حرام ضرور ہیں مگر انبیاء و ملائکہ و محمد رسول اللہ ﷺ کو ماننا ان سب سے بدتر ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ مسلمانو! تو کیا اسلام اسی کا نام ہے؟

(الاستمداد۔ ص: ۱۰۳)

۲ کے تحت تکمیل ۲ میں فرماتے ہیں:-

اقول: اس نے اللہ عزوجل کو بڑے سے بڑا اور تمام مخلوقات کو ذلیل سے ذلیل بتایا تو یہاں چار ہوئے۔ ایک اللہ کہ بڑے سے بڑا ہے، دوسرا وہ بڑا کہ ذلیل نہیں اور اللہ سے چھوٹا ہے، تیسرا ایک ذلیل، چوتھا تمام مخلوقات کہ اس ذلیل سے ذلیل ہے۔ تو اللہ اور مخلوق کے درمیان دو اور ہوئے، ایک بڑا کہ خدا سے بڑائی میں کم ہے دوسرا ذلیل کہ مخلوق میں ذلت سے کم ہے اور اگر یوں مانے کہ وہ ایک ہی ہے جو اللہ سے کم بڑا اور مخلوق سے کم ذلیل ہے جب بھی بیچ میں تیسرا ماننے سے چارہ نہیں۔ یہ اگر صفت الہی کو کہا کہ نہ خالق ہیں نہ مخلوق تو اللہ کی صفیتیں ذلیل ٹھہرائیں، اور یہ کفر ہے۔ اور اگر غیر صفات کو کہا تو ذات و صفات کے سوا ایک اور کو مانا کہ اللہ کا مخلوق نہیں یہ بھی کفر ہے۔ شاید ہندوؤں کے بتوں کو کہا کہ انہیں وہ ٹھا کر کہتے ہیں اور یہ تمام مخلوقات کو

”اسی کتاب کے صفحہ ۱۹ پر ہے۔ اللہ صاحب نے فرمایا: کسی کو میرے سوانہ مانو۔“ (اللہ تعالیٰ پر کفر کا افتراء)

(الاستمداد ص: ۳۹)

۲ ”تقویۃ الایمان کے صفحہ ۱۷ پر ہے: جتنے پیغمبر آئے ہیں سوا اللہ کی طرف سے یہی حکم لائے ہیں کہ اللہ کو مانے اور اس کے سوا کسی کو نہ مانے۔ (تمام انبیاء پر کفر کا افتراء ہے۔)“

(ایضاً۔ ص: ۳۹)

۳ ”تقویۃ الایمان کے صفحہ ۱۱ پر یہ دعویٰ کر کے کہ انبیاء و اولیاء کی یہ شان نہیں، جو کسی کو مصیبت کے وقت پکارے مشرک ہے۔ صفحہ ۲۲ پر اس کے ثبوت میں کہا کہ ہمارا جب خالق اللہ ہے تو ہم کو چاہئے کہ ہر کام میں اس کو پکاریں اور کسی سے ہم کو کیا کام؟ جیسے جو ایک بادشاہ کا غلام ہو وہ اپنے کام کا علاقہ دوسرے بادشاہ سے بھی نہیں رکھتا، کسی چوہڑے چمار کا تو کیا ذکر۔“ (ایضاً۔ ص: ۳۹)

۴ ”تقویۃ الایمان کے صفحہ ۱۶ پر ہے: جس نے اللہ کا حق مخلوق کو دیا تو بڑے سے بڑے کا حق ذلیل سے ذلیل کو دیا جیسے بادشاہ کا تاج ایک چمار کے سر پر رکھ دیجئے اور یہ یقین جائے کہ ہر مخلوق بڑا ہو یا چھوٹا اللہ کی شان کے سامنے چمار سے بھی ذلیل ہے۔“ (ایضاً۔ ص: ۳۹)

اقول (مفتی اعظم فرماتے ہیں، میں کہتا ہوں): اللہ کو بڑے سے بڑا کہا اور تمام مخلوقات کو ذلیل سے ذلیل تو کم از کم بیچ میں ایک اور چاہئے کہ جو اللہ سے چھوٹا اور مخلوقات سے بڑا ہو اس سے ذلیل اور ان سے معزز ہو، یہ کفر ہے۔ تکمیل ۲

(ایضاً ص: ۳۹)

تکمیل کی بابت حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ تحریر فرماتے ہیں: ”یہ شرح کے وہ مضمون ہیں کہ حواشی پر گنجائش نہ ہونے سے



۲۔ محمود حسن مرثیہ گنگوہی کے صفحہ گیارہ پر لکھتے ہیں:
قبولیت اسے کہتے ہیں مقبول ایسے ہوتے ہیں
عبید سود کا ان کا لقب ہے یوسف ثانی
عبید جمع عبد ہے اور سود جمع اسود۔ یعنی گنگوہی کے کالے بندے

یوسف ثانی ہیں۔ پھر گورے تو گورے

اقول اولاً: نبی کی توہین کی۔

ثانیاً: عبد الکنکوبی کا شرک اوڑھا۔

اس پر تکمیل ملاحظہ کریں:

افول: اولاً دنیاوی معاملات میں بنی نوع انسان میں سب سے
ذلیل تر غلام ہے وہ بھی کالا جشی۔ آزاد شخص کیسا ہی پاجی سا پاجی ہو غلام
ہونے کو اپنی توہین سمجھے گا تو اس انتہا درجے کے پاجی پن کو اس مرثیہ گو
نے کہاں جا کر ملایا! یہ نبی اللہ کی توہین ہے۔ ثانیاً اگر آج کل کسی کے
غلاموں کو کہے کہ اس کا ایک ایک چھو کر پیچہ رشید احمد ثانی ہے تو کیا
اسے رشید احمد کے لئے روار کھیں گے؟ ہرگز نہیں! مگر ان کے یہاں
سب سے کم قدر اللہ کے رسول ہیں، ان کے ساتھ جیسا چاہیں کھیلتے
ہیں۔ ثالثاً، طرفہ یہ کہ عبد النبی شرک۔ عبارت نمبر ۶۶ میں گزری اور عبد
الکنکوبی آنکھوں سکھ کیلجے ٹھنڈک یہ کیسا شرک انجسٹ ہے۔

(ایضاً۔ ص: ۱۵۴)

تبصرہ: ”والپاگل مرفوع القلم“ اور ”پنگلیت جائے دارد“ کے تیکھے
کلمات لائق داد ہیں۔

حضرت مفتی اعظم کی تشریح و تنقید سے انکی فقہی شان، علمی جلال،
دلیل کا منطقی انداز، توضیحی نثر، ایجاز و بلاغت وغیرہم کا بخوبی اظہار ہوتا
ہے۔

(نوٹ: طوالت کے خوف سے صرف چند مثالوں پر ہی اکتفا کیا
جارہا ہے۔ عزیزی)

چهار کہتا ہے اور ٹھا کر چار سے بڑا ہوتا ہے ادو با مھن سے ذلیل، وہ
با مھن اس کا معبود ہوا۔“ (ایضاً ص ۱۰۴)

نوٹ: با مھن سے مراد ہے برہمن جسے ہندو سب سے اونچی ذات
میں شمار کرتے ہیں۔

تبصرہ: امام الوہابیہ اسماعیل دہلوی نے اللہ و رسول اور فرشتوں (جل و
علا و صلی اللہ تعالیٰ علیہم) وغیرہم کی شان میں جو کفری بکواس کی ہے، امام
احمد رضا نے اپنے اشعار میں انہیں بیان کیا ہے۔ مفتی اعظم نے ان
اشعار کی تشریح و توضیح اسماعیل کے اقوال کی روشنی میں کی ہے اور پھر ان
پر بڑی قاہر گرفت فرمائی ہے۔

(ج) دیوبندی عقائد کے تحت (دیوبندی عقائد کے اضافے) چند
اشعار ملاحظہ کیجئے:

لہرسل لاثانی کا ثانی گنگوہی کو بناتے یہ ہیں
قبر ہے طور، وہ رب یہ موسیٰ کیسے جنون پکاتے یہ ہیں
اسکے کالے غلاموں کو یوسف، پاجی پن یہ دکھاتے یہ ہیں
تشریح: ”محمود حسن مرثیہ گنگوہی کے صفحہ ۷ پر لکھتے ہیں:

تمہاری تربت انور کو دیکر طور سے تشبیہ
کہوں ہوں بار بار آرنی مری دیکھی بھی نادانی
اس تمثیل کو دیکھئے گنگوہی کی مٹی کا ڈھیر ”کوہ طور“ ہے اور آرنی کی
رٹ لگا رہے ہیں تو یہ موسیٰ علیہ السلام کی جگہ ہوئے اور گنگوہی خدا کی
مثل۔ (عیاذ باللہ)

اس پر تکمیل ملاحظہ کریں: اس کفر صریح کو نادان بن کر ٹالا ہے یعنی پاگل
ہیں، والپاگل مرفوع القلم، (پاگل پر شریعت کی تکلیف نہیں) یہ ہے حقیقی
گور پرستی۔ وہاں شاید ایک وجہ شبہ خیال کی ہو۔ طور پر تجلی ناری تھی کہ
اَنَسٌ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا^۴ (القصص: ۲۸/۲۹) اگر نار ہی گور
گنگوہی صاحب میں دیکھ کر حواس باختہ ہو کر یہ تشبیہ گڑھی ہو تو پنگلیت
(پاگل پن) جائے دارد۔ (ٹھیک ہے)

(الاستمداد ص ۶۴، ص ۱۵۳)



تھیس اور تحقیقی مقالہ نگاروں کے لئے رہنما اصول اور تجاویز

☆ مولانا خورشید احمد سعیدی

(مکتوباتِ مسعودی کی روشنی میں)

کام کرنے والوں کی مدد نہ کی جائے، کام آگے نہیں بڑھے گا۔ تحقیق کے میدان میں قدم رکھنے والے نئے اسکالرز اور معارفِ رضا کے لکھاریوں کے لیے یہ تحریر بہت مدد و معاون ہوگی۔ ان شاء اللہ تحقیقی مقالات کی کئی اقسام ہیں۔ مثلاً یونیورسٹی کی سطح پر ایم اے، ایم فل اور پی ایچ ڈی کے مقالات؛ کسی تحقیقی اور علمی مجلہ میں برائے اشاعت لکھے گئے مقالات؛ کسی سیمینار یا کانفرنس میں پڑھنے کے لیے لکھے گئے مقالات وغیرہ۔ ان میں سے ہر قسم کے مقالے کی تیاری (Preparation)، تشکیل (Formation) اور تکمیل (Perfection) کے کچھ بنیادی اصول و ضوابط ہیں۔ اگر ان اصول و ضوابط کا لحاظ نہ کیا جائے، اُن کی اہمیت کو نہ پہچانا جائے یا غفلت برتی جائے تو مقالہ نگار کو اپنے مقاصد میں کامیابی یا تو ہوتی ہی نہیں یا بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے، وقت اور پیسے کا ضیاع ہوتا ہے اور بعض اوقات ساری محنت کے رائیگاں جانے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اگرچہ درج ذیل امور معارفِ رضا یا کسی دوسرے مجلہ کے قلم کاروں کے لیے بھی بہت مفید ہیں لیکن یہ بنیادی طور پر تھیس کے خاکہ (Synopsis؛ Outline) کی تیاری یا تھیس شروع کرنے والوں کے لیے ہیں۔

تحقیقی مقالات کا مزاج و انداز:

عام تحریروں کے مقابلے میں تحقیقی مقالات کا مزاج بالکل الگ ہوتا ہے، محقق کو معتدل اور غیر جانبدار رہنا پڑتا ہے، وہ ایک عادل اور منصف ہوتا ہے، اسے پورا پورا انصاف کرنا پڑتا ہے خواہ دل نہ چاہے۔ اس لئے عقیدت و محبت ظاہر نہ کریں، نام میں بھی القاب و آداب اور دعائیہ کلمات شامل نہ کریں۔ کوئی خامی نظر آئے بر ملا بیان

ماہرِ رضویات پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد زید مجدہ کو محققین (Researchers) کی رہنمائی کرتے رُبعِ صدی سے زائد عرصہ گزر چکا ہے۔ پاکستان، امریکہ، برطانیہ، بنگلہ دیش، ہندوستان، مصر وغیرہ ممالک سے سینکڑوں محققین اور مقالہ نگاروں نے حصولِ رہنمائی کے لیے اُن سے رابطے کیے، خطوط لکھے، ملاقاتیں کیں اور گوہرِ مقصود پایا۔ اُن کے مکتوبات کا ایک مجموعہ ”مکتوباتِ مسعودی“ کے نام سے ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کراچی نے اپریل ۲۰۰۵ء میں شائع کیا ہے۔ یہ مکتوبات ویسے تو متنوع معلومات کا بیش بہا خزانہ ہیں لیکن محققین بالخصوص امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے حوالے سے تحقیق کام کرنے والوں کے لیے یہ ایک خصوصی تحفہ ہے۔ زیرِ نظر مضمون اسی مجموعہ مکتوبات سے ماخوذ ہے جس کا مقصد تحقیق سے متعلق مختلف صفحات پر بکھری ہوئی معلومات، ہدایات، تجاویز وغیرہ کو ایک جگہ مرتب کر کے نئے اسکالرز، نوجوان محققین اور عام مقالہ نگار خصوصاً ماہنامہ ”معارفِ رضا“ کے قلم کاروں کی خدمت میں ایک گلدستہ کی شکل میں پیش کرنا ہے تاکہ جب وہ اپنا تھیس (Thesis) یا مقالہ (Research Paper) مرتب کریں یا کسی موضوع پر برائے اشاعت قلم اٹھائیں تو ان اصول و ضوابط سے استفادہ کریں، اپنی بات میں وزن پیدا کریں، قاری کو بہتر طور پر متاثر کریں، نئی علمی جہات کو سامنے لانے میں کامیاب ہوں اور تحقیقی عمل کو آگے بڑھانے میں بہترین نمونہ (Best Model) بن سکیں۔ اس تحریر کے پیچھے ایک اور محرک حضرت ڈاکٹر مسعود احمد دامت برکاتہم العالیہ کی وہ سوچ اور فکر بھی ہے جس کے مطابق: ”اعلیٰ حضرت پر کام کے سلسلے میں جب تک

* استاذ (وزیٹنگ فیکلٹی) شعبہ اسلامک اسٹڈیز، ایئر یونیورسٹی، اسلام آباد۔

(نوٹ: گزشتہ شمارہ میں شائع ہونے والے کوائف غلطی سے شائع ہو گئے تھے جس کے لئے ادارہ معذرت خواہ ہے)



استعمال نہ کرنا مناسب ہے کیونکہ ممتحنین میں معاندین اور ہر مسلک کے استاد ہوتے ہیں۔

مکروفریب کے حربوں کا جواب:

اگر مقالہ مختصر ہے اور کسی مجلہ میں اشاعت کے لیے لکھنا ہے تو چند باتوں کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔ مثلاً کسی مخالف نے اگر مکروفریب کے حربے استعمال کیے ہوں تو اس کے جواب میں مناسب یہ ہے کہ جن خطوط پر منفی انداز میں وہ کتاب لکھی گئی ہو انہیں خطوط پر مثبت انداز میں کتاب یا مقالہ ہو۔ اس طرح مخالف کی کتاب کی تشہیر نہ ہوگی اور قاری پڑھتے وقت اس کی ضرورت محسوس نہ کرے گا۔ چند مثالیں پیش کر کے اس کی خیانت اور ناقص معلومات کو اجاگر کیا جائے اور پھر پوری کتاب پر اس کی تعظیم کر دی جائے۔ اس سے اس کے افکار و اعمال آشکار ہو جائیں گے اور معاصرین میں اس کا مقام بھی واضح ہو جائے گا۔ طرز تحریر محققانہ ہو، اس میں کسی پر طعن ہو نہ طعن کیونکہ مقصد مخالف کے دل میں بات کا اُتارنا ہے اور یہ مقصد اس وقت تک حاصل نہ ہوگا جب تک طرز بیان دل نشین اور ہمدردانہ نہ ہو۔ جس طرح میدانِ جنگ میں ضبط و تحمل کی ضرورت ہے اسی طرح قلمی جہاد میں بھی بڑے تحمل کی ضرورت ہے۔ ویسے بھی آج رڈ لکھنے کا وقت نہیں، کام کرنے کا وقت ہے۔ دشمن ہمیں الجھاتا ہے اور ہم غیر شعوری طور پر الجھ کر رہ جاتے ہیں۔

جمع مواد کا مرحلہ:

مقالہ کے لیے سب سے اہم مرحلہ مواد جمع کرنا، پھر اس کو سمیٹنا ہے۔ گھریٹھے مواد جمع کر لینا تقریباً ناممکن ہوتا ہے۔ اس کے لئے مختلف لائبریریوں سے مطلوبہ مواد کے نوٹس (Notes) یا فوٹو کا پیاں جمع کرنا پڑتی ہیں۔ تبلیغ و تحقیق، شیخ و مرشد بن کر نہیں کی جاسکتی، اس کے لیے خانہ

کریں۔ مخالف و موافق سب کے لیے ایک زبان استعمال کریں، ان کے نام ایک ہی انداز سے لکھے جائیں تاکہ جانبداری کے الزام سے محفوظ رہیں۔

تحقیقی مقالات کا ہدف:

تحقیقی مقالات کے ذریعے ایک نئی علمی حقیقت سامنے لائی جاتی ہے اسلئے اس میں جو بات ہو دلیل کے ساتھ ہو۔ اگر مخالف کا ذکر کرنا ہو تو مورخانہ انداز سے کیا جائے۔ تحریر میں جذباتیت سے زیادہ معقولیت و معنویت ہونی چاہیئے۔ محبوب شخصیت میں بھی کوئی خامی نظر آئے اس کو نہ چھپائیں۔ صرف ایسی تحریر پڑھنے والے کو سوچنے پر مجبور کر سکتی ہے اور رفتہ رفتہ اس میں فکری انقلاب برپا کر دیتی ہے۔ جو تبلیغ و ارشاد کا مقصود ہے۔

اسلوب بیان اور اندازِ نگارش:

مقالے کا انداز نگارش نہ تو جانبدارانہ ہو اور نہ ہی جذباتی بلکہ سنجیدہ اور عادلانہ موعظت و حکمت سے بھرپور ہونا چاہیے۔ اس دور کے تقاضے یہی ہیں اور قرآن حکیم کا حکم بھی یہی ہے۔ کہیں بھی کسی سے عقیدت یا نفرت کا اظہار نہ ہو۔ مخالف پر طعن و طعنہ کریں۔ ہر قسم کے مذہبی، مسلکی، علاقائی، ذاتی تعصبات سے بالاتر رہیں۔ ورنہ مقالے کی علمی حیثیت مجروح ہو جاتی ہے اور مخالف کے لیے اس کی افادیت ختم ہو جاتی ہے۔ آپ صرف حقائق بیان کریں اور فیصلہ قاری پر چھوڑ دیں۔ اس کے علاوہ یہ بھی ذہن میں رہے کہ کسی بھی عقیدے اور مسلک کے ممتحنین مقالہ جانچ سکتے ہیں۔ اہل سنت اسکا لرز کا جذبات پر قابو رکھنا مشکل ہوتا ہے جس سے بعد میں بہت پریشانیاں ہوتی ہیں۔ اعلیٰ حضرت سے متعلقہ تحقیقی مقالات میں لفظ ”امام“

یہ مقالہ نگار کا اپنا خیال ہے۔ غلط عقائد و نظریات کا رد ہر دور کی ضرورت رہی ہے، کل بھی تھی، آج بھی ہے۔ یہ انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی سنت رہی ہے۔ احقاقِ حق ضروری ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: وَتَحِقُّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ (یس: ۳۶) اور کافروں پر بات ثابت ہو جائے۔ اصل بات حقائق یا حقیقت کا بیان کرنا ہے اور وہ یوں ہے کہ رد دلائل و براہین کے ساتھ ہو، مثبت انداز میں ہو، موعظت و حکمت سے بھرپور ہو۔ رد بھی تحقیق و جستجو کے بعد لکھا جاتا ہے۔ رد لکھنے والا قرآن و حدیث، فقہ، تاریخ و سیر، فلسفہ و منطق کی روشنی میں متعلقہ کتب سے حقائق اور دلائل و براہین اخذ کر کے ہی کسی کے عقائد و نظریات کا رد لکھتا ہے اور بالفرض اگر مقالہ نگار کی یہ بات تسلیم کر لی جائے تو پھر ہمارا یہ عمل کفا و شرکین اور یہود و نصاریٰ اور منافقین زمانہ کو کتاب اللہ، دین اسلام، انبیاء کرام و رسولانِ عظام علیہم الصلوٰۃ والسلام اور اہل اللہ کی توہین کرنے کی کھلی چھوٹ دینے کے مترادف ہوگا۔ (مدیر اعلیٰ)



استعمال نہ کرنا مناسب ہے کیونکہ ممتحنین میں معاندین اور ہر مسلک کے استاد ہوتے ہیں۔

مکروفریب کے حربوں کا جواب:

اگر مقالہ مختصر ہے اور کسی مجلہ میں اشاعت کے لیے لکھنا ہے تو چند باتوں کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔ مثلاً کسی مخالف نے اگر مکروفریب کے حربے استعمال کیے ہوں تو اس کے جواب میں مناسب یہ ہے کہ جن خطوط پر منفی انداز میں وہ کتاب لکھی گئی ہو انہیں خطوط پر مثبت انداز میں کتاب یا مقالہ ہو۔ اس طرح مخالف کی کتاب کی تشہیر نہ ہوگی اور قاری پڑھتے وقت اس کی ضرورت محسوس نہ کرے گا۔ چند مثالیں پیش کر کے اس کی خیانت اور ناقص معلومات کو اجاگر کیا جائے اور پھر پوری کتاب پر اس کی تعظیم کر دی جائے۔ اس سے اس کے افکار و اعمال آشکار ہو جائیں گے اور معاصرین میں اس کا مقام بھی واضح ہو جائے گا۔ طرز تحریر محققانہ ہو، اس میں کسی پر طعن ہو نہ طعن کیونکہ مقصد مخالف کے دل میں بات کا اُتارنا ہے اور یہ مقصد اس وقت تک حاصل نہ ہوگا جب تک طرز بیان دل نشین اور ہمدردانہ نہ ہو۔ جس طرح میدان جنگ میں ضبط و تحمل کی ضرورت ہے اسی طرح قلمی جہاد میں بھی بڑے تحمل کی ضرورت ہے۔ ویسے بھی آج رڈ لکھنے کا وقت نہیں، کام کرنے کا وقت ہے۔ دشمن ہمیں الجھاتا ہے اور ہم غیر شعوری طور پر الجھ کر رہ جاتے ہیں۔

جمع مواد کا مرحلہ:

مقالہ کے لیے سب سے اہم مرحلہ مواد جمع کرنا، پھر اس کو سمیٹنا ہے۔ گھریٹھے مواد جمع کر لینا تقریباً ناممکن ہوتا ہے۔ اس کے لئے مختلف لائبریریوں سے مطلوبہ مواد کے نوٹس (Notes) یا فوٹو کا پیاں جمع کرنا پڑتی ہیں۔ تبلیغ و تحقیق، شیخ و مرشد بن کر نہیں کی جاسکتی، اس کے لیے خانہ

کریں۔ مخالف و موافق سب کے لیے ایک زبان استعمال کریں، ان کے نام ایک ہی انداز سے لکھے جائیں تاکہ جانبداری کے الزام سے محفوظ رہیں۔

تحقیقی مقالات کا ہدف:

تحقیقی مقالات کے ذریعے ایک نئی علمی حقیقت سامنے لائی جاتی ہے اسلئے اس میں جو بات ہو دلیل کے ساتھ ہو۔ اگر مخالف کا ذکر کرنا ہو تو مورخانہ انداز سے کیا جائے۔ تحریر میں جذباتیت سے زیادہ معقولیت و معنویت ہونی چاہیئے۔ محبوب شخصیت میں بھی کوئی خامی نظر آئے اس کو نہ چھپائیں۔ صرف ایسی تحریر پڑھنے والے کو سوچنے پر مجبور کر سکتی ہے اور رفتہ رفتہ اس میں فکری انقلاب برپا کر دیتی ہے۔ جو تبلیغ و ارشاد کا مقصود ہے۔

اسلوب بیان اور انداز نگارش:

مقالے کا انداز نگارش نہ تو جانبدارانہ ہو اور نہ ہی جذباتی بلکہ سنجیدہ اور عادلانہ موعظت و حکمت سے بھرپور ہونا چاہیے۔ اس دور کے تقاضے یہی ہیں اور قرآن حکیم کا حکم بھی یہی ہے۔ کہیں بھی کسی سے عقیدت یا نفرت کا اظہار نہ ہو۔ مخالف پر طعن و طعنہ کریں۔ ہر قسم کے مذہبی، مسلکی، علاقائی، ذاتی تعصبات سے بالاتر رہیں۔ ورنہ مقالے کی علمی حیثیت مجروح ہو جاتی ہے اور مخالف کے لیے اس کی افادیت ختم ہو جاتی ہے۔ آپ صرف حقائق بیان کریں اور فیصلہ قاری پر چھوڑ دیں۔ اس کے علاوہ یہ بھی ذہن میں رہے کہ کسی بھی عقیدے اور مسلک کے ممتحنین مقالہ جانچ سکتے ہیں۔ اہل سنت اسکا لرز کا جذبات پر قابو رکھنا مشکل ہوتا ہے جس سے بعد میں بہت پریشانیاں ہوتی ہیں۔ اعلیٰ حضرت سے متعلقہ تحقیقی مقالات میں لفظ ”امام“

یہ مقالہ نگار کا اپنا خیال ہے۔ غلط عقائد و نظریات کا رد ہر دور کی ضرورت رہی ہے، کل بھی تھی، آج بھی ہے۔ یہ انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی سنت رہی ہے۔ احقاق حق ضروری ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: وَتَحِقُّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ (یس: ۳۶) اور کافروں پر بات ثابت ہو جائے۔ اصل بات حقائق یا حقیقت کا بیان کرنا ہے اور وہ یوں ہے کہ رد دلائل و براہین کے ساتھ ہو، مثبت انداز میں ہو، موعظت و حکمت سے بھرپور ہو۔ رد بھی تحقیق و جستجو کے بعد لکھا جاتا ہے۔ رد لکھنے والا قرآن و حدیث، فقہ، تاریخ و سیر، فلسفہ و منطق کی روشنی میں متعلقہ کتب سے حقائق اور دلائل و براہین اخذ کر کے ہی کسی کے عقائد و نظریات کا رد لکھتا ہے اور بالفرض اگر مقالہ نگار کی یہ بات تسلیم کر لی جائے تو پھر ہمارا یہ عمل کفا و شرکین اور یہود و نصاریٰ اور منافقین زمانہ کو کتاب اللہ، دین اسلام، انبیاء کرام و رسولان عظام علیہم الصلوٰۃ والسلام اور اہل اللہ کی توہین کرنے کی کھلی چھوٹ دینے کے مترادف ہوگا۔ (مدیر اعلیٰ)



وہ کسی اور زبان میں ہوتی ہیں اس کیلئے مترجمین کی مدد درکار ہوتی ہے۔ اس لئے اہل علم اور جید فضلاء کے بارے میں معلومات اور ان سے رابطہ ضروری ہوتا ہے۔

دیانتداری و نیک نامی:

ایک محقق کو دیانتداری اور نیک نامی کی بہت ضرورت ہوتی ہے۔ اگر اسے کہیں سے مواد مستعار ملا ہے تو استعمال کے فوراً بعد اسے واپس بھیج دینا چاہیے۔ اور جن لوگوں نے کسی نہ کسی طرح تعاون کیا ہو انہیں شکریے کے خطوط لکھنے چاہئیں۔ اگر اس کے بارے میں علماء کے تاثرات منفی ہیں تو بہت نقصان ہوتا ہے۔

صبر و استقامت:

محقق اور مقالہ نگار کو یہ ذہن میں رکھنا چاہیے کہ موضوع سے متعلق مواد جمع کرنے یا اس کے مطالعہ کے دوران کوئی نہ کوئی ایسی رکاوٹ آجاتی ہے جس سے کام رک جاتا ہے۔ لہذا اسے استقامت کا مظاہرہ کرنا چاہیے اور اللہ تعالیٰ سے اس کی دعا بھی کرنی چاہیے۔ اسے یہ بھی ذہن میں رکھنا چاہیے کہ بعض اوقات اگر کام میں تاخیر ہو جاتی ہے تو یہ تاخیر بھی حکمت سے خالی نہیں ہوتی بلکہ اگر محقق صاحب استقامت ہے تو اس تاخیر کے دوران اس کی معلومات میں اضافہ ہوتا رہتا ہے اور مقالہ زیادہ فاضلانہ بن جاتا ہے۔ جو بندہ یا بندہ۔ لیکن جان بوجھ کر تاخیر کرنا کئی فوائد سے محروم ہوتا ہے۔

مواد سے استفادے کا طریقہ:

مواد کے مطالعے کے دوران کتاب کی مطلوبہ عبارت پر پینسل سے نشان لگاتے جائیں، جب مطالعہ کر چکیں تو کاپی سائز کے صفحات پر نوٹس لینا شروع کریں۔ صفحہ کے ایک رخ پر لکھیں۔ اقتباس لکھتے وقت دونوں طرف زیادہ حاشیہ رکھیں تاکہ وہ ممتاز ہو جائے۔ لکھتے وقت یہ خیال رکھیں کہ ہر صفحہ پر وہی مواد آئے جو کسی خاص باب کے لیے

بدوش بننا پڑتا ہے اور جذبات و اوقات کو قربان کرنا پڑتا ہے۔ کسی شخصیت پر مقالہ قلم بند کرنے کے لیے اس کے معاصر اخبار و جرائد میں کافی مواد مل جاتا ہے۔ بعض فضلاء اپنی تحقیق مکمل ہو جانے کے بعد اپنا جمع شدہ مواد لائبریریوں میں جمع کروادیتے ہیں تاکہ مستقبل میں کام کرنے والے استفادہ کر سکیں۔ اس لئے لائبریرین حضرات سے بہترین روابط ہونے چاہئیں۔ جن کتب اور رسائل کا مطالعہ کیا یا مطالعے کے لیے جمع کیا ان کی ایک فہرست مرتب کرنی چاہیے۔ بلا ترتیب مواد مشکلات بھی بڑھاتا ہے اور وقت کا زیادہ استعمال ہوتا ہے۔

مستقل مزاجی اور حسن ظن کی خوبی:

مواد کی تلاش میں رابطہ ہم شروع کرنا پڑتی ہے، کئی لوگوں کو خطوط بھی لکھنے پڑتے ہیں۔ ان میں سے کچھ ایسے بھی ہوتے ہیں جو جوابات نہیں دیتے۔ اس سے تکلیف یقیناً ہوتی ہے لیکن کوشش نہیں چھوڑنی چاہیے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ محقق کسی کو خط لکھے اور ڈاک کی خرابی کی وجہ سے وہ کہیں راستے ہی میں رہ جائے اور مکتوب الیہ تک پہنچے ہی نہیں۔ ایسے ہی یہ بھی ممکن ہے کہ مکتوب الیہ نے جواب ارسال کیا یا مواد بھیجا ہو مگر ڈاک والوں نے اسے راستے ہی میں گم یا ضائع کر دیا ہو۔ اسلئے صبر اور حسن ظن کا دامن تھامے رہنا چاہیے۔

تلاش مواد کی مہم اور بنیادی احتیاط:

کسی فاضل یا محقق سے مواد کے سلسلے میں مدد لینے کے لیے اسے مقالے کے خاکہ اور رجسٹریشن کی کاپی پیش کر دینا اکثر اوقات بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔ اسی طرح جمع شدہ مواد کی فہرست دکھا دینا بھی بعض اوقات ضروری ہوتا ہے تاکہ معاون پہلے سے موجود مواد فراہم کرنے کی زحمت اور اخراجات سے بچ جائے۔

فاضل مترجمین کا علم اور ان سے رابطہ:

بعض اوقات محقق کو متعلقہ علمی مواد کی کاپیاں تو مل جاتی ہیں لیکن



مطلوب ہے۔ ہر باب کی الگ فائل بنائیں اور اوپر باب کا نمبر اور عنوان لکھ دیں۔ پھر ان صفحات کو متعلقہ باب کی فائل میں ڈالتے جائیں۔ ایک فائل مآخذ و مراجع کے لیے مخصوص کر دیں۔ جس باب کے لیے مواد ملے وہ متعلقہ فائل میں رکھتے جائیں اور مفصل حوالہ مآخذ کی فائل میں لکھتے جائیں۔

تشکیل ابواب کا طریقہ:

جمع مواد کے بعد سب سے اہم مرحلہ اسے مرتب کرنا ہے۔ مقالہ نگینوں کی پڑیا معلوم نہ ہو بلکہ دلکش و دل آویز زیور معلوم ہو۔ جب مطالعہ اور مکمل مآخذ سے استفادہ کا مرحلہ ختم ہو جائے تو پھر ہر باب سے متعلق فائل اٹھا کر اندرونی خاکہ بنائیں اور اس کے مطابق باب مرتب کریں۔ فائل کو قابو میں کرنے کیلئے مختلف کتابوں سے لیے گئے مواد کی ذہنی طرف ذیلی عنوانات لکھتے جائیں اور پوری فائل کے صفحات پر نمبر شمار ڈالیں۔ پھر وہ عنوانات مع صفحات غیر مرتب لکھ لیں۔ اس کے بعد ان عنوانات کو مرتب کریں، خاکہ تیار ہو گیا۔ پھر خاکہ کے مطابق تسوید کریں۔ اب اس باب کو لکھنا شروع کریں۔ اس طرح پہلا مسودہ تیار ہو جائے گا۔ پھر کانٹ چھانٹ کر کے مبیضہ تیار کریں، اس طرح تمام ابواب تیار کریں۔ مقالے کے ابواب کو متوازن رکھیں۔ البتہ بنیادی باب طویل ہو جائے تو حرج نہیں۔ ہر قول کا مفصل حوالہ حاشیے میں دیں یعنی پہلے مصنف کا نام، پھر تصنیف، مقام طباعت، سنہ طباعت، جلد اور صفحہ۔ یہ ایک تکنیکی کام ہے اور صبر آزما مگر ہمت بلند ہو تو کوئی چیز مشکل نہیں۔ سیاہ روشنائی استعمال کی جائے تو بہتر ہے۔

وہ محققین جنہیں کمپیوٹر استعمال کرنا آتا ہے وہ مذکورہ تمام امور کو براہ کمپیوٹر پر کریں تو کافی وقت بچاسکیں گے۔ وہ فائلوں کے بجائے کمپیوٹر میں الگ الگ فولڈر میں ہر باب سے متعلق مواد لکھ سکتے ہیں۔ البتہ اس میں یہ احتیاط انتہائی ضروری ہے کہ جمع شدہ اور کمپیوٹر میں کمپوز شدہ مواد کو کسی دوسری جگہ یعنی فلاپی ڈسک، فلیش ڈرائیو، دوسری ہارڈ ڈسک یا سی ڈی میں ساتھ ساتھ محفوظ کر لیا کریں ورنہ بعض

اوقات سارے کا سارا مواد آن کی آن میں ضائع ہو جاتا ہے اور نئے سرے سے محنت کرنی پڑتی ہے۔ ذہنی کوفت اور دُکھ کے ساتھ ساتھ محقق کے بیمار ہو جانے کا بھی خطرہ ہوتا ہے۔

کمپوزنگ کے دوران بھی ساتھ ساتھ Save کرتے جانا چاہیے۔ بعض اوقات بجلی چلے جانے یا کمپیوٹر کی کسی تار کے ہل جانے سے کمپیوٹر آف ہو جاتا ہے اور جتنا لکھا تھا سارا اڑ جاتا ہے۔ اگرچہ بعض اوقات MS word کمپوز شدہ مواد کو واپس لا دیتا ہے مگر بعض اوقات ایسا نہیں ہوتا۔ اس لئے احتیاط بہت ضروری ہوتی ہے۔

مقدمہ:

ہر تحقیقی مقالہ کے ابواب کے شروع میں ایک مقدمہ بھی لکھا جاتا ہے جس میں موضوع کی اہمیت، سبب اختیار، مقالہ کا تعارف، بحث و تحقیق کا طریقہ وغیرہ ذکر کیے جاتے ہیں۔ کسی شخصیت پر مقالہ کے مقدمہ میں اس کے تاریخی، سیاسی، مذہبی، علمی و ادبی پس منظر پر ضرور روشنی ڈالنی چاہیے بلکہ اس کے لیے مستقل ایک باب بھی باندھا جاسکتا ہے۔

اختصار و جامعیت:

مختلف ابواب کو لکھنے کے دوران اختصار اور جامعیت کو پیش نظر رکھنا چاہیے اور تکرار سے احتراز کرنا ضروری ہوتا ہے۔ اپنے نقطہ نظر کے حق میں حقائق و شواہد پیش کرنا چاہیے۔ غیر ضروری تفصیلات سے اعراض کریں۔ اگر دوران تحقیق دوسرے تحقیق طلب موضوعات سامنے آئیں تو ان کی نشاندہی کرنی چاہیے۔ مرحوم شخصیات کی سنین وفات (ہجری و عیسوی) ضرور تحریر کریں۔

اصل اور ثانوی درجے کے مآخذ:

ثانوی مآخذ سے جہاں تک ممکن ہو استفادہ نہ کیا جائے۔ اصل مآخذ سے استفادہ کریں یعنی مصنف کی تصانیف، ان کے خلفاء و تلامذہ کی تصانیف۔ معاصر رسائل و اخبارات وغیرہ، ثانوی مآخذ سے حتیٰ



حوالہ لکھنے کا طریقہ:

مقالہ میں حوالہ اور آخذ و مراجع درج کرنے کے مختلف طریقے ہیں۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ ایک فائیل آخذ و مراجع کا الگ بنائیں، جو کتاب مطالعہ کریں اس کی پوری تفصیلات لکھ کر اس فائیل میں ڈال دیں یعنی مصنف کا نام، تصنیف، مقام طباعت، سنہ طباعت، صفحات، ایڈیشن، ناشر وغیرہ۔ کتب و رسائل اور اخبارات کے پورے حوالے دیں۔ اگر تحفقات استعمال کرنا چاہیں تو کوئی حرج نہیں۔ ہر باب کے آخر میں اس کے حوالے درج کر دیں یا ہر صفحہ کے نیچے حاشیہ میں یا جس طرح صدر شعبہ کہیں۔ یونیورسٹی میں جو انداز پسندیدہ ہو وہی اختیار کریں۔ جس مقالے کے آخر میں کتابیات شامل ہو اس میں مختصر حوالہ کافی ہے یعنی مصنف، تصنیف اور صفحہ۔ اسی مصنف کی وہی کتاب آرہی ہے تو صرف تصنیف و صفحہ و جلد لکھیں۔

حوالہ میں عموماً سب سے پہلے مصنف، مؤلف، مرتب، ایڈیٹر یا مدیران کے نام لکھے جاتے ہیں۔ ان میں سے جن ناموں کے ساتھ القابات ہوں انہیں لکھنے کا ایک خاص طریقہ ہے۔ مولانا، سید، مفتی، ڈاکٹر وغیرہ اصل نام کے بعد کا (Comma) لگا کر لکھیں مثلاً

(۱) غلام مصطفیٰ خاں، پروفیسر ڈاکٹر

(۲) ریاست علی قادری، سید

(۳) رحمان علی، مولانا

(۴) محمود احمد رضوی، مفتی

مقالے میں سوانحی خاکوں کی بڑی اہمیت ہے کیونکہ آج کل کتابوں میں مصنف کے احوال شامل کیے جاتے ہیں۔ اس سے مستقبل کے محققین کو خاص فائدہ ہوتا ہے۔

ٹرانسلیٹریشن کے اصول و ضوابط:

ترجمہ یا مقالہ انگریزی زبان میں لکھنا ہو تو اس میں عربی نام اور

الوسع گریز کریں۔ اکثر ثانوی درجے کی کتابوں، رسالوں اور مجلات میں بالعموم غلطیاں ہوتی ہیں۔ اس لئے اصل سے نقل کرنا مناسب ہوتا ہے۔ بعض تصنیفات حقیقی مصنف کی بجائے کسی غیر کے نام پر شائع کی جاتی ہیں۔ محقق کو اس دھوکہ میں آنے سے محتاط رہنا چاہیے اور اصل مسودات کی طرف رجوع کرنا چاہیے یا کم از کم مصنف کے عہد کی مطبوعہ کامیوں کو دیکھنا ضروری ہوتا ہے۔

تحریفات اور خیانتیں:

بعض ناشرین مخالف مکتبہ فکر کی کتابوں میں تحریفات کر کے شائع کر دیتے ہیں۔ ایک محقق کو ایسی خیانتوں سے آگاہ رہنا چاہیے۔ اس کا ایک طریقہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ جو حوالہ نقل کیا ہے اسے اُس کتاب کے کسی دوسری جگہ کے طبع میں بھی دیکھ لینا چاہیے۔ کسی بھی غیر مسلم مصنف کے نظریات کو من و عن تسلیم نہیں کر لینا چاہیے بلکہ انہیں قرآن و سنت کی روشنی میں پرکھ لینا چاہیے۔

یکسوئی اور گوشہ نشینی:

تحقیقی اور ادبی کاموں کے لیے یکسوئی بہت ضروری ہے۔ اسلئے تحقیق کے دوران ایسے کاموں سے پرہیز کرنا چاہیے جس سے ذہن کسی الجھن کا شکار ہوتا ہے۔ علمی کام گوشہ میں بیٹھ کر ہی کیا جاسکتا ہے اور ایسے کام کے لئے بہت سی قربانیاں دینی پڑتی ہیں۔

تخریج حوالہ کی اہمیت:

مقالے میں تخریج کی بڑی اہمیت ہے۔ یہ کام بڑی محنت اور دیدہ ریزی کا ہے ایک حوالہ نکالنے میں جتنی محنت کرنا پڑتی ہے قاری کو اس کا اندازہ نہیں۔ محنت کرنے والا ہی جانتا ہے۔ اس میں جو محنت کی جاتی ہے وہ قابل تحسین ہے اور محقق کو لوگ داد اور دعاؤں سے نوازتے ہیں۔ اس سے مقالہ کی قیمت اور وزن میں یقیناً اضافہ ہوتا ہے اور محقق کی دقت نظر کا ثبوت ملتا ہے۔ دوسروں کے لیے یہ کام بہت معاون ثابت ہوتا ہے۔



اشاریہ اماکن، فہرِس مکاتیب باعتبار تاریخ و سنین۔
۵۔ فہرِس مکاتیب باعتبار رجال (مکتوب الہم)،
۶۔ مآخذ و مراجع / کتابیات۔ اگر مآخذ و مراجع میں سے کوئی حوالے
حذف کیے ہوں تو وہاں غلائیں رہنے دینا چاہیے۔

کمپوزنگ اور تیخ اغلاط کا مرحلہ:

بعض کاتب تحقیقی مقالات کی کمپوزنگ کے عادی نہیں ہوتے۔
ان کی عدم تجربہ کاری کے باعث فاحش غلطیاں ہو جاتی ہیں۔ ان میں
سے بعض ساری بحث کا مفہوم بدل دیتی ہیں۔ مقالے کو ان سے پاک
ہونا چاہیے۔ کبھی کبھی تو صرف ایک نقطے کا اضافہ مفہوم بدل دیتا ہے۔
مثلاً اگر اصل میں ’نہیں‘ تھا مگر اسے ’تھیں‘ لکھ دیا تو جس چیز کی نفی کی تھی
اسی کا اثبات ہو گیا۔ لہذا یہ ضروری ہے کہ کاتب نے ایک بار تصحیح کر دی
تو طباعت سے پہلے دوبارہ خود اچھی طرح چیک کرنا چاہیے۔ مطبوعات
میں اکثر غلطیاں رہ جاتی ہیں۔ متن (Text) کی صحت کتاب کی
خوبصورتی سے زیادہ اہم ہے، یہ بات عام لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتی۔
آخری اہم بات:

جس نے وقت کی قدر کی، وقت نے اس کی قدر کی۔ جس نے
وقت کو ضائع کیا، وقت نے اس کو ضائع کیا۔ اہل سنت سے متعلق تحقیقی
مقالہ نگاروں کو اس وقت انگریزی اور عربی لٹریچر کی زیادہ ضرورت
ہے۔

نوٹ: یہ مضمون بنیادی طور پر مکتوبات مسعودی سے ماخوذ ہے
حتیٰ کہ اس کے اکثر جملے بھی وہیں سے لیے گئے ہیں۔ راقم کا حصہ
صرف جمع و ترتیب ہے۔ ربط کے لیے کہیں کہیں باتیں راقم کی ضرورت اس
میں ہیں۔

خاص اصطلاحات کو لکھنے کے لیے خاص بین الاقوامی اصول و ضوابط
ہیں۔ انگریزی کتاب میں ”ع“ ظاہر کی جائے تو الٹا کا (‘) لگاتے
ہیں اور جب ہمزہ (ء) ظاہر کیا جائے تو سیدھا کا (‘) لگاتے
ہیں۔ اس کے علاوہ حرف ث کے لیے (th)۔ خ کے لیے (kh)،
ذ کے لیے (dh)، ش کے لیے (sh)، ص کے لیے (s)، ض کے
لیے (z یا d)، ظ کے لیے (z) کو اختیار کیا جاتا ہے۔ یہ طریقہ مستشرقین
کا متعین کردہ ہے۔ اگر اس کے خلاف لکھا گیا تو ان کے لیے عربی
الفاظ یا عبارات کا سمجھنا ناممکن ہوگا۔

اعلیٰ حضرت کے نام کے لفظ ”رضا“ کے متعلق یہ ہے کہ یہ
انگریزی میں دیسی قارئین کے لئے ”رضا“ Raza ہی لکھا جاتا
ہے۔ البتہ دلائی قارئین کے لئے ”رضا“ Rida لکھا جاتا ہے۔ محترم
ڈاکٹر مسعود احمد زید مجدہ نے امام احمد رضا پر اپنے انگریزی مقالے میں
یہی اجتہاد اختیار کیا ہے۔

مآخذ و مراجع اور فہارس:

مقالہ یا تھیس کے آخر میں مآخذ و مراجع اور فہارس کو شامل کرنا بہت
ضروری ہوتا ہے۔ اس لئے درج ذیل باتوں کو مد نظر رکھنا چاہیے۔
۱۔ عربی، فارسی، اردو کتابوں کو الگ الگ مرتب کریں اور رسائل
واخبارات الگ۔

۲۔ تصانیف حروف تجہی کے لحاظ سے ترتیب دیں، مسلسل نقل فرمائیں
اور تصانیف جس حرف سے متعلق ہوں وہ بطور عنوان جلی قلم سے لکھیں۔
بعض لوگ حرف کا عنوان قائم نہیں کرتے ہیں لیکن تمام مراجع و
مصادر حروف تجہی کے اعتبار سے لکھ جاتے ہیں۔

۳۔ موضوع سے متعلق مصنف کی کوئی نادر تحریر نظر آئے تو اس کا عکس
ضرور شامل کریں۔ اس سے مقالے کا وقار بلند ہو جائے گا۔

۴۔ اشاریہ آیات، اشاریہ احادیث، اشاریہ بلاد، اشاریہ رجال،



فروعِ رضویات کا سفر
۲۳ ویں قسط

اپنے دیس۔۔۔۔۔ بنگلہ دیس میں

(صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری)

اور بات بات پر ان کی آنکھوں میں آنسو آرہے تھے۔ فقیر کی ان سے بمشکل ایک ہفتہ ملاقات رہی، اس سے قبل کبھی ملاقات بلکہ تعارف بھی نہ تھا۔ لیکن آج ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ دو سنگے بھائی جدا ہو رہے ہیں اور اب نہ معلوم کب ملیں گے۔ یہی حال مفتی صاحب کے تمام صاحبزادگان مولانا شاہد الرحمن صاحب، مولانا صادق الرحمن صاحب، مولانا عاشق الرحمن، مولانا حافظ ساجد الرحمن صاحب اور داماد انیس الزمان صاحب کا تھا۔ رات دیر تک ہم جو گفتگو رہے۔ آخر کار فقیر نے قبلہ مفتی امین الاسلام صاحب سے کہا کہ آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے، آپ جا کر آرام فرمائیں اور صبح دروازے ہی سے رخصت فرمادیں، آپ کو اسٹیشن تک جانے کی ضرورت نہیں۔ قبلہ مفتی صاحب فقیر سے گل گل کر رونے لگے اور بار بار فرماتے رہے کہ ”آپ کے شایان شان ہم کچھ نہ کر سکے، گھر کے قیام میں آپ کو تکلیف بھی ہوئی ہوگی، آپ ہمیں معاف فرمادیں۔“ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ مفتی صاحب نے بڑے قیمتی تحائف سے نوازا تھا۔ راقم بھی ان کی اس محبت و شفقت اور اپنائیت پر آبدیدہ ہو گیا۔ راقم نے کہا ”فقیر یہاں گھر کے ایک فرد کی طرح رہا، کسی قسم کی تکلیف کا احساس تک نہ ہوا۔ آپ کے صاحبزادگان خصوصاً مولانا شاہد الرحمن صاحب اور مولانا عاشق الرحمن صاحب نے بہت ہی خیال رکھا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کے اس دولت کدے اور صاحبزادگان کو تاحق قیامت شاد و آباد رکھے۔ اب آپ آرام فرمائیں، صبح ہمیں یہیں سے رخصت فرمائیں، آپ کے صاحبزادگان ریلوے اسٹیشن تک پہنچا دیں گے۔“ مفتی صاحب کے جانے کے بعد مولانا ارشاد بخاری بھی اپنے کمرے میں چلے گئے۔ مفتی صاحب کے صاحبزادگان بھی چلے گئے مگر مولانا عاشق الرحمن صاحب

ہمیں بتایا گیا کہ اس کی توسیع کی پلاننگ کر لی گئی ہے۔ ان شاء اللہ جب فقیر دوبارہ حاضر ہوگا تو اسے وسیع تر پائے گا۔ باہر بارش کا سماں جاری تھا۔ شدید بارش کے باوجود ہال حاضرین سے کچا کھج بھرا ہوا تھا۔ مولانا ادریس رضوی بڑی شفقت سے پیش آئے۔ اس مختصر ملاقات میں بھی فقیر کے ساتھ بزرگوں کی شفقت و محبت کے اظہار کے طور طریقے برتے۔ تمام احباب نیچے راقم کو الوداع کہنے سڑک تک آئے۔ رات تقریباً آٹھ بجے تک گھر پہنچے۔ رات کے پُر تکلف کھانے کے بعد نمازِ عشاء پڑھی گئی۔ پھر الوداعی ملاقات کے لئے امام اہل سنت بنگلہ دیش علامہ مولانا نور الاسلام ہاشمی مدظلہ العالی کے دولت کدے پر حاضر ہوئے۔ حضرت نے یہاں بھی دعوتِ شیراز کا انتظام کیا ہوا تھا، کھانے کی مختلف ڈشیں اور موسم کے تمام پھل موجود تھے۔ حضرت نے فقیر کا غوثیہ کانفرنس میں شرکت کا شکریہ ادا کیا اور فرمایا کہ ”شایان شان انتظام نہ کر سکے، تکلیف اور کوتاہیوں کے لئے معافی کا خواستگار ہوں۔“ پھر رخصت کرتے وقت اخلاقی کریمانہ کا مظاہرہ کرتے ہوئے تحفہ تحائف سے نوازا۔ یہی حسن سلوک علامہ ارشاد بخاری کے ساتھ کیا۔ ہم وہاں سے رخصت ہو کر مفتی صاحب قبلہ کے گھر آ گئے اور اپنا سامان پیک کرنا شروع کر دیا۔ چونکہ صبح نمازِ فجر کے بعد فوراً ریلوے اسٹیشن پہنچنا تھا۔ فاسٹ ٹریک ٹرین ”شوبرنا ایکسپریس“ صبح ۷ بجے چناگانگ سے روانہ ہوتی ہے۔ گنتی کے چند اسٹیشنوں پر رکتی ہوئی ایک بجے دن ڈھا کہ پہنچتی ہے۔ مفتی صاحب نے فرمایا کہ شدید بارش کی وجہ سے اکثر کئی کئی روز جہاز چناگانگ ایئرپورٹ پر لینڈ نہیں کر سکتا اس لئے ہم آپ کو جہاز سے نہیں بھیج رہے۔ مفتی صاحب قبلہ اوپر کی منزل میں فقیر کے کمرے ہی میں آ گئے



یہیں بیٹھے رہے۔ بہت غم گین تھے۔ فقیر نے سمجھا بجھا کر انہیں بھیجا کہ صبح آپ کو اسٹیشن تک چلنا ہے، چند گھنٹے تو آرام فرمائیں۔ ان کے جانے کے بعد فقیر لینا لیکن رات بھر نیند نہ آئی، کروٹیں بدلتا رہا۔ مفتی صاحب قبلہ کے پورے گھرانے سے دل اس قدر مانوس ہو گیا تھا کہ اب یہاں سے جدائی بہت شاق گذر رہی تھی اور دل میں بار بار یہ خیالات آرہے تھے کہ نہ جانے کب ان اہل دل اور اہل محبت حضرات سے ملاقات ہوگی۔ دعا کرتا رہا کہ بارے اللہ تیرے خزانے میں کمی نہیں، تیری قدرت و رحمت بڑی ہے، کوئی ایسی صورت ہو کہ ان حضرات سے کم از کم ہر سال ملاقات ہوتی رہے۔ تو کارساز ہے۔ تیرے رسولِ مکرم ﷺ کو اپنے غلاموں کا مشقت میں پڑنا گوارہ نہیں، ان کے کرم پہ بھروسہ ہے تجھ سے دعا ہے۔ تھوڑی دیر کے لئے آنکھ لگی پھر کھل گئی، سفر بھی سر پر سوار تھا، کچھ پڑھتے پڑھاتے فجر کی اذان ہو گئی۔ اول وقت میں نماز پڑھ کر نہادھو کر کپڑے بدلے اور تیار ہو گیا۔ بخاری صاحب کو بھی جگا دیا تھا، وہ بھی تیار ہو کر کمرے میں آگئے۔ مفتی صاحب قبلہ بھی آگئے اور ان کی آنکھوں سے لگ رہا تھا کہ وہ بھی رات بھر نہیں سو سکے۔ مولانا عاشق الرحمن اور مولانا شاہد الرحمن صاحب بھی آگئے اور اتنی صبح چائے ناشتہ وغیرہ بھی لے آئے۔

مفتی صاحب نے اپنی بچاؤ کار میں ہمارا سامان رکھوایا، مولانا شاہد الرحمن صاحب، مولانا حافظ ساجد الرحمن صاحب، مولانا عاشق الرحمن صاحب اور مولانا ڈاکٹر سید ارشاد احمد بخاری صاحب ساتھ بیٹھے۔ مفتی صاحب قبلہ گاڑی تک چھوڑنے آئے وہ ضد کر رہے تھے کہ وہ بھی اسٹیشن تک الوداع کہنے جائیں گے۔ فقیر کی درخواست پر رک گئے۔ گلے مل کر رخصت کیا۔ روتے ہوئے فرمایا کہ ”غوشیہ کانفرنس میں بہت سے علماء و مشائخ اور زعماء پاکستان سے شرکت کے لئے تشریف لائے لیکن مجھے اور میرے بچوں کو آپ سے جو محبت، انسیت اور لگاؤ ہو گیا ہے وہ میں بیان نہیں کر سکتا۔“ اللہ تعالیٰ اس ”الحب للہ“ کی جزاء حضرت مفتی صاحب اور ان کے صاحبزادگان کو عطا فرمائے۔ آمین۔ اسٹیشن پہنچے تو ٹرین پلیٹ

فارم پر تیار کھڑی تھی، مولانا ساجد الرحمن ہاشمی صاحب کے پاس نکٹ تھا، انہوں نے ڈبہ تلاش کر کے پہلے راقم کو ایئر کنڈیشن سٹنگ ڈبے میں بٹھایا، پھر خود اور ان کے دیگر بھائیوں نے سامان ٹرین کے اندر رکھا اور ٹرین کے اندر آگئے تاکہ جب تک یہ چلتی نہیں کچھ گفتگو کر لیں۔ اتنے میں دیکھا کہ مفتی امین الاسلام ہاشمی صاحب قبلہ بھی پلیٹ فارم پر چلے آ رہے ہیں، فقیر ان سے ملنے نیچے اترے تو انہوں نے فرمایا کہ دل نہیں مان رہا تھا، اس لئے چلا آیا۔ مولانا بدیع العالم رضوی، مولانا اسماعیل رضوی، مولانا نظام الدین، عبد الواحد مبین اور چند دیگر حضرات بھی ریلوے اسٹیشن الوداع کہنے کے لئے پہنچ گئے تھے۔ سب احباب فقیر کے ڈبے میں آگئے تھے۔ مولانا ڈاکٹر ارشاد احمد بخاری کی جگہ راقم سے کچھ دور تھی۔ مفتی امین الاسلام صاحب جتنی دیر ریلوے اسٹیشن کے پلیٹ فارم پر رہے، روتے رہے۔ ہارٹ کی تکلیف کی وجہ سے گاڑی میں چڑھ کر اندر نہیں آئے، ہماری کھڑکی کے پاس پلیٹ فارم پر کھڑے رہے۔ مولانا شاہد الرحمن اور مولانا ساجد الرحمن صاحب نے کھانے پینے کی بہت سی اشیاء ساتھ کر دی تھیں کہ راستے میں کام آئیں گی۔ فقیر کی پوتیوں، روحہ فاطمہ قادریہ اور سارہ فاطمہ قادریہ کے لئے بھی ڈھیر سارے تحفے، ٹافیاں اور چپس وغیرہ کے پیکٹ دیئے تھے، عبد الوحید صاحب مبین بھی منرل واٹر کی بوتلیں لے کر آئے تھے۔ مولانا شاہد الرحمن صاحب نے گاڑی کی روانگی کا وقت قریب ہونے پر سب کو تلقین کی کہ اب سب لوگ اتر جائیں، ٹرین روانہ ہونے والی ہے لیکن خود وہ اور عبد الوحید صاحب سب سے آخر میں چلتی ٹرین سے اترے۔ الوداع کے لئے فقیر ڈبہ کے دروازے پر آکھڑا ہو گیا۔ سب کو ہاتھ ہلا ہلا کر الوداع کیا، سب الوداع کہنے والوں کی آنکھوں میں آنسو تھے، راقم اور علامہ بخاری کی بھی آنکھیں بھر پڑیں، لیکن دل پر سکون اور مسرور تھا کہ مشنِ رضا کے مخلص اور نیک لوگوں سے رابطہ ہو گیا اور یہ رابطہ ان شاء اللہ روز بروز مضبوط سے مضبوط تر ہوتا رہے گا۔

شب فراق کو یادیں بخیر اے خوشتر

بنالیا ہے بہت راحت آفریں میں نے



برسات کے موسم میں یہ میدانی حصہ سیلابی پانی کی وجہ سے ایک وسیع و عریض دریا میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ بنگلہ دیش کے شہر کولملا تک یہ پہاڑی سلسلہ ختم ہو جاتا ہے۔ ٹرین پھر میدانی علاقہ میں داخل ہوتی ہے۔ موسلا دھار بارش اور سیلابی پانی سے تمام دریا کناروں سے ابل کر کھیتوں اور کھلیانوں میں پھیل گئے تھے۔ تاحہ نگاہ سمندر کا سا سماں تھا، گاؤں کے گاؤں ڈوبے ہوئے نظر آرہے تھے۔ اللہ کا کرم تھا کہ ریلوے لائن محفوظ تھی۔

فقیر اور ڈاکٹر ارشاد بخاری صاحب راستے بھر چٹا گانگ کے ارباب محبت کا ذکر کرتے رہے اور ان کے حسن سلوک اور مسلک سے ان کی محبت کو یاد کر کے ان کے لئے دعائیہ کلمات کہتے رہے۔

ادھر ٹرین روانہ ہونے سے قبل علامہ بخاری صاحب نے ڈھاکہ میں اپنے بھانجے سید منور حسن صاحب کو فون کر دیا تھا کہ وہ ڈھاکہ اسٹیشن پر ”شوبرنا ایکسپریس“ پہنچنے کے وقت مع گاڑی موجود ہوں تاکہ ہم لوگوں کو ٹرین سے سامان اتارنے میں آسانی ہو اور فوری طور پر فقیر کا سامان سفر ان کے دوست حافظ خلیل الرحمن صاحب کی قیام گاہ، واقع ناظم الدین روڈ، نزد ڈھاکہ جیل پر رکھ کر اگلے سفر دینا چپور کے لئے جلد روانہ ہونے میں آسانی ہو۔

سید منور حسن صاحب ڈھاکہ میڈیکل کالج کے سال سوم کے طالب علم ہیں۔ حافظ خلیل الرحمن صاحب، علامہ بخاری صاحب کے پرانے مقتدی ہیں۔ آج سے دس برس قبل جب ڈاکٹر ارشاد بخاری صاحب ناظم الدین روڈ جیل کے ساتھ والی مسجد میں جمعہ کی امامت اور خطابت (فی سبیل اللہ) فرمایا کرتے تھے، حافظ خلیل الرحمن اسی مسجد میں نماز جمعہ پڑھا کرتے تھے۔ علامہ بخاری صاحب کے طرز خطابت اور وعظ و نصیحت اور حسن قرأت سے وہ بہت متاثر ہوئے اور آج تک ان سے عقیدت و محبت کا رشتہ استوار رکھے ہوئے ہیں۔ ڈاکٹر بخاری صاحب جب بھی ڈھاکہ آتے ہیں تو انہی کے یہاں قیام کرتے ہیں، موصوف نے ایک کمرہ ان کے لئے مہمان خانہ کے طور پر مخصوص کر رکھا ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنے بھانجے صاحب کو یہ بھی ہدایت کر دی تھی

چٹا گانگ، مشرقی پاکستان کی ریلوے (EPR) کا ہیڈ کوارٹرز ہوا کرتا تھا، آج بھی بنگلہ دیش کی ریلوے کا ہیڈ کوارٹرز ہے۔ ریلوے ہیڈ کوارٹرز کی سرخ خوبصورت عمارات انگریزوں کے زمانے کی بنی ہوئی ہیں۔ زیادہ تر عمارات پہاڑی پر بنی ہوئی ہیں البتہ چٹا گانگ ریلوے اسٹیشن کی اب نئی عمارت بن گئی ہے۔ پرانی عمارت سرخ اینٹوں کی بنی ہوئی ہے اور نہایت خوبصورت ہے، اسے عوام کی زیارت کے لئے نہ صرف بند کر دیا گیا ہے بلکہ اب اس کی توڑ پھوڑ شروع کر دی گئی ہے۔ ہماری ٹرین جب ادھر سے گزری تو علامہ ارشاد بخاری نے فقیر کو متوجہ کیا کہ دیکھئے اتنی خوبصورت عمارت کو محفوظ رکھنے کی بجائے اس کی توڑ پھوڑ شروع کر دی گئی ہے۔ مزدور اس کی چھت پہ چڑھ کر چھت اتارنے میں لگے ہوئے تھے۔ ٹرین پہاڑی تلی اور ٹانگیگر پاس کی پہاڑیوں کے پاس سے گزری، پہاڑی پر ریلوے آفیسرز کے کوارٹر، بنگلے اور دفاتر ہیں جبکہ ایک طرف اترائی میں ریلوے ہائی اسکول کی شاندار عمارت ہے جو مشرقی پاکستان کے دور میں سردار بہادر اردو ہائی اسکول کہلاتا تھا، اردو تو اب وہاں سے دیس نکالا ہو گئی، اس کا نام بھی بدل دیا ہوگا۔ اتفاق ہے کہ جب ہم ریلوے اسٹیشن پہنچے تو بارش رکی ہوئی تھی لیکن ٹرین کے روانہ ہوتے ہی بارش شروع ہو گئی۔ داہنی طرف تاحہ نگاہ ہری بھری پہاڑیوں کا سلسلہ تھا یہ آگے مشرق میں جا کر اگر تلتہ اور آسام کے پہاڑی سلسلہ سے جاملتا ہے، جو کوہ ہمالیہ ہی کی ایک شاخ ہے۔ شمال میں یہ پہاڑی سلسلہ آسام سے ہوتا ہوا برما پھر چائنا اور تھائی لینڈ تک پہنچ جاتا ہے۔ مشہور چکمہ قبیلہ چٹا گانگ کے شمال میں اسی پہاڑی سلسلہ میں آباد ہے۔ یہ چکمہ قبیلہ بہت دنوں تک ہندوستان کی شہ پر پاکستان بننے کے بعد ہی سے آزادی کی جدوجہد کی جنگ کرتا رہا ہے اور اب بھی بنگلہ دیش میں تخریب کاری میں مشغول ہے۔

ریلوے لائن کے دائیں جانب خوبصورت سرسبز پہاڑیوں کا سلسلہ دور تک چلا جاتا ہے اور بائیں جانب سرسبز و شاداب ہرے بھرے لہلہاتے کھیتوں کا سلسلہ نگاہوں کے لئے حسین و جمیل منظر پیش کرتا ہے، لیکن



کہ جو بھی پہلی ایئر کنڈیشن بس دینا چہور کے لئے ملے اس میں ہم دونوں کے لئے اگلی صفوں کے دو ٹکٹ خرید رکھیں تاکہ وقت ضائع کئے بغیر ہم اس چھ گھنٹے کے لمبے سفر پر روانہ ہو سکیں۔ علامہ بخاری صاحب نے دوران سفر ٹرین تقریباً ۱۰ بجے دن کے قریب ایک بار اپنے بھانجے سے اپنے موبائل پر رابطہ کر کے اطمینان کیا کہ آیا وہ تمام ہدایات پوری طرح سمجھ چکے ہیں اور کسی قسم کا مواصلاتی فاصلہ تو نہیں رہ گیا ہے۔ تقریباً ساڑھے دس بجے جناب بخاری صاحب نے فقیر سے فرمایا کہ ہم لوگ یوں تو مسلسل ۸ دنوں سے رات کی محافل میں شرکت کی بناء پر پوری طرح نیند نہیں لے پائے ہیں اور کل رات تو ہم دونوں بالکل نہیں سو سکے لہذا ابھی ڈھاکہ اسٹیشن آنے میں تقریباً ڈھائی گھنٹے ہیں تو کیوں نہ ہم لوگ سیٹوں کو ذرا پھیل کر کچھ دیر آنکھیں بند کر کے لیٹ رہیں۔ مولانا بخاری تو اس تجویز کے بعد منٹوں میں خوابوں کی دنیا میں پہنچ گئے لیکن میں بمشکل آدھ گھنٹہ میں منٹ بعد پھر کرسی (سیٹ) سیدھی کر کے بیٹھ گیا اور چلتی ٹرین سے باہر کے مناظر سے لطف اندوز ہونے لگا لیکن بعض مناظر ایسے نظر آئے جن سے قلب کو بڑی تکلیف پہنچی۔ ایک تو پورے راستے سیلاب کی تباہ کاریاں، دوسرے جگہ جگہ غربت کے آثار۔ ریلوے اسٹیشنوں کے پلیٹ فارم اور اس کے داخلے کے گیٹ کے باہر شیڈ میں بے شمار غریب غرباء، مرد و عورت، بچے، بوڑھے لیٹے، بیٹھے اور سوتے نظر آئے گویا کہ ریلوے اسٹیشن پناہ گزین کیمپ بنے ہوئے تھے۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ سب غیر مسافر ہیں۔ ان کی وجہ سے صفائی ستھرائی کا نظام بھی معطل نظر آ رہا تھا، جگہ جگہ گندگی اور کوڑے کرکٹ کے ڈھیر تھے، بھکاریوں کی بہتات تھی۔

ڈھاکہ کے مضافات آنے سے پہلے علامہ بخاری صاحب کو راقم نے بیدار کر دیا تھا۔ ڈھاکہ شہر کے چاروں طرف میلوں تک پانی ہی پانی نظر آ رہا تھا ایسا دکھائی پڑتا تھا کہ ہم کسی جزیرہ میں سفر کر رہے ہیں۔ ڈھاکہ کا یہ ریلوے اسٹیشن نیا ہے۔ پرانا اسٹیشن راقم نے چالیس سال قبل دیکھا تھا وہ بہت چھوٹا تھا۔ چٹا گانگ اور ڈھاکہ کے ریلوے اسٹیشن کی

عمارت اور ڈیزائن ملتے جلتے ہیں۔ اس کی پلاننگ صدر ایوب خاں کے دور کی ہے۔ ٹرین جب اسٹیشن میں داخل ہونے لگی تو علامہ ارشاد بخاری صاحب دروازے پر جا کھڑے ہوئے۔ پلیٹ فارم پر ان کے بھانجے سید منور حسن نظر آ گئے۔ تقریباً پونے ایک بجے، ۶ گھنٹے کا سفر طے کر کے ہم ڈھاکہ ریلوے اسٹیشن پہنچے۔ مصافحہ اور معانقہ کے بعد علامہ بخاری نے سید منور حسن صاحب سے ناچیز کا احسن طریقہ پر تعارف کرایا۔ انہوں نے اپنے بھانجے کے متعلق بتایا کہ ماشاء اللہ یہ بہت ذہین ہیں۔ ان کو ڈھاکہ میڈیکل کالج سے اسکالرشپ ملی ہے۔ سید منور حسن صاحب اور علامہ بخاری نے سامان وغیرہ پلیٹ فارم پر اتارنا قلی بہت زیادہ پیسے مانگ رہا تھا، بخاری صاحب نے فرمایا، ہم دونوں (ماموں، بھانجے) اٹھالیں گے۔ فقیر کو انہوں نے کوئی سامان اٹھانے نہیں دیا۔ راقم نے زبردستی ایک ایئر بیگ جس میں کتابیں وغیرہ تھیں اور ایک آدھ چھوٹا سامان ان کے ہاتھ سے لے لیا۔ سید منور حسن صاحب کار لے کر آئے تھے۔ ہم سامان وغیرہ گاڑی میں ڈال کر ناظم الدین روڈ پر حافظ خلیل الرحمن صاحب کے مکان پر پہنچے۔ مکان کیا، یہ ایک فلیٹ ہے اور دوسری منزل پر واقع ہے۔ حافظ صاحب بہت اخلاق اور محبت سے پیش آئے، مہمان خانے میں لے گئے۔ اس کی کھڑکیاں ناظم الدین روڈ پر کھلتی ہیں۔ یہ شارع بہت تنگ ہے اور جیل خانہ اور تھوک بازار (ہولی سیل مارکیٹ) مولوی بازار قریب ہونے کی وجہ سے بہت مزدحم ہے، اس پر سائیکل رکشا کی بہتات نے کار اور ٹیکسی کی آمد و رفت کو بہت مشکل بنا دیا ہے۔

ہم لوگوں نے نہا دھو کر کپڑے بدلے، نماز ظہر پڑھی، حافظ صاحب نے نہایت مدت تک کھانے کا انتظام کیا ہوا تھا، ان کے صاحبزادے (نام ذہن میں نہیں) میزبانی کے فرائض انجام دے رہے تھے۔ بڑے ملنسار اور سعادت مند نظر آئے۔ کھانے کے بعد سید منور حسن صاحب نے بتایا کہ رگپور کے لئے ایئر کنڈیشن بس کوچ صبح، دوپہر اور شام کو جاتی ہے۔ دوپہر میں آپ جا نہیں سکتے تھے، شام والی میں سیٹ نہیں ہے۔ رات ۱۰/۹ بجے کی بغیر ایئر کنڈیشن بس میں جگہ مل



الحمد للہ ایک بہت بڑے تاجر ہیں لیکن ان کا مختصر سا دفتر دیکھ کر اندازہ نہیں ہوتا کہ وہ مولوی بازار کے عظیم آڑھتی ہیں۔ مولوی بازار، ڈھاکہ بلکہ بنگلہ دیش کی غالباً سب سے بڑا ہول سیل مارکیٹ ہے۔ یوں سمجھ لیجئے کہ یہ کراچی کی جونا مارکیٹ ہے، ویسی ہی تنگ سڑکیں، اس پر مال برادر ٹرک، وین اور تیل گاڑیوں، ہاتھ ٹیلیوں کا جھوم، پیدل چلنے والوں اور سائیکل رکشا کا اڑدھام اس پر متراد۔

علامہ بخاری نے الحاج بھٹو صاحب سے راقم کا تعارف کرایا۔ وہ نہایت خندہ پیشانی سے ملے۔ علامہ بخاری نے بتایا کہ الحاج بھٹو صاحب تاج الشریعہ علامہ مفتی اختر رضا خاں قادری رضوی الازھری حفظہ اللہ الباری سے شرف بیعت رکھتے ہیں۔ مخیر اور نیک دل انسان ہیں۔ فقیر نے ان سے پوچھا کہ آپ پاکستان (سندھ) سے بنگلہ دیش کیوں اور کب آ گئے؟ انہوں نے فرمایا کہ وہ سندھی نہیں ہیں، یہیں ڈھاکہ میں پیدا ہوئے۔ ان کا عزاتی (عرق کشید کرنے والے) برادری سے تعلق ہے، ان کے والد ہندوستان (بہار) سے ہجرت کر کے مشرقی پاکستان آ گئے تھے، یہیں تیل کا کاروبار شروع کیا۔ البتہ ان کے سگے رشتہ دار کراچی میں ہیں، کچھ تو تقسیم کے وقت وہاں منتقل ہو گئے تھے، کچھ ۱۹۷۱ء کے سانحے کے بعد کراچی منتقل ہو گئے تھے۔ ۱۹۷۱ء کے سانحہ میں اللہ رب العزت نے ان لوگوں کو محفوظ رکھا۔ ان کی برادری کے کافی لوگ ڈھاکہ اور بنگلہ دیش کے دوسرے شہروں میں اب بھی موجود ہیں۔ اس سوال کے جواب میں کہ آپ کے نام کے آگے ”بھٹو“ کیوں لگا ہوا ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ ان کے والد ماجد نے پاکستان کے سابق وزیر خارجہ اور وزیر اعظم جناب ذوالفقار علی بھٹو مرحوم سے محبت کی بناء پر ان کے نام کے ساتھ ”بھٹو“ کا لاحقہ لگایا۔ انہوں نے یہ بھی بتایا کہ ان کی پیدائش کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیم بھی یہیں ہوئی ہے، وہ اور ان کے بیوی اور بچے سب صرف بنگلہ یا انگریزی پڑھ سکتے ہیں، البتہ گھر میں اردو بولی جاتی ہے، ان کے والدین اردو پڑھنا لکھنا دونوں جانتے ہیں۔ والدہ کو مذہبی اور مسلکی کتابیں پڑھنے کا

جائے گی بشرطیکہ ابھی ریزرویشن کرایا جائے۔ لہذا وہ سیٹ بک کرانے چلے گئے۔ حافظ خلیل الرحمن صاحب اور علامہ بخاری صاحب نے فقیر کو مشورہ دیا کہ سفر کی تھکان اور رات بھر کی جگائی کی وجہ سے ضروری ہے کہ ہم اس وقت تھوڑا سو لیں۔ چونکہ آگے بھی رات بھر کا تقریباً سات/آٹھ گھنٹے بس کا سفر ہے لہذا ہم لوگ آرام کے لئے لیٹ گئے، عصر کی اذان پر آنکھ کھلی۔ اس دوران دو حضرات تشریف لے آئے جو صاحب خانہ حافظ صاحب کے پرانے دوست تھے اور ان دونوں حضرات اور حافظ خلیل الرحمن صاحب نے ایک ہی استاد سے ایک ساتھ تحفہ قرآن کی سعادت حاصل کی تھی۔ ان دونوں احباب کا حافظ صاحب نے راقم اور ڈاکٹر ارشاد صاحب سے تعارف کرایا۔ جب انہیں پتا چلا کہ فقیر کراچی سے آیا ہے تو انہوں نے یہاں کے چند علماء کے نام لئے اور ان کے علم و فضل اور وعظ و خطابت کی بڑی تعریف کی۔ جب راقم نے ان کو بتایا کہ مذکورہ علماء کا اہل سنت سے تعلق نہیں ہے بلکہ وہابی عقائد سے تعلق رکھتے ہیں اور پھر ان کے علماء کے بعض بزرگوں کی بارگاہ الہی اور بارگاہ رسالت میں لکھی گئی گستاخانہ عبارات سنائیں تو دونوں صاحبان کو یقین نہیں آیا کہ وہ ایسا لکھ سکتے ہیں۔ علامہ بخاری نے بنگالی زبان میں نہایت سہولت، حکمت اور مدلل طریقہ پر ان گستاخانہ عبارات کے معنی مثالیں دے دے کر سمجھائے تو وہ کچھ قائل ہوتے دکھائی دیئے۔ نماز عصر ان دونوں نے سب کے ساتھ راقم کے پیچھے ادا کی۔ تکبیر تحریمہ سے قبل اس ناچیز نے انہیں مسافر کے پیچھے نماز پڑھنے کے مسائل سمجھائے۔ وہ حیران ہوئے کہ انہیں یہ بالکل نہیں معلوم تھا۔ شام کی چائے سے فراغت کے بعد علامہ بخاری نے کہا کہ آئیے جب تک سید منور حسن صاحب ہمارا انکٹ لے کر آئیں مولوی بازار مارکیٹ میں آپ کو چند احباب سے ملاقات کرا دیں۔ ہم لوگ ناظم الدین روڈ پر نکلے تو بارش ہلکی ہلکی ہو رہی تھی۔ ایک سائیکل رکشا میں بیٹھ کر مولوی بازار پہنچے۔ کچھ دور پیدل چل کر ہم خوردنی تیل کا تھوک کاروبار کرنے والے ایک تاجر جناب حاجی محمد علی بھٹو صاحب کی دکان پر پہنچے۔ یہاں آنے سے قبل علامہ بخاری فون پر ان سے گفتگو کر چکے تھے اور فقیر کا تعارف بھی کرا چکے تھے۔ بھٹو صاحب



پی کر ہم واپس حافظ ظلیل الرحمن صاحب کے فلیٹ میں آئے۔ صاحبزادہ سید منور حسن وہاں موجود تھے۔ انہوں نے بتایا کہ حنیف انٹرپرائز بس کوچ کا ٹکٹ ملا ہے۔ حافظ صاحب نے جلدی سے کھانے کا انتظام کیا۔ اتنے میں نمازِ عشاء کا وقت ہو گیا۔ ہم نے نماز پڑھی اور کھانا کھایا۔ فقیر نے اپنا بڑا سوٹ کیس اور ایک بڑا بیگ ظلیل الرحمن صاحب کے گھر چھوڑا اور ایک ایئر بیگ میں دو جوڑے کپڑے اور ضروری سامان رکھ کر اور بریف کیس ساتھ لے کر نیچے اترا۔ ڈاکٹر بخاری صاحب کا سوٹ کیس اور بریف کیس صاحبزادہ منور حسین نے اٹھایا، حافظ صاحب اور ان کے صاحبزادے نیچے تک ہمیں الوداع کہنے آئے۔ اترتے ہوئے ان کے صاحبزادے نے فقیر کے ہاتھوں سے سامان لے لیا۔ ہم لوگ دو سائیکل رکشہ پر بیٹھ کر بس اڈے روانہ ہوئے۔ بس میں سامان چڑھا کر ہم لوگ اپنی فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئے اور سید منور حسن صاحب کو رخصت کیا۔ فقیر نے ان کا شکریہ ادا کیا کہ انہوں نے بہت دیر ہمارا ساتھ دیا اور ہمارے سفر میں آسانی پیدا کی۔

بس ڈھاکہ کے مضافات سے نکل نکلی میں داخل ہوئی۔ یہ ڈھاکہ کے مضافات کا بہت بڑا صنعتی علاقہ ہے۔ ڈھاکہ اب بہت بڑا شہر بن گیا ہے۔ اسی اعتبار سے صنعتی ایریا میں بھی کافی وسعت ہوئی ہے۔ ٹنگی کے علاقہ میں ہر سال تبلیغی جماعت کا بہت بڑا اجتماع ہوتا ہے جس سے بد مذہبیت میں اضافہ ہو رہا ہے۔ دعوتِ اسلامی والے کچھ احباب وہاں نظر آئے لیکن ڈاکٹر سید ارشاد احمد صاحب کے بقول ابھی چٹا گانگ کی طرح باقاعدہ کام ڈھاکہ میں شروع نہیں ہوا ہے۔ بنگلہ دیش کے اہل سنت کی خواہش ہے امیر اہل سنت حضرت مولانا الیاس قادری صاحب اگر توجہ فرمائیں اور ڈھاکہ میں اجتماع شروع کریں تو کافی تعداد میں لوگ دعوتِ اسلامی کی آواز پر لبیک کہیں گے اور ان شاء اللہ ایک وقت آئے گا کہ پاکستان سے بڑا اجتماع وہاں ہوا کرے گا۔

راستہ میں ڈھاکہ کنٹونمنٹ ایریا بھی آیا۔ فوجی بیرکس، فوجی ہسپتال، چاند ماری کے میدان نظر آئے۔ جگہ جگہ فوجی جیپیں اور ٹرک نظر

بڑا شوق ہے۔ ان کے پاس ہندوستان، پاکستان سے جو بھی دینی کتب و رسائل آتے ہیں، وہ انہیں اپنی والدہ ماجدہ کو پیش کر دیتے ہیں۔ ان سے گفتگو کر کے بڑی مسرت ہوئی۔

محمد علی بھٹو صاحب نے فقیر کو دعوت دی کہ واپسی پر جب کراچی روانگی کے لئے آئیں تو ایک دودن نکال کر آئیں اور ان کے مہمان ٹھہریں ہم نے ان کے شکریہ کے ساتھ ان کی دعوت قبول کی اور ان سے سلام و مصافحہ کے بعد واپس لوٹے۔ مولوی بازار کے پرجوم ٹریفک میں ہم لوگ پیدل ہی چل پڑے۔ ایک تو سائیکل رکشا نہیں مل رہا تھا دوسرے یہ کہ اس زبردست ہجوم میں ہم پیدل ہی جلد اپنی قیام گاہ تک پہنچ سکتے تھے۔ بارش بھی ہلکی ہو گئی تھی۔ کچھ اور پانی سے اپنے کپڑوں کو بچاتے ہوئے مسجد کے قریب تک پہنچے تو نمازِ مغرب کا وقت ہو چکا تھا۔ وضو کرتے ہوئے جماعت ختم ہو چکی تھی۔ ہم نے انفرادی نماز ادا کی۔ اسی مسجد میں علامہ ڈاکٹر سید ارشاد بخاری زید مجدہ برسوں نمازِ جمعہ کی خطابت و امامت کرتے رہے ہیں، اب غیروں کے تصرف میں ہے۔ ہم یہاں سے فارغ ہو کر قریب ہی گلی میں جناب بخاری صاحب کے عقیدت مند الحاج گلزار احمد صاحب کے گھر گئے۔ یہ ڈھاکہ کے رہنے والے ہیں، اردو بولتے ہیں مگر خاص ڈھاکہ کی اردو، مولوی بازار، ناظم الدین روڈ اور پرانے ڈھاکہ میں لوگ اب بھی اردو بولتے ہیں لیکن ان کی اردو کالب و لہجہ بالکل مختلف ہے۔ یہ ڈھکیہ اردو کہلاتی ہے۔ بعض الفاظ بھی ان کے اپنے مروج ہیں۔ کچھ بنگالی اور بہاری لب و لہجہ کا مرکب ہے۔ لیکن بہر حال اس علاقہ میں کثیر تعداد ڈھکیہ اردو بولنے والے لوگ ہیں لیکن لکھنا پڑھنا اب سب کا بنگالی زبان میں ہے۔ اس علاقہ میں ڈھاکہ کے مشہور قلعوں کی کئی بیکریاں ہیں۔ ان سے متعلق ڈاکٹر بخاری صاحب نے بتایا کہ ان قلعوں کی اپنی لذت اور مزہ ہے اور ایسے قلعے دہلی اور کراچی میں بھی نہیں ملتے۔

الحاج گلزار صاحب کے ایک صاحبزادے تازہ تازہ امریکہ سے آئے ہوئے تھے۔ ان سے بھی ملاقات ہوئی۔ وہاں سے چائے وغیرہ



اس کے انکاس سے مزید روشنی پھوٹ رہی تھی۔ دور تک بجلی کے کھمبے ایک حسین و جمیل منظر پیش کر رہے تھے۔

پل پار کرنے کے بعد تقریباً رات ایک بجے کے قریب بس ایک اسٹینڈ پر رُکی۔ یہاں ایک بہت بارونق ریسٹورنٹ بنا ہوا ہے۔ اس کے ایک طرف دو تین دکانیں بھی تھیں جہاں کھانے پینے کی چیزیں اور تحفہ تحائف اور کاٹیج انڈسٹری کی مصنوعات بھی مل رہی تھیں۔ سگریٹ اور پان کی دکان بھی تھی۔ بس کے مسافر یہاں حوانج ضروریہ سے فارغ ہوتے ہیں اور منہ ہاتھ دھو کر کھانا یا ناشتا چائے وغیرہ کے بعد بس میں واپس آ جاتے ہیں۔ تقریباً ۲۰ منٹ کے بعد بس سفر پر پھر روانہ ہو جاتی ہے۔ یہ ریسٹورنٹ کچھ اسی طرح کے ہیں جیسا کہ لاہور سے موٹر ہائی وے پر اسلام آباد جاتے ہوئے راستے میں ملتے ہیں۔ فرق یہ ہے کہ پاکستان میں تعمیر کے اعتبار سے زیادہ جدید ہیں، یہ کچھ پرانے ہیں۔ کھانے کی ہر چیز مثلاً دال چاول، تندوری روٹی، چپاتی، پراٹھے، گوشت، انڈے، ہنری، سویٹ ڈش، چائے، کافی، کوکا کولا، وغیرہ سب چیز موجود تھی۔ ہم لوگ بھی بس سے اترے۔ پہلے استیفاء اور وضو سے فارغ ہوئے۔ بخاری صاحب نے فرمایا کہ حضرت اگرچہ ہم کھانا کھا کر چلے تھے لیکن یہاں کا کھانا آپ ضرور چکھیں، معیاری اور لذیذ ہوتا ہے۔ کھانا واقعی لذیذ تھا اور قیمت کے اعتبار سے بھی مناسب تھا۔ وہاں نماز پڑھنے کے لئے علیحدہ کمرہ ہے۔ کچھ لوگوں نے جو عشاء پڑھ کر نہیں چلے تھے، نماز پڑھی۔ ہم لوگ ریسٹورنٹ سے باہر نکلے کہ ڈرائیور نے مسافروں کو متوجہ کرنے کے لئے ہارن بجانا شروع کر دیا۔ کنڈیکٹر ریسٹورنٹ کے اندر آ کر لوگوں کو بس میں بیٹھنے کے لئے کہہ رہا تھا۔ لوگ بس کی طرف دوڑ دوڑ کر اپنی نشستوں پر بیٹھنے لگے۔ ہم لوگوں نے ایک چکر وہاں کی دکانوں کا لگایا، ایک آدھ چیز کے دام دریافت کئے۔ بخاری صاحب نے کہا کہ یہاں سے نہ خریدیں مہنگا ملے گا، واپسی پر ڈھاکہ سے خریداری کریں گے۔ ہم لوگ بس میں بیٹھے تھے کہ بس چل پڑی۔

﴿جاری ہے﴾

آئے۔ تمام فوجی گاڑیاں ہندوستان کی بنی ہوئی نظر آئیں۔ اس سے اندازہ ہوا کہ ہندوستان نے یہاں کی معیشت پر خوب قبضہ جمایا ہوا ہے۔ فقیر کچھ دیر کے لئے ۴۰ برس قبل والے مشرقی پاکستان کے دور میں پہنچ گیا۔ علامہ بخاری ان تمام مناظر پر کنسٹری کرتے جا رہے تھے۔ تقریباً سو کلومیٹر تک سڑک بہت خراب تھی اور بارشوں سے مزید خراب ہو گئی تھی۔ بعض جگہوں پر مرمت کا کام جاری تھا اس لئے ٹریفک آہستہ تھی لیکن سو سو سو کلومیٹر آگے آنے کے بعد سڑک صاف ستھری آ گئی۔ ہماری بس بے شمار چھوٹے چھوٹے دریاؤں کے اوپر سے گزری لیکن سب سے بڑا پل برہادر یا پر ملا۔ یہ گیارہ کلومیٹر سے زیادہ لمبا ہے۔ اس کی وجہ سے شمالی بنگلہ دیش کا سفر ڈھاکہ سے آسان ہو گیا ہے۔ بخاری صاحب نے بتایا کہ پہلے ڈھاکہ سے دیناچپور پہنچنے میں ۲۴ گھنٹے لگ جاتے تھے۔ ڈھاکہ سے جنوب میں سراج گنج گھاٹ ٹرین/بس سے جانا ہوتا پھر وہاں سے دریا اسٹیمر پر عبور کر کے دوسری بس یا ٹرین سے دیناچپور شمال کی طرف جانا پڑتا اس طرح اب کئی سو (تقریباً ۳۳ سو کلومیٹر راستہ کم ہو گیا ہے)۔ یہ جدید پل بہت خوبصورت بنایا گیا ہے۔ اس کے متعلق بخاری صاحب نے بتایا کہ اسے ورلڈ بینک نے بنایا ہے۔ اس سے قبل مشرقی پاکستان کے دور میں جب بھی اس مقام پر دریا بے ہر ہمار پل بنانے کی کوشش کی گئی، ناکامی ہوئی۔ یہاں پر پانی کا بہاؤ اس قدر تیز اور دریا کا پاٹ اس قدر چوڑا ہے کہ وہ پل کے کھمبوں کو بہا لے جاتا تھا اور وہاں کوئی اسٹرکچر تعمیر نہیں ہو سکتا تھا۔ بہر حال یہ گیارہ کلومیٹر لمبا پل بہت خوبصورت بنا ہوا ہے اور بنگلہ دیش کے عجائبات میں سے ہے۔ پورے پل پر سو سو فٹ کے بعد سڑک کے دونوں جانب اونچے اونچے کھمبوں پر نہایت تیز روشنی والے الیکٹریک بلب لگے ہوئے ہیں جو رات میں ایک جشن کا سماں دیتے ہیں۔ اسی کے ساتھ ساتھ ریلوے لائن بھی نظر آتی ہے۔ بخاری صاحب نے بتایا کہ ابھی تک کسی ٹیکنیکل بنیاد پر ٹرین کی آمد و رفت نہیں شروع کی جا سکی لیکن چند ماہ میں ٹرین کی آمد و رفت متوقع ہے۔ ہماری بس جب اس پل سے گزر رہی تھی تو بڑا خوبصورت منظر تھا۔ بجلی کی روشنی کا عکس دریا کی پانی میں پڑنے سے اور



دور و نزدیک سے

ترتیب: علماء خاں

خطوط کے آئینے میں

علامہ محمد حسن علی قادری رضوی میلسی،

خطیب، جامع مسجد فریدیہ، بلدیہ میلسی

صبر آزما انتظار کے بعد جناب کا ملفوف گرامی موصول ہو کر کاشف کوائف و باعث فرحت و سرور ہوا۔ اگر علامہ سعیدی صاحب کا تمام قابل اعتراض عبارات سے رجوع صحیح ہے تو وہ مبارکباد کے مستحق اور قابل احترام ہیں، فقیر ان کے جواب میں دو کتابیں اور ایک مضمون لکھ رہا تھا، یہ سلسلہ یہیں ختم کر دے گا، مولیٰ عزوجل ان کو اس رجوع پر استقامت دے۔ آمین۔ مولانا علامہ سید شاہ تراب الحق قادری صاحب کی طرف سے بھی آج کل جواب نہیں آ رہا وہ بھی خاموش ہیں۔ باقی مخدوم زادہ حضرت علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب اطفال اللہ عمرہ سے فقیر دو بار رابطہ کر چکا ہے۔ وہ اپنے مجتہد ہونے کا سختی سے انکار کرتے ہیں اور مجدد ساز لوگوں کا شدت سے رد کرتے ہیں۔ مخدوم زادہ حضرت مسعود ملت زید مجتہد اس مسئلہ میں ہمارے ساتھ ہیں، وہ بے نفس آدمی ہیں، سراپا اخلاص و مروت پیکرِ لہبیت ہیں، مسلک سیدنا مجتہد اعظم علی حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حامل و عامل ہیں۔ جو لوگ ان کو مجتہد بنانے پر بضد ہیں انہیں مجتہد کے اوصاف و خصائص کا علم نہیں، ان لوگوں کی فقیر کے نزدیک کوئی حیثیت و وقعت نہیں۔ بھلا آج تک کوئی شخص شاگردوں، مریدوں، بچوں کے کہنے سے بھی مجتہد بنا ہے؟ حضرت مخدومی پروفیسر صاحب کی عظیم و جلیل خدمات اور فروغِ رضویات میں ان کے درخشاں کردار کے باعث ان کی محبت کے گہرے نقوش لوحِ قلب پر ثبت ہیں۔ وہ ہادی مہدی سنی ہیں، ضبط و تحمل فراست و بصیرت میں انہیں کمال حاصل ہے۔ وسیع القلب، منکسر المزاج ہیں، مگر افسوس کہ یہ مجتہد ساز لوگ حضرت

ممدوح معظم کی ذات کو متنازعہ بنا کر ان کی شخصیت کو مجروح کرنا چاہتے ہیں۔ وہ نہیں جانتے ان کا یہ مذموم کردار سنیت میں خلفشار کا باعث ہو سکتا ہے۔ سیدنا مجتہد اعظم سرکار علی حضرت قدس سرہ العزیز کو ان کے اکابرین و معاصرین نے ان کے عظیم و جلیل علمی و تحقیقی کارناموں اور نمایاں و بے مثل کارہائے تجدید پر مجتہد مانا۔ اعظم علماء، فقہاء و محدثین عرب و عجم نے حضور علی حضرت قدس سرہ میں شان و اوصاف مجتہدیت کا جلوہ دیکھ کر انہیں مجتہد مانا۔ حضرت پروفیسر صاحب دامت برکاتہم بار بار اپنے مجتہد ہونے کا تسلسل و تواتر سے انکار فرما رہے ہیں۔ یہ نام نہاد عقیدت مند و صغیر مجتہد سے بے خبر و لاعلم، زور ازوری ان کو مجتہد بنانے کا بیڑا اٹھائے ہوئے الامر فوق الادب کا بھی پاس و لحاظ نہیں۔ اس سے پہلے بھی حضرت مولانا محمد الیاس صاحب قادری رضوی دامت برکاتہم کے ہونہار مرید و شاگرد انہیں مجتہد قرار دینے لگے تھے مگر حضرت ممدوح نے بھی واضح تردید فرمادی۔ ان سے پہلے پیر کرم شاہ ازہری کے بعض مریدوں شاگردوں اور حضرت علامہ کاظمی صاحب علیہ الرحمۃ کے حلقہ احباب سے چند افراد نے مجدد سازی کا یہ شغل اختیار کیا تھا اور ایک اور صاحب نے بھی اپنے والد ماجد علیہ الرحمۃ کو مجتہد بنانے کے لئے زور آزمائی شروع کر رکھی ہے۔ بھلا کوئی شخص بچوں، شاگردوں، مریدوں کے کہنے سے بھی مجدد قرار پاتا ہے۔ فقیر شیخ الفقہاء امام العرفاء حضور سیدنا مفتی اعظم شیخ الشوخ العالم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں صاحب نوری رضوی سجادہ نشین بریلی شریف قدس سرہ العزیز کے عرس چہلم میں بریلی شریف موجود تھا۔ حضور سیدنا رفاقت حسین، شارح بخاری علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی، علامہ ارشد القادری، محدث کبیر علامہ ضیاء المصطفیٰ اعظمی اور بہت سے اساطین امت



مخالفین اہل سنت کی طرف سے انگریز کا ایجنٹ ہونے کا بہتان نہایت ہی گمراہ کن ہے۔ خلیل رانا صاحب نے علامہ شرف صاحب کے مضمون کی تلخیص کر کے اہم خدمت سرانجام دی ہے اور شائع کر کے اہم فریضہ سرانجام دیا ہے۔ خلیفہ مفتی اعظم ہند حضرت ضونی گلزار حسین قادری صاحب مدظلہ کی مجلسِ بابرکت میں اکثر آپ کا، آپ کے کام کا تذکرہ رہتا ہے وہ بہت مسرور ہیں، آپ کو دعائے خیر کے ساتھ یاد فرماتے ہیں۔ خدا کرے آپ امام احمد رضا محدث بریلوی رضی اللہ عنہ کے مشن کی تکمیل کے لئے نتیجہ خیز جدوجہد جاری رکھیں اور ہمیں بھی اس کا فیض پہنچتا رہے۔

یہ امر آپ کے لئے یقیناً مسرت کا باعث ہوگا کہ ”حافظ ایمان از فتیہ قادیان“ کے نام سے ایک فارسی رسالہ قدیم علمی ذخیرے سے دستیاب ہوا ہے جو مناظر اسلام فاتح قادیان حضرت علامہ محمد پیر بخش رحمۃ اللہ علیہ کی تالیف ہے اور اس پر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی، حضرت علامہ سید وصی محمد محدث سورتی، حضرت مولانا ضیاء الدین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ اجمعین سمیت تقریباً پچاس مقتدر علماء کی تائید و تصدیق شامل ہے۔ ان علماء میں عرب و عجم سے تعلق رکھنے والے مختلف مکاتیب فکر کے حضرات شامل ہیں اور مرزا قادیانی کی خوب خبر لی گئی ہے۔ پہلی مرتبہ ۱۹۲۵ء میں لاہور سے شائع ہوا تھا اب اس کا اردو ترجمہ بمعہ اصل متن ”علامہ شاہ احمد نورانی ریسرچ سینٹر، پاکستان“، انوار رضا لاہوری ۱۹۸/۴ جوہر آباد (پنجاب) کی طرف سے شائع کیا جا رہا ہے۔ اردو ترجمہ نو جوان فاضل مولانا ابوالحسن واحد رضوی نے کیا ہے۔ یکم ستمبر تک منظر عام پر آجائے گا۔ پریس میں جا چکا ہے۔

☆☆☆☆☆

موجود تھے۔ جہاں سجادہ نشینی کا فیصلہ ہو رہا تھا، فقیر اس خاص مینگ کے خاص کمرہ میں موجود تھا، وہاں شہزادہ اعلیٰ حضرت سرکار سیدنا مفتی اعظم قدس اللہ سرہ العزیز کو مجھ دکھایا گیا تھا۔ ہندوستان کے سنی رسائل و جرائد و کتب آتے رہتے ہیں، وہاں حضور سیدنا مفتی اعظم قبلہ قدس سرہ کو مجھ دکھایا جاتا ہے۔ معارفِ رضا بحمدہ تعالیٰ باقاعدہ موصول ہو رہا ہے، دعا گو ہوں۔ (فقیر کا یہ مکتوب معارفِ رضا میں شامل اشاعت فرمادیں۔ ادارہ کے اراکین کو سلام و دعا۔)

ملک محبوب الرسول قادری، چیف ایڈیٹر انوار رضا، جوہر آباد: بے حمد منون ہوں آنجناب کا، بڑی باقاعدگی سے ”معارفِ رضا“ موصول ہوتا ہے۔ رضویات کے عنوان سے بلاشبہ عدیم الظہیر علمی و تحقیقی شاہکار ہے۔ ہر ماہ نہایت متنوع اور مفید موضوعات کو علم و تحقیق کی روشنی میں بطریق احسن پیش کیا جاتا ہے۔ اب کی بار (اگست ۲۰۰۵ء) کا ادارہ (اپنی بات) وقت کی نبض پر ہاتھ رکھ کر لکھا گیا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر حالاتِ حاضرہ کے تناظر میں علمائے حق اپنی ذمہ داریوں کا مکلفہ ادراک و احساس کرتے ہوئے انہیں نبھانے کی سعی فرمائیں تو معاشرے کی ڈگمگاتی نیا کنارے لگ سکتی ہے۔ ہماری خانقاہیں اور مدارس تبلیغ و اشاعتِ دین کے مراکز ہوا کرتے تھے، اگر آج بھی وہی مقاصد لوٹ آئیں، ہوس و عناد، حرص و ہوا، زر پرستی اور عملاً دین سے دوری ایسے امراض کا علاج ڈھونڈ لیا جائے تو عصر حاضر میں ہمارا زوال، اقبال میں بدل سکتا ہے۔ خداوند تعالیٰ ہمیں عقل و شعور، اخلاص و عرفان کی نعمت عطا فرمائے۔ آمین۔ بہار سے ڈاکٹر ریاض احمد صاحب کی ڈاکٹریٹ کی خبر رضویات کے باب میں خوشخبری ہے۔ ”خطباتِ کولمبو“ اگر آنجناب کے ہاں دستیاب ہے تو ایک نسخہ ارسال فرمادیں ہدیہ پیش خدمت کر دیا جائے گا۔ سیدی امام احمد رضا پر



دینی، تحقیقی و ملی خبریں

ترتیب و پیشکش: عمار ضیاء خاں

رضویات کی اہم خبریں

۵۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کے ۱۴ رسائل سے ماخوذ ایک

رسالہ بعنوان ”مومن کی وفات“ مولانا ہمدانی زید علمہ نے تحریر کیا ہے۔

۶۔ مولانا عبدالستار ہمدانی مدظلہ العالی نے ایک سب سے اہم کام یہ کیا

ہے کہ حدائقِ بخشش حصہ اول، دوم کی شرح ۲۵ جلدوں میں لکھی ہے، ہر جلد

ایک ہزار صفحات پر مشتمل ہے۔ ابھی طباعت کی منتظر ہے۔

۷۔ مولانا ہمدانی نے بڑی جانفشانی اور جستجو کے بعد اعلیٰ حضرت عظیم

البرکت کی ۹۶۹ تصانیف و حواشی کی فہرست تیار کر لی ہے، مزید کی تلاش میں

ہیں۔ ایک ہزار کی فہرست تیار ہونے کے بعد ہر کتاب / رسالہ / حاشیہ کے مختصر

تعارف کے ساتھ ان شاء اللہ مکمل فہرست کتابی صورت میں شائع کی جائے گی۔

۸۔ ”المجمع العلمی النورانی“ کے نام سے دارالعلوم علیہ، ہمدان شاہی،

بستی، یوپی، ہندوستان میں ایک ادارہ مولانا انوار احمد خان البغدادی

صاحب، استاذ شعبہ عربی کی زیر نگرانی قائم ہوا ہے۔ اس ادارہ نے اہل سنت

مدارس کی تاریخ میں پہلی بار ”الشباب الاسلامی“ کے نام سے سالانہ عربی مجلہ

کا اجراء کیا ہے۔ اس کا پانچواں شمارہ (۲۰۰۵ء-۲۰۰۶ء) شائع ہو چکا ہے۔

۹۔ اسی ادارہ ”المجمع العلمی النورانی“ نے امام احمد رضا خاں قادری علیہ

الرحمۃ کے دور رسائل (۱) راد القلط والوباء بدعوة الجیران مؤاساة الفقراء اور

(۲) اعجب الامداد فی مکفرات حقوق العباد کا عربی ترجمہ ”رسالتان فی

الحکافل الاجتماعی للشیخ الاسلام والمسلمین امام احمد رضا خاں القادری“ کے نام

سے شائع کیا ہے۔ اس کا ترجمہ مولانا وقار علی علی نے مولانا انوار احمد خاں

البغدادی کی نگرانی میں سرانجام دیا ہے۔

۱۰۔ نفسیات بی۔ اے سال دوم، پنجاب یونیورسٹی کے نصاب کی

کتاب ”اعمالِ نفسیات“ ص: ۱۷۵-۱۷۶ پر امام احمد رضا کا ذکر

”مسلمانوں کا نظریہ ذہنی صحت“ کے عنوان کے تحت کیا ہے۔ ”اعمالِ

نفسیات“ کی مرتبین اور ان کا پتہ درج ذیل ہے:

ماہر رضویات حضرت مولانا عبدالستار مصروف ہمدانی نے مدیر اعلیٰ

صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری صاحب کو رضویات پر جدید تحقیقی و تصنیفی

پیش رفت کے حوالے سے چند اہم خوشخبریاں فون پر سنائی ہیں جو ہم اپنے

قارئین کرام کے استفادے کے لئے ذیل میں درج کر رہے ہیں:

۱۔ جامعۃ الازھر سے فارغ التحصیل علماء کی ایک چار رکنی مجلس تحقیق و

تصنیف نے مولانا عبدالستار مصروف ہمدانی مدظلہ العالی کی نگرانی میں فتاویٰ

رضویہ (جدید مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن، لاہور) کی تین جلدوں کا عربی میں

ترجمہ کر لیا ہے اور وہ کمپوزنگ کے مرحلے کے لئے تیار ہے۔ ان شاء اللہ امید

ہے کہ ۲۵ صفر ۱۴۲۷ھ تک (یوم رضا کے موقع پر) یہ جلدیں زیور طباعت

سے آراستہ ہو کر منصفہ شہود پر آجائیں گی۔

۲۔ کلام امام احمد رضا، حدائقِ بخشش حصہ اول و دوم پہلی بار اصل اردو

کلام اور اس کے منظوم عربی ترجمہ (صفوة المدح، مطبوعہ قاہرہ) کے ساتھ

نہایت دیدہ زیب کاغذ اور گٹ اپ کے ساتھ مرکز برکات رضا پور بندر کی

جانب سے شائع ہو رہی ہے۔

۳۔ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت علیہ الرحمہ کے افاضات پر مشتمل سیرت

پر ایک کتاب بعنوان ”سیرت مصطفیٰ جانِ رحمت ﷺ“ جلد منصفہ شہود پر

آ رہی ہے۔ سیرت کی یہ کتاب ۴ ہزار صفحات پر مشتمل ہے مرتب مولانا عبد

الستار ہمدانی صاحب کے بقول، انہوں نے امام احمد رضا کی سیکڑوں تصانیف

کا نچوڑ اس کتاب میں سمودیا ہے۔

۴۔ ”غزنیۃ العلم فی تصانیف مجدد اعظم“ کے نام سے مولانا ہمدانی

صاحب کی ایک تالیف مجدد اعظم امام احمد رضا کے تخریر علمی پر ایک بہترین کتاب

ہے جس میں مؤلف مدوح نے تحقیق و تدقیق کے ساتھ ثابت کیا ہے کہ امام

احمد رضا قدس سرہ کو ۲۱۵ سے زیادہ علوم و فنون پر کمال و سترس حاصل تھا۔



رضویات پر ایک جدید پی۔ ایچ۔ ڈی کی رجسٹریشن
رضویات سے دلچسپی اور وابستگی رکھنے والے اہل علم حضرات کے لئے ایک اہم خبر یہ ہے کہ بنارس ہندو یونیورسٹی، انڈیا سے امام احمد رضا پی۔ ایچ۔ ڈی کے لئے ایک نئے موضوع کی رجسٹریشن ہوئی ہے۔ مذکورہ پی۔ ایچ۔ ڈی کے کوائف درج ذیل ہیں:

نام ریسرچ اسکالر: جناب محمود عالم صاحب
موضوع و تاریخ رجسٹریشن: فرہنگ امام احمد رضا، اکتوبر ۲۰۰۵ء
نگراں: پروفیسر ڈاکٹر رفعت جمال صاحبہ
یونیورسٹی: بنارس ہندو یونیورسٹی، انڈیا۔

یہ اطلاع نگران، پروفیسر ڈاکٹر رفعت جمال صاحبہ نے فون پر مدیر اعلیٰ کو خود دی ہے۔ ہم فردغ رضویات کے لئے پروفیسر ڈاکٹر رفعت جمال صاحبہ کی کاوشوں اور تعاون کے حہمہ دل سے معترف و ممنون ہیں۔ ہم انہیں اور دیگر محققین کو یقین دلاتے ہیں کہ مواد و مآخذ کے سلسلہ میں ادارہ ہر طرح سے تعاون کرے گا۔ (پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری۔ مدیر)

مصر میں محدث بریلوی کی خدمات پر پہلا رسالہ

(رپورٹ: محمد سلمان رضا خاں ازہری، قاہرہ، مصر) سیدنا امام احمد رضا خاں قادری محدث بریلوی رضی اللہ عنہ نے پچاس علوم بلکہ جدید تحقیق کے مطابق ایک سو سے زائد علوم و فنون میں نہ صرف حیرت انگیز رسوخ و تبحر حاصل فرمایا بلکہ تصانیف کا عظیم ذخیرہ بھی یادگار چھوڑا اور ہر فن میں تحقیقات بدیعہ اور تدقیقات اہیقہ کے دریا بہا دیئے۔ آپ کے تجدیدی کارنامے اور گراں قدر دینی خدمات برصغیر ہندوپاک میں کہکشاں کی طرح منور و تاباں ہیں، البتہ عالم عرب کی نگاہوں سے پوشیدہ ہیں، لیکن مجھے امید ہے کہ مستقبل قریب میں ان شاء اللہ وہ بھی

(الف) مسز توقیر اکرام، ایسوسی ایٹ پروفیسر، صدر شعبہ نفسیات، گورنمنٹ اسلامیہ کالج برائے خواتین، کوہ پرودہ، لاہور۔
(ب) مسز زین بخاری، ایسوسی ایٹ پروفیسر نفسیات، گورنمنٹ کالج برائے خواتین، کوہ پرودہ، لاہور۔

ناشر الائیڈ بک سینٹر، ۳۴۔ اردو بازار لاہور۔
گرچہ مرتبین کی یہ کوشش قابل ستائش ہے لیکن ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مرتبین امام احمد رضا کی تعلیمات نفسیات کے بارے میں مواد و مراجع کی عدم دستیابی کی بناء پر تفصیلی معلومات طلباء کے لئے مہیا نہیں کر سکیں۔ محققین رضویات خصوصاً ریسرچ اسکالر محترم سلیم اللہ جندران صاحب اور محترم ڈاکٹر عبد المالک (ذریعہ غازی خاں) سے گزارش ہے کہ وہ نصابی تقاضوں کو پورا کرنے کے لئے اس موضوع پر وافر مواد پبلشر اور مرتبین کو مہیا کریں تاکہ صوبہ پنجاب کی جامعات کے نفسیات کے طلباء و طالبات امام احمد رضا کا بطور ماہر نفسیات صحیح خدو خال میں مطالعہ کر سکیں۔

ضرورت اس بات کی ہے کہ ہر موضوع کے اہلسنت اسکالر اور ماہرین نصابی کتب کی تدوین اور تصنیف کی طرف اپنی توجہ کریں اور چند ادارے اس مخصوص کام کے لئے فارغ التحصیل ایجوکیشنٹ کا بورڈ قائم کریں، ان کو مناسب تنخواہ دے کر ہر شعبہ کی نصابی کتب میں اعلیٰ حضرت اور دیگر علماء اہلسنت کے کارناموں کو نصابی ضروریات اور اسلوب کے مطابق داخل کیا جائے تاکہ نصابی کتب میں علماء و مشائخ اہلسنت کے کردار و عقائد اور تحریک پاکستان میں ان کی عظیم خدمات کی صحیح تصویر موجودہ اور آنے والی نسل کے سامنے آئے اور تاریخی کوتاہیوں اور غور و گذاشتوں کا ازالہ ہو سکے اور نوجوان نسل اپنے اکابرین کی خدمات سے نہ صرف یہ کہ بہرہ ور ہو سکیں بلکہ ان محسن شخصیات کو پہچان کر ان پر فخر کر سکیں۔



آشنا ہو جائیں گے۔ کیوں کہ خاص طور سے ازہری علماء نے اس کی جانب عنانِ توجہ منعطف کر دی ہے اور اب تک آپ کی حیات و خدمات سے متعلق مصر کی سرزمین پر تین رسالے وجود میں آگئے ہیں اور چوتھے رسالے کی بنیاد ڈالتے ہوئے مولانا تاج محمد خاں ازہری نے اپنا خط (خاکہ) بعنوان ”المحدث الشيخ أحمد رضا خان وجهوده في السنة“ جامعة القاهرة کلیہ دارالعلوم شعبہ شریعہ اسلامیہ میں پیش کیا جس کو وہاں کے ژرف نگاہ اور دقیق النظر علماء و محدثین میں سے پروفیسر ڈاکٹر احمد یوسف سلیمان صاحب، صدر شعبہ شریعہ اسلامیہ، ڈاکٹر محمد نبیل تمنائم صاحب، ڈاکٹر ابراہیم عبد الرحیم صاحب، ڈاکٹر محمد ابراہیم شریف صاحب اور ڈاکٹر حسین عبد الغنی سرہ صاحب نے ملاحظہ فرمایا اور ۱۲ دسمبر ۲۰۰۵ء کو نہ صرف اس کو شرف قبول عطا فرمایا بلکہ اس کو سراہتے ہوئے صدر شعبہ شریعہ اسلامیہ نے اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود بغیر کسی پیش کش کے ”اشراف“ یعنی نگرانی کی ذمہ داری بھی قبول فرمائی۔

یہ رسالہ ان شاء اللہ تعالیٰ ایک مقدمہ تین ابواب اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہوگا۔ مقدمہ کے اندر حدیث اور اصول حدیث کا تعارف ہوگا اور ساتھ ہی ساتھ اس کی حجیت اور اسلام میں اس کے مرتبہ و مقام کو بھی اجاگر کیا جائے گا اور ان عوامل و اسباب کا ذکر ہوگا جنہوں نے ”باحث“ کو اس عنوان کے اختیار کرنے پر آمادہ کیا۔

پہلے باب میں اعلیٰ حضرت سیدنا امام احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ کی تابندہ زندگی کی چند جھلکیاں دکھائی جائیں گی اور ان علوم و معارف کا ذکر ہوگا جن میں آپ نے مہارت تامہ حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ تصنیف کا عظیم سرمایہ ہمیں عطا کیا اور دوسرے باب میں خبر احاد اور احادیث ضعیفہ کی حجیت پر آپ کے قیمتی افادات اور محدثین کی اصطلاحات کی تنقیح و توضیح اور جرح و تعدیل میں حیرت افزا اضافے کو ذکر کیا جائے گا۔ جبکہ تیسرے باب میں حدیث رسول ﷺ سے استدلال کرنے،

احادیث کی تشریح و توجیہ، بظاہر متعارض احادیث میں تطبیق و ترجیح، ناخ و منسوخ میں تمیز اور ترجیح احادیث میں آپ کے پُرکشش منہج پر روشنی ڈالی جائے گی اور خاتمہ کے اندر نتائج و ثمرات کا تذکرہ ہوگا۔

اس اجمالی تعارف سے جہاں ”رسالہ“ کی معنوی حیثیت کھل کر سامنے آتی ہے وہیں ”باحث“ کی علمی صلاحیت و استعداد، فکری عروج اور اس کی شخصیت پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ مولانا تاج محمد خاں ازہری ایک ذی استعداد، صاحب صلاحیت عالم ہونے کے ساتھ ساتھ تحقیقی و تصنیفی ذہن کے بھی مالک ہیں۔ ہندو پاک کے رسائل و جرائد میں وقتاً فوقتاً شائع ہونے والے آپ کے وقیع اور معلوماتی مضامین میرے اس دعویٰ کی شہادت دیتے ہیں۔ آپ نے الجامعۃ الاسلامیہ، روناہی، فیض آباد، یوپی سے سند فضیلت حاصل کرنے کے بعد بانی جامعہ حضرت نظام الدین اولیاء رئیس القلم حضرت علامہ ارشد القادری علیہ الرحمۃ کی سرپرستی میں دو سالہ تحقیقی کورس مکمل کیا۔ اس کے بعد عالمی یونیورسٹی جامعہ ازہر شریف، مصر کلیہ اصول الدین میں تخصص کر کے خداداد صلاحیتوں کی بنیاد پر ایک تاریخی کامیابی سے سرفراز ہوئے اور یہ ہندوستانی طلبہ میں پہلے وہ شخص ہیں جنہوں نے مصر کی سرزمین پر اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کی حیات و خدمات پر ”رسالہ“ لکھنے کا نہ صرف عزم مصمم کیا ہے بلکہ اس راہ پر گامزن بھی ہو گئے ہیں اور الحمد للہ محدث بریلوی کی روحانی عنایتوں کا سائبان ان پر دراز ہو گیا ہے، اس کا اندازہ اس وقت ہوا جب ان کا خط (خاکہ) مقبول ہوا کیونکہ ان کے ہمراہ پچاس سے زائد طلبہ نے اپنا اپنا خط پیش کیا مگر ان میں سے صرف چار حضرات ساحل مراد سے ہمکنار ہو سکے،

فالحمد لله على ذلك ع

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

دعا ہے کہ مولائے قدیر اپنے حبیب کریم علیہ الصلاۃ والسلام کے صدقہ و طفیل موصوف کو اس راہ میں آسانیاں بہم فرمائے اور اعلیٰ حضرت



دارالہدیٰ کی عالیشان مسجد کے وسیع و عریض صحن میں اردو و ملیالی اساتذہ کی سرپرستی و نگرانی میں ڈیڑھ ہزار کے قریب اردو و ملیالی دونوں شعبوں کے طلبہ جمع ہوئے۔ اس عظیم الشان اجلاس کا آغاز یہاں کے رواج کے مطابق بعدِ قیل حضرت العلامة حسن کٹی مسلیار کی دعا سے ہوا۔ بعد ازاں درجہ حفظ کے ہونہار طالب علم عزیزم جلال سلمہ نے مصری لہجہ میں قرآن حکیم کی تلاوت کر کے وحی الہی کا رنگ جمادیا۔ شعبہ اردو درجہ ثانیہ کے طالب علم محمد جبران سلمہ نے کلام الامام امام الکلام (کلامِ اعلیٰ حضرت) اپنی مسحور کن آواز میں پیش کیا۔ بعد ازاں محمد سلیم احمد رضا، درجہ سابعہ، شعبہ اردو، نے جلسہ کی ضرورت و اہمیت پر ایک استقبالیہ پیش کیا۔ افتتاحی تقریر کرتے ہوئے درجہ فضیلت شعبہ ملیالی کے طالب علم اے۔ پی۔ مصطفیٰ نے ملیالی زبان میں امام احمد رضا کی تصنیفی خدمات اور بریلوی اور دیوبندی اختلافات کی اصل وجوہات پر بھرپور روشنی ڈالی جس کی یہاں ضرورت تھی۔ آخر میں ادارے کے لائق و فائق استاذ ادیب شہیر حضرت مولانا مرغوب عالم اشرفی (اتر دینا چور، بنگال) نے امام احمد رضا کی زندگی کے مخفف گوشوں پر پُر مغز اور نکات آفریں تقریر فرمائی۔ دورانِ تقریر آپ نے امام احمد رضا کی تعلیمات عام کرنے اور ان کے مشن کو فروغ دینے پر زور دیا۔ پھر صلوٰۃ و سلام پر یہ نورانی اجلاس اختتام پذیر ہوا۔

جامعۃ الازھر میں حفلة الخریجین

مورخہ ۲۲ ستمبر ۲۰۰۵ء، بروز جمعرات کو ”مدینۃ البعث الاسلامیہ“ کی وسیع و عریض مسجد میں ہر سال کی طرح امسال بھی ”حفلة الخریجین“ (بیرونی طلبہ کا فنکشن) اپنی روایتی شان و شوکت کے ساتھ منعقد کیا

علیہ الرحمۃ کے فیوض و برکات سے مالا مال فرما کر دارین کی سعادتوں، کرامتوں اور شرافتوں سے بہرہ مند فرمائے اور اس حقیر کا تب الحروف کو بھی ان جیسے حضرات کا ردیف بنا کر کسی لائق بنائے۔ آمین۔ بجاء سید المرسلین ﷺ۔

دارالہدیٰ اسلامک اکاڈمی کیرالا میں جشنِ امام احمد رضا

(رپورٹ: رفیق احمد رضا عطاری، معلم دارالہدیٰ اسلامک اکیڈمی) دارالہدیٰ، صوبہ کیرالا (ہندوستان) کا مسلم اکثریتی والا اور ”چھوٹا پاکستان“ سے مشہور ضلع ”مالاپورم“ کے قصبہ چماڈ میں واقع ہے۔ لب سڑک واقع ہونے اور ناریل کے درختوں کی ہمہ ہی میں سہ منزلہ تین بڑی پُر شکوہ عمارتوں، مین بلڈنگ، سی۔ ایچ۔ ایس بلڈنگ اور اردو بلڈنگ پر مشتمل ہونے کی وجہ سے یہ ادارہ قدرت کا ایک حسین نظارہ پیش کر رہا ہے اور ساتھ ہی اسے ایک عظیم الشان علمی اور دینی مرکز ہونے کا افتخار بھی حاصل ہے۔ سنی محل فیڈریشن کے تحت چلنے والا یہ ادارہ اپنی ظاہری رونق اور چمک دمک کے ساتھ ساتھ پچیس سے زائد مادی و دینی علوم و فنون کو محیط اپنے نصابِ تعلیم کی وسعت و ہمہ گیریت اور تعلیم و تعلم کے انوکھے نظام، تزکیہ و تربیت کے اچھوتے دستور، تہذیب و تمدن کے نرالے اصول نیز دیگر شعبہ کی گونا گوں خوبیوں کی بنیاد پر ہندو بیرون ہند اپنی امتیازی شناخت قائم کرتا چلا آ رہا ہے۔ یوں تو مقام و قفا اس ادارے میں علمی و ادبی، ثقافتی اور ملی تقریبات کا اہتمام ہوتا رہتا ہے لیکن یہ پہلی بار نہایت ہی تزک و احتشام اور بڑی ہی شان و شوکت کے ساتھ جشنِ امام احمد رضا کا انعقاد اس ادارے کی تاریخ میں ایک نئے باب کا اضافہ ہے۔ ۱۶ اپریل بروز بدھ بعد نمازِ مغرب



دعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ہم لوگوں پر حضرت علامہ کے روحانی فیضان و برکات کو جاری و ساری رکھے اور جامعۃ الازہر سے فارغ ہو۔ نہ والے طلبہ کے علم و عمل میں مزید برکتیں عطا فرمائے۔ آمین۔
بجاہ سید المرسلین ﷺ

(رپورٹ: محمد ابراہیم الاسلام نوری، باحث فی کلیۃ اللغة العربیۃ، جامعۃ الازہر، قاہرہ، مصر)

اسکولوں میں دورانِ اسمبلی درود شریف پڑھنا لازمی۔ ضلع ناظم گجرات کا پہلا حکم

گجرات (پاکستان): ضلع ناظم چوہدری شفاعت حسین نے اپنے دفتر میں بیٹھ کر سرکاری امور سرانجام دینا شروع کر دیئے ہیں۔ انہوں نے بطور ضلع ناظم پہلا حکم نامہ یہ جاری کیا کہ آئندہ سے ضلع بھر کے تمام سرکاری و غیر سرکاری تعلیمی اداروں میں اسمبلی کے دوران درود شریف لازمی پڑھایا جائے گا۔ انہوں نے کہا کہ جس عظیم ہستی یعنی نبی پاک ﷺ کی خاطر یہ کائنات تشکیل دی گئی ہے اس پر اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں درود (وسلام) بھیجئے کا حکم جاری فرمایا ہے، لہذا میری خواہش ہے کہ ہمارے بچے اپنے دن کا آغاز اس نیک کام سے کریں تاکہ ہم اپنے بچوں کو جو تعلیم دے رہے ہیں اس میں پاکیزگی و برکت شامل ہو جائے۔ چوہدری شفاعت حسین نے کہا کہ میں خود بھی آئندہ اسکولوں و کالجوں کے اچانک دورے کروں گا اور دیکھوں گا کہ میرے احکامات پر کس حد تک عملدرآمد ہو رہا ہے۔ انہوں نے ضلع بھر کے یونین ناظمین کو بھی ہدایت کی ہے کہ وہ بھی اپنے حلقے میں موجود سرکاری و نجی اسکولوں اور کالجوں کا اسمبلی کے وقت اچانک دورہ کریں اور اگر کہیں ان احکامات کی خلاف ورزی دیکھیں تو فوری طور پر میرے نوٹس میں لایا جائے۔

(بحوالہ: روزنامہ ”جنگ“ لاہور اور روزنامہ ایکسپریس۔ ۱۹/ اکتوبر ۲۰۰۵ء)

گیا، جس کی صدارت شیخ الازہر محمد سید طنطاوی نے فرمائی، ان کے علاوہ ڈاکٹر محمود امبابی وکیل الازہر، ڈاکٹر احمد طیب رئیس الجامعہ، ڈاکٹر وفا ابو عجز، امین عام مجمع الجوٹ الاسلامیہ اور دیگر اساتذہ بھی شریک حقلہ رہے۔ شیخ الازہر نے انتہائی بصیرت افروز اور پُر مغز خطاب فرمایا اور طلبہ کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا کہ ”آپ حضرات جامعۃ الازہر کی طرف سے علمی وفود اور نمائندے کی حیثیت رکھتے ہیں، اس لئے ضروری ہے کہ اپنے ملک واپس جا کر قول صادق، استقامتِ دین، امانت و دیانتداری اور وسطیت (میانہ روی) و اعتدال کے منہج پر قائم رہیں، غلو و ولہیت کے ساتھ دینِ متین کی دعوت و تبلیغ میں سرگرم رہیں اور رسول اللہ ﷺ کے اسوۂ حسنہ کے مظہر اتم بن کر اپنی قوم کے سامنے اسلام کا صحیح رخ پیش کرنے اور اس کے دفاع میں کوشاں رہیں۔“

اس سال تقریباً پچپن ممالک کے طلبہ جامعۃ الازہر کے مختلف کلیات (Faculties) سے فارغ ہوئے جن میں پوزیشن حاصل کرنے والوں میں بفضلہ تعالیٰ ہندوستانی طلبہ بھی شامل رہے جن کی کل تعداد تھی جو اہل سنت کے علاوہ دیگر مکتبہ فکر سے بھی تعلق رکھتے ہیں۔ قابلِ صد مبارکباد ہیں مولانا اسرار الحق برکاتی صاحب جنہوں نے فرسٹ پوزیشن حاصل کر کے ہندوستان کا نام روشن کیا اور شیخ الازہر کے ہاتھوں شہادۂ تقدیر، گولڈ میڈل اور انہی کی تصنیف کردہ ۱۰ جلدوں پر مشتمل قرآن کی تفسیر مسمیٰ بہ ”التفسیر الوسیط“ سے بھی نوازے گئے۔ ان کے علاوہ دوسرے سنی طلبہ نے بھی اپنی جماعتوں میں فرسٹ و سیکنڈ پوزیشن حاصل کئے۔ (واضح رہے کہ جامعۃ الازہر میں فرسٹ و سیکنڈ ہندوستان کے Excellent اور فرسٹ کے مساوی ہے) خاص طور سے نظامی طلبہ لائقِ داد و تحسین ہیں جنہوں نے اپنا اور موسس جامعۃ حضرت نظام الدین اولیاء، حضرت علامہ ارشد القادری علیہ الرحمۃ والرضوان کے علمی مشن کو آگے بڑھاتے ہوئے جامعۃ الازہر میں کامیابی کی ایک تاریخ رقم کر دی۔



متنازعہ اسلامی فلم ”دی میسج“ کی نمائش پر

بھرپور احتجاج

گزشتہ مہینوں ایک پاکستانی نجی ٹیلی ویژن چینل پر رسول اکرم ﷺ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی زندگی پر فلمائی گئی فلم ”دی میسج“ کی انگریزی اور اردو میں نمائش کی گئی۔ اس سلسلے میں علمائے کرام نے کہا ہے کہ ”ٹی وی پر عام فلمیں دیکھنا بھی زہرِ قاتل ہے خصوصاً ”دی میسج“ فلم دیکھنا، دکھانا انتہائی خطرناک اور اسلام کے خلاف گہری سازش ہے، کیونکہ اس میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی تصاویر پیش کرنا بذاتِ خود حرام ہے اور اداکاروں کو ان کی شکل اپنا کر پیش کرنا صحابہ کرام کی توہین ہے جو کہ امتِ مسلمہ کے لئے ایک ناقابلِ برداشت جرم ہے لہذا مسلمانوں کے لئے ٹی وی پر یہ ایمان سوز فلم دیکھنا گناہ ہے۔ حکومتِ فی الفور اس پر پابندی لگا کر اس کے خلاف تادیبی کارروائی کرے۔“

(بحوالہ روزنامہ ”پاکستان“ اور روزنامہ ”خبریں“ ۲۴ اکتوبر ۲۰۰۵ء)

قارئین کرام توجہ فرمائیں

گرانی کے اس دور میں جب کہ ہر شے کی قیمت مسلسل بڑھتی چلی جا رہی ہے، ماہنامہ معارفِ رضا نے اپنے قارئین پر کوئی اضافی بوجھ ڈالے بغیر رسالہ کا اجرا باقاعدگی سے جاری رکھا لیکن موجودہ صورتحال کے مد نظر جبکہ اگلے سال سے رسالہ کے صفحات میں بھی اضافہ کیا جا رہا ہے، معارفِ رضا کی مشاورتی کمیٹی نے متفقہ طور پر یہ فیصلہ کیا ہے کہ رسالہ کا ماہانہ زیرِ تعاون -/25 روپے اور سالانہ زیرِ تعاون -/200 روپے کر دیا جائے۔ ہمیں یقین ہے کہ ہمارے قارئین کرام یہ اضافہ بخوشی قبول فرما کر فکر و مشینِ رضا کے فروغ میں

ہماری معاونت کریں۔ (ادارہ)

وفیات

۱۔ ماہرِ رضویات قبلہ ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ العالی کی ہمشیرہ محترمہ آر۔ بی۔ مظہری صاحبہ گزشتہ دنوں انتقال فرما گئیں۔ محترمہ آر۔ بی۔ مظہری کو یہ اولیت حاصل ہے کہ انہوں نے رضویات کے حوالے سے سب سے پہلی ایم۔ فل تھیس بعنوان امام احمد رضا دنیائے ادب و صحافت میں (۱۹۸۱ء) تحریر فرما کر ایم۔ فل کی سند سندھ یونیورسٹی، حیدرآباد سے حاصل کی۔ ان سے قبل حضرت ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کی بڑی ہمشیرہ (مقیم بہاولپور) کا بھی وصال ہو چکا ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ان دونوں نیک خواتین کی مغفرت فرمائے اور اعلیٰ علیین میں جگہ عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹرنیشنل کے صدر، جنرل سیکریٹری، مجلس عاملہ کے تمام اراکین، معارفِ رضا کی مجلسِ ادارت و مشاورت کے تمام رکن حضرات اور دفتری عملہ قبلہ پروفیسر صاحب مدظلہ العالی سے دلی تعزیت کا اظہار کرتا ہے۔

۲۔ نوجوان فاضل مفتی محمد امین قادری برکاتی کراچی گزشتہ دنوں اچانک اپنے خالقِ حقیقی سے جا ملے۔ رحمہ اللہ رحمۃ واسعہ۔

مرحوم مفتی صاحب نے ردِ قادیانیت کے حوالے سے ایک اہم خدمت انجام دی ہے۔ کئی ہزار صفحات پر مشتمل علمائے اہل سنت کا ردِ قادیانیت کے حوالے سے تاریخ و ارتداد کرہ مرتب کیا ہے، جو ان کا شاندار علمی کارنامہ ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور ان کی قبر پر رحمت و رضوان کی بارش برسائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔



تبصرہ نگار: وزیر احمد شان القادری

معارف کتب

نئی شائع ہونے والی کتب پر تبصرہ

نوٹ: تبصرہ کے لئے کتاب کے دو نسخے ارسال کریں۔

(۲) نام کتاب: امام احمد رضا اور ملک العلماء
مصنف: سید صابر حسین شاہ بخاری قادری
صفحات: ۷۵ ہدیہ: دعائے خیر
سن اشاعت: ۱۴۲۶ھ/۲۰۰۵ء
ناشر: رضا اکیڈمی، لاہور

یہ کتاب جناب سید صابر حسین شاہ بخاری نے مقالے کی صورت میں حضرت امام احمد رضا خاں قادری رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے تلمیذ و خلیفہ خاص ملک العلماء جناب علامہ ظفر الدین رضوی بہاری رحمۃ اللہ علیہ کے مابین تعلقات پر مبنی حالات و واقعات پر تصنیف کی ہے۔ اس میں موصوف نے ملک العلماء کی کاشانہ رضویہ پر حاضری، قیام مدرسہ منظر اسلام، بیعت و خلافت سے لے کر پیر و مرشد کی سوانح نگاری، سفر آخرت کے مناظر سمیت قطعات وصال اور حواشی و حوالے پر روشنی ڈالتے ہوئے ۲۳ موضوعات پر بحث کی ہے۔ ۷۵ صفحات پر مشتمل اس تحریر کو پڑھ کر جہاں اعلیٰ حضرت اور ملک العلماء علیہما الرحمۃ کے تعلقات پر روشنی پڑتی ہے وہاں اس وقت کی سیاست، مذہبیات و تاریخی واقعات و حالات سے بھی قارئین کو خود بخود جانکاری ہوتی چلی جاتی ہے۔ اس کتاب کو موصوف نے ملک العلماء کے فرزند ارجمند ڈاکٹر مختار الدین احمد صاحب کے نام انتساب کیا ہے۔ زیر تبصرہ کتاب میں پیش لفظ مصنف موصوف نے خود تحریر کیا ہے اس کے علاوہ تقریظ و تعارف، آراء و مقدمے کے طور پر جناب منشا تابش قصوری، جناب ملک محمد محبوب الرسول قادری، جناب صوفی محمد مقبول احمد ضیائی قادری کی تحریریں اس کتاب میں اپنی مثبت موجودگی کا احساس دلاتی نظر آتی ہیں۔

خوبصورت کمپوزنگ بہترین طباعت اور کلر فل آرٹ پیپر سرورق و پس ورق سے سچی یہ کتاب مسلک اعلیٰ حضرت کے محبین و دعوت مطالعہ دیتی نظر آتی ہے۔

(۱) نام کتاب: بارانِ رحمت
تضمین نگار: محمد عبدالقیوم طارق سلطان پوری
صفحات: ۷۳ ہدیہ: دعائے خیر
سن اشاعت: ۱۴۲۶ھ/۲۰۰۵ء
ناشر: رضا اکیڈمی، لاہور

جناب طارق سلطان پوری ایک قادر الکلام شاعر جانے جاتے ہیں۔ یہ کتاب اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا خاں قادری رحمۃ اللہ علیہ کے طویل سلام ”سلامِ رضا“ پر ایک خوبصورت تضمین ہے جو وہ ”بارانِ رحمت“ کے بابرکت نام سے رسول اللہ ﷺ کے دربار میں اعلیٰ حضرت کے توسط سے پیش کر رہے ہیں۔

شاعر نے اس کتاب کا انتساب فاضل محقق و مصنف جناب سید صابر حسین شاہ بخاری کے نام کیا ہے۔ لکھتے ہیں کہ ”ان کی مسلسل ترغیب اور پیہم تحریک سے یہ تضمین صفحہ قرطاس پر صورت پذیر ہوئی۔“ جناب طارق سلطان پوری اس تضمین میں اپنے قلم کو عقیدت و حقیقت کی روشنائی میں ڈبو کر لکھتے دکھائی دیتے ہیں۔ ان کے مصرعے اور مضامین ان کے مطالعے کی وسعت کی نشاندہی کرتے نظر آتے ہیں۔ ان کا فکری تناظر وسیع اور متنوع ہے۔ ان کے ہاں مشاہدے کی پہنچ گہرائی تک ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اپنے جذبات و احساسات کو نکھار کر بڑے دل نشین انداز میں شعری قالب میں ڈھال لیتے ہیں۔ ان کے اندازِ کلام میں چنگی کا رنگ قدرے گہرا نظر آتا ہے۔ وہ اس تضمین میں جابجا خوش آہنگی، سلاست و روانی، لطافت و غنائیت کا خوش کن اور مدھم مدھم انداز کثرت سے اپناتے نظر آتے ہیں۔

الغرض ان کی یہ تضمین سلامِ رضا پر لکھی جانے والی سابقہ تضمینوں میں ایک گراں قدر اضافہ اور محبینِ رضا کے لئے ایک تحفہ ہے۔



ترتیب: وزیر احمد شان القادری

ذکر و فکرِ رضا

جرائد و رسائل کے آئینے میں

نمبر	نام رسائل	عنوان	نام مضمون نگار/شاعر	صفحہ نمبر
۱۔	ماہنامہ سوائے حجاز لاہور نومبر ۲۰۰۵ء	حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو (نعت)	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں	۱۴
۲۔	ماہنامہ اشرفیہ مبارکپور، انڈیا اکتوبر ۲۰۰۵ء	مخدوم بہار محدث بریلوی کی نظر میں	مولانا ثار احمد مصباحی	۲۲
۳۔	ماہنامہ مصلح الدین کراچی، نومبر ۲۰۰۵ء	نعت۔ شرح و التمس الضحیٰ کرتے ہیں	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں	۱۰
۴۔	ماہنامہ رضائے مصطفیٰ گوجرانوالہ نومبر ۲۰۰۵ء	تضمین کلام اعلیٰ حضرت۔ (بدن گھائل دل افسردہ عمر پیرانہ سالی ہے)	الحاج محمد حفیظ نیازی	۵
	(ب) " " "	تم پکروڑوں درود	امام احمد رضا خاں قادری	۸
	(ج) " " "	یوم ولادت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا	ادارہ رضائے مصطفیٰ	۱۴
	(د) " " "	منقبت۔ سیدی احمد رضا، امام اہل سنن	محمد جاوید اقبال قادری رضوی	۱۵
	(ه) " " "	انتخاب حدائق بخشش۔ (نوائے وقت کی نظر میں)	ادارہ رضائے مصطفیٰ	۱۵
۵۔	ماہنامہ اعلیٰ حضرت بریلی ستمبر ۲۰۰۵ء	کلام الامام، امام الکلام	امام احمد رضا خاں قادری علیہ الرحمۃ	۴
	(ب) " " "	ملفوظات اعلیٰ حضرت	مولانا محمد احسن رضا خاں قادری	۲۱
	(ج) " " "	خانوادہ رضا کی مقدس خواتین	ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی	۴۵
	(د) " " "	منقبت اعلیٰ حضرت۔ فیضان عقیدت	ذکی پرداز	۵۲
۶۔	ضیائے حرم لاہور۔ نومبر ۲۰۰۵ء	امام احمد رضا خاں کا نصاب تربیت	سلیم اللہ جندران	۴۱
۷۔	ماہنامہ قاصدان اسلام گئی شریف اکتوبر ۲۰۰۵ء	نعت شریف۔ واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطحا تیرا	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں	۵
	(ب) " " "	درس قرآن	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں	۸



ترتیب: وزیر احمد شان القادری

ماہ رواں میں موصول ہونے والی کتب

نمبر	نام کتاب	نام مصنف/مؤلف/مترجم	صفحات	قیمت	پبلشر/ناشر	سن اشاعت
۱۔	کلامِ رضا کا ادبی جائزہ	ڈاکٹر غلام مصطفیٰ/مفتاح حسین خان لدھیانوی	۱۰۴	درج نہیں	المجمع اسلامی، مبارک پور، اعظم گڑھ، یوپی، انڈیا	۲۰۰۳ء
۲۔	عرفانِ رضا	پروفیسر ڈاکٹر الہی بخش اختر اعوان	۸۰	//	المجمع اسلامی، مبارک پور، اعظم گڑھ، یوپی، انڈیا	۲۰۰۳ء
۳۔	سنتِ مصطفیٰ اور جدید سائنس	مولانا محمد شہزاد قادری ترائی	۱۹۲	۱۰۰	زاویہ پبلشر، دربار مارکیٹ، لاہور	۲۰۰۵ء
۴۔	امام احمد رضا کا نظریہ سائنس	محمد جلال الدین قادری	۴۸	//	حافظ محمد سعید احمد نقشبندی، کھاریاں، گجرات	۱۹۹۸ء
۵۔	اقبال و احمد رضا کے فکری زاویے	ڈاکٹر محمود احمد ساقی	۱۳۵	دعائے خیر	مرکزی مجلس احناف، لاہور	۱۹۹۷ء
۶۔	حضرت محسنِ ملت	مولانا محمد علی فاروقی	۱۴۴	درج نہیں	محسنِ ملت اکیڈمی، مدرسہ اصلاح المسلمین، برائے پور، انڈیا	درج نہیں
۷۔	امام احمد رضا کی عالمی اہمیت	ڈاکٹر محمد ہارون/ڈاکٹر ظفر اقبال نوری	۴۰	//	رضا اکیڈمی، اشا کپورٹ، یو کے۔	۲۰۰۵ء
۸۔	اقلیمِ نعت کا بادشاہ	سید صابر حسین شاہ بخاری	۳۲	//	بزمِ عاشقانِ مصطفیٰ، لاہور	۱۹۹۷ء
۹۔	تفصیلِ سلامِ رضا	صاحبزادہ ابوالحسن واحد رضوی	۹۶	//	ریاضِ العلم، آستانہ عالیہ، فیض آباد شریف، محمد نگر، لاہور	۲۰۰۲ء
۱۰۔	امام احمد رضا اور برطانوی نو مسلم	احمد یوسف اینڈریوز/ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی	۳۲	//	رضا اکیڈمی، یو کے، آزاد کشمیر	۲۰۰۵ء
۱۱۔	مفتی اعظم ہند۔۔۔ مجدد کیوں؟	ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی	۳۲	۱۲ روپے	رضا اسلامک اکیڈمی، ۱۰۴، جسولی، بریلی، انڈیا	۲۰۰۴ء
۱۲۔	اسلام ابی طالب	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں	۷۲	۱۰/۵۰	مصلح الدین پبلیکیشنز، کراچی، گارڈن	۱۹۸۷ء
۱۳۔	امام احمد رضا اور تصوف	مولانا محمد احمد مصباحی	۱۲۷	۱۰ روپے	المجمع اسلامی، مبارک پور، اعظم گڑھ، انڈیا	۲۰۰۴ء
۱۴۔	امام احمد رضا کا عظیم فلاحی منصوبہ	ڈاکٹر محمد ہارون/ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی	۶۴	درج نہیں	ادارہ مسعودیہ، ناظم آباد، کراچی	۱۹۹۷ء
۱۵۔	ہادیٰ دو عالم کا حج مبارک	(مولانا) محمد بدرالاسلام	۱۸۸	۱۰ روپے	شعبہ نشر و اشاعت، دارالعلوم سلطانیہ، جہلم	۲۰۰۳ء
۱۶۔	مقاصد السالکین	تالیف: حضرت خواجہ ضیاء اللہ نقشبندی مجدد قدس سرہ۔ ترجمہ: (مولانا) بدرالاسلام	۲۶۴	۲۶۰ روپے	شعبہ نشر و اشاعت، دارالعلوم سلطانیہ، جہلم	۲۰۰۳ء
۱۷۔	سیرتِ ہادیٰ خلق	تصنیف: شیخ احمد بن عبد اللہ اہلبائی علیہ الرحمۃ۔ ترجمہ: صاحبزادہ محمد بدرالاسلام ہدایتی	۶۰	درج نہیں	شعبہ نشر و اشاعت، دارالعلوم سلطانیہ، جہلم	۱۴۲۰ھ
۱۸۔	مصابح القرآن	حضرت علامہ ارشد القادری علیہ الرحمہ	۲۴۰	۵۰ روپے	علمی پبلشرز، داتا دربار مارکیٹ، لاہور	درج نہیں
۱۹۔	سلامی بہبود تعلیمات نبوی ﷺ کی روشنی میں	ڈاکٹر ہمایوں عباس شمس	۲۰۰	۷۵ روپے	مکتبہ بینال کرام، مرکز الاولیاء، دربار مارکیٹ، لاہور	۲۰۰۴ء
۲۰۔	لباسِ نبوی ﷺ	(مولانا) محمد عبدالاسلام	۱۶۱	۶۰ روپے	شعبہ نشر و اشاعت، دارالعلوم سلطانیہ، جہلم	۲۰۰۲ء

مطالعہ رضویات کے قارئین حضرات کے لئے خصوصی پیشکش

قارئین کرام خصوصاً مطالعہ رضویات سے دلچسپی رکھنے والے حضرات کے لئے ادارہ نے ایک ماہانہ لٹریچر کی اسکیم پہلی جنوری ۲۰۰۶ء سے شروع کی ہے۔ اس کی ممبر سازی اور ماہنامہ معارفِ رضا کی سالانہ رکنیت حاصل کرنے کے لئے اپنے شہر/علاقہ کے سفیر نگران سے رابطہ فرمائیں۔ سفیر نگران کی عدم دستیابی کی صورت میں ادارہ کے مرکزی دفتر سے رابطہ کریں۔

(۱) ”ممبر شپ برائے ماہانہ لٹریچر“: 100/- روپے ماہانہ

(۲) ممبر شپ برائے سالانہ رکنیت معارفِ رضا: 200/- روپے سالانہ

فی الحال تین شہروں میں سفیر نگران مقرر ہوئے ہیں۔ دیگر شہروں کے سفیر نگران بننے کے متمنی حضرات اپنے درج ذیل کوائف ہمیں روانہ کریں۔

نام، تعلیم، عمر، شغل، مکتبہ/اشاعتی/تنظیمی و تحریکی کام کا تجربہ۔

(۱) سفیر نگران برائے اسلام آباد/آزاد کشمیر: محترم جناب مجاہد محمد رفیق قادری نقشبندی صاحب

پتہ رہائش: ڈاکخانہ کڈھالہ، ضلع بھمبر، آزاد کشمیر براستہ گجرات۔ موبائل: 0345-688746

پتہ دفتر: 44/4-D، اسٹریٹ نمبر 38، F-6/1، اسلام آباد۔ فون: 051-2825587

(۲) سفیر نگران برائے لاہور: محترم جناب عبدالناصر عطاری صاحب

پتہ: مکان نمبر 16، گلی نمبر 1-A، سنائی اسٹریٹ، فتح گڑھ روڈ، گلشن پارک، لاہور۔

(۳) سفیر نگران برائے جہلم: محترم جناب قاری محمد ظفر صاحب

پتہ: جامع مسجد رحمانیہ، محلہ پیراں غیب، جہلم۔ فون: 0544-620813، موبائل: 0300-5435346

دعائے صحت کے لئے اپیل

پاسبانِ مسلکِ رضا، حضرت علامہ پیر مفتی ابوداؤد محمد صادق صاحب قادری رضوی مدظلہ العالی تلمیذ و خلیفہ حضرت محدثِ اعظم پاکستان (امیرِ جماعتِ رضائے مصطفیٰ پاکستان و سرپرست ماہنامہ رضائے مصطفیٰ گوجرانوالہ) گزشتہ ماہ سے علیل ہیں، قارئین کرام سے گزارش ہے کہ حضرت قبلہ کی صحت اور درازی عمر کے لئے خصوصی دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ حضور پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقہ سے حضرت کا مبارک سایہ تادیر اہل سنت و جماعت پر قائم و دائم رکھے اور ان کے ذریعے سے مسلکِ اعلیٰ حضرت کو مزید عروج بخشنے اور حضرت محدثِ اعظم علیہ الرحمۃ کا فیضان جاری و ساری رہے۔ امین ثم امین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

(مرسلہ: محمد عبدالحق رضوی، گوجرانوالہ)



طلبہ دارالعلوم علیہ جمد اشاہی بستی کی تنظیم ”مجلسِ ثقافت“ کے زیر اہتمام

عربی ماہنامہ ”الصوت الاسلامی“ کا اجراء

حضرات! اسلامی احکام و قوانین کی نشر و اشاعت میں جہاں اور بہت سارے وسائل نے مؤثر کردار ادا کیا ہے وہیں اس باب میں مختلف اداروں سے شائع ہونے والے اخبار و رسائل بھی کسی سے پیچھے نہیں ہیں، پاک و ہند میں اردو کے کئی ایک دینی رسالے شائع ہو رہے ہیں جن کے ذریعے اسلام و سنیت کا بہت بڑا کام ہو رہا ہے، لیکن اردو رسائل کی اشاعت کو دیکھ کر اگر ایک طرف دل کیف و سرور میں ڈوب جاتا ہے تو دوسری جانب اس بات سے شیشہ دل پارہ پارہ ہو جاتا ہے کہ اس دیار میں اپنے کسی عربی ادارے سے ایک بھی عربی رسالہ شائع نہیں ہوتا ہے جب کہ ہمارے مخالفین کے پلیٹ فارم سے کئی عربی رسالے شائع ہو رہے ہیں جن کے ذریعہ وہ اپنے افکار و نظریات کی ترویج و اشاعت میں ہمہ دم مصروف عمل ہیں۔

اسی اہم ضرورت کے پیش نظر شمالی یوپی (ہند) کی ممتاز معیاری دینی درس گاہ دارالعلوم علیہ جمد اشاہی کے طلبہ کی سرگرم تنظیم ”مجلسِ ثقافت“ نے حضرت علامہ و مولانا فروغ احمد صاحب قبلہ اعظمی مصباحی کی صدارت اور حضرت مولانا انوار احمد خان صاحب علمی بغدادی کی نگرانی میں ”الصوت الاسلامی“ نام کا ایک عربی رسالہ شائع کرنے کا فیصلہ کیا ہے، یہ ادارہ ایک دہائی قبل سے ”الشباب الاسلامی“ کے نام سے عربی سالنامہ کی اشاعت کرتا آ رہا ہے جو آئندہ بھی ان شاء اللہ العظیم جاری رہے گا۔

لہذا دردمندان قوم و ملت سے گزارش ہے کہ ہمارا ہر طرح سے ساتھ دیکھ کر ہماری حوصلہ افزائی فرمائیں تاکہ آپ کے دیرینہ خوابوں کی تعبیر اور اپنے مجاہدین کی کاوشوں کا ثمرہ جلد ہی آپ کے ہاتھوں میں مہیا کر سکیں۔

فقط

والسلام

کمال احمد علیہ بلرام پوری

صدر مجلسِ ثقافت

دارالعلوم علیہ جمد اشاہی بستی، یوپی (ہند)

الصلوة والسلام علينا

رضای اوویا



نام دوا	قیمت	اسماء
---------	------	-------

انگریزی

فارسی

عربی

ہندی

پنجابی

سرائیکی

بلوچی

کشمیری

گجراتی

مراٹھی

کانڑی

سینھی

کھاسی

چکما

میزنم



پیغامِ رضا اُمّتِ مسلمہ کے نام!

فروغِ تعلیم اور اُمّتِ مسلمہ کے کامیاب مستقبل کے لئے

امام احمد رضا کا دس نکاتی پروگرام

- ۱۔ عظیم الشان مدارس کھولے جائیں، باقاعدہ تعلیمیں ہوں،
- ۲۔ طلبہ کو وظائف ملیں کہ خواہی نہ خواہی گرویدہ ہوں،
- ۳۔ مدرّسوں کی بیش قراتخواہیں ان کی کاروائیوں پر دی جائیں،
- ۴۔ طبائعِ طلبہ کی جانچ ہو، جس کے کام کو زیادہ مناسب دیکھا جائے معقول وظیفہ دے کر اس میں لگایا جائے،
- ۵۔ ان میں جو تیار ہو جائیں، تنخواہیں دے کر ملک میں پھیلائے جائیں کہ تحریر و تقریر اور مناظرنا اشاعتِ دین و مذہب کریں،
- ۶۔ حمایتِ مذہب و ردّ بد مذہبوں میں مفید کتب و رسائل مصنفوں کو نذرانے دے کر تصنیف کرائے جائیں،
- ۷۔ تصنیف شدہ اور نو تصنیف رسائل عمدہ اور خوشخط چھاپ کر ملک میں مفت تقسیم کئے جائیں،
- ۸۔ شہروں شہروں آپ کے سفیرنگراں رہیں، جہاں جس قسم کے واعظ یا مناظر یا تصنیف کی حاجت ہو آپ کو اطلاع دیں
- آپ سرکوبی اعداء کے لئے اپنی فوجیں، میگزین اور رسالے بھیجتے رہیں،
- ۹۔ جوہم میں قابل کار موجود اور اپنی معاش میں مشغول ہیں، وظائف دے کر فارغ البال بنائے جائیں اور جس کام میں انہیں مہارت ہو، لگائے جائیں،
- ۱۰۔ آپ کے مذہبی اخبار شائع ہوں جو وقتاً فوقتاً ہر قسم کے حمایتِ مذہب میں مضامین تمام ملک میں بقیمت و بلا قیمت روزانہ یا کم سے کم ہفتہ وار پہنچاتے رہیں،

حدیث کا ارشاد ہے کہ: ”آخر زمانے میں دین کا کام بھی درم و دینار سے چلے گا“

اور کیوں نہ صادق ہو کہ صادق و صدوق علیہ السلام کا کلام ہے۔